

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора МБОУ
Июльская СОШ
№ 112-ОД
от «01» сентября 2022г

Дополнительная
общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарная направленности

«Проекты и исследования в рамках музейной комнаты школы»

(название программы)

для учащихся 10-15 лет

(возраст учащихся)

срок реализации программы 1 год (час)

Составитель: **Гусева Светлана Николаевна**

(ФИО педагога)

педагог дополнительного образования МБОУ **Июльская СОШ**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы	социально-гуманитарная
Уровень программы	Ознакомительный
Адресат программы	<p>Возраст: 10-15 лет, девочки и мальчики. Предполагаемое количество учащихся – 8-10 человек.</p> <p>Состав группы: постоянный, состоит из мальчиков и девочек.</p> <p>Форма: объединение.</p> <p>Специальных условий набора детей в объединение не предусмотрено.</p>
Наполняемость группы	От 8 до 10 человек
Объем и срок освоения программы	<p>Программа «Проекты и исследования в рамках музейной комнаты школы» представляет систему обучающих и развивающих занятий для детей 10-15 лет, рассчитана на обучающихся 5-9 классов.</p> <p>Программа реализуется в течение 1 учебного года, 36 учебных недели: по 1 часу в неделю, 36 часа.</p> <p>В том числе количество часов на воспитательную работу- 5, проводимую вне рамок учебного плана.</p> <p>Срок реализации программы позволяет достичь результат и обеспечить сохранность контингента учащихся. Учитывает возрастные особенности детей.</p>
Актуальность программы	<p>Актуальность программы обусловлена ее методологической значимостью и воспитательным потенциалом. Воспитание патриотизма, любви к Родине. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности не только в школе, но и в вузах, колледжах, техникумах, дальнейшей самостоятельной жизни.</p> <p>Программа позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы.</p> <p>Проектно-исследовательская деятельность является средством освоения действительности, её главные цели – установление истины, развитие умения работать с информацией, формирование исследовательского стиля мышления. Результатом этой деятельности является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений, развитие речи и навыков публичного выступления при проведении экскурсий в музейной комнате, субъективно новых для учащихся знаний и способов деятельности.</p> <p>Исследовательская деятельность позволяет привлекать к работе разные категории участников образовательного процесса (учащихся, родителей, учителей), создает условия для, общения</p>

	детей и взрослых, их, развития творческих способностей, предоставляет возможность для отдыха.
Отличительные особенности программы, ее новизна	<p>Особенностью данной программы является реализация педагогической идеи формирования у школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом; • Развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности; • Системность организации учебно-воспитательного процесса; • Раскрытие способностей и поддержка одаренности детей.
Форма обучения. Формы организации образовательного процесса	Основной формой организации образовательного процесса является групповое занятие. Программой предусмотрено вариативное использование других форм организации: индивидуальные, парные. Возможность выбора и построения индивидуальной образовательной траектории.
Режим занятий	<p>1 занятие в неделю по 40 минут. Итого: 1 час в неделю. Периодичность и продолжительность занятий с учетом СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ №2 от 28.01.2021г.)</p>
Формы и технологии реализации образовательной программы	<p>Формы занятий Лекция, Типовые занятия (объяснения и практические работы), групповые исследования, творческие проекты (проведение экскурсий и их составление по материалам музейной комнаты, конференция, индивидуальные исследования.</p> <p>Программа предполагает применения в практике учителя широкого спектра современных образовательных технологий, методов, форм обучения, приёмов и иных педагогических ресурсов организации учебно-воспитательной работы с учащимися в процессе деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентирование всего учебного материала, его структуры и способов представления на максимальное включение школьников в учебную деятельность; • значительный воспитательный потенциал; • преобладание проблемно-поискового метода обучения, заданий и вопросов, инициирующих детское действие с целью овладения универсальными учебными действиями; • проектные, творческие задания, практические работы, учебные диалоги; • практическая направленность содержания учебного материала с опорой на социальный опыт ученика, связь с реальной

действительностью и другими школьными предметами на основе формирования УУД;

- возможности для моделирования изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
- возможности для дифференцированного и личностно-ориентированного образования школьников, реализации педагогики сотрудничества;
- возможности для работы с современной информационно-образовательной средой: использование информационно-коммуникационных технологий, электронных образовательных ресурсов, интернет-ресурсов, различных мультимедийных приложений
- ориентация на здоровье сбережение школьников;

возможности для разнообразия организационных форм обучения: индивидуальной, парной, групповой, коллективной, фронтальной.

В процессе обучения мною используются следующие технологии:

- Технология деятельностного обучения
- Технология «Обучение в сотрудничестве»
- Технология обучение в сотрудничестве
- Информационно – коммуникационные технологии
- Здоровьесберегающие технологии
- Технология проблемного обучения.

Технология деятельностного обучения

Основная особенность деятельностного подхода заключается в том, что новые знания не даются в готовом виде. Дети «открывают» их сами в процессе самостоятельной исследовательской деятельности. Учитель лишь направляет эту деятельность и подводит итог, давая точную формулировку установленных алгоритмов действия. Таким образом полученные знания приобретают личностную значимость и становятся интересными не с внешней стороны, а по сути.

Ещё одной особенностью использования деятельностного подхода является необходимость предварительной подготовки детей в плане развития у них мышления, речи, творческих способностей, познавательных мотивов деятельности. Специальная работа в этом направлении предусмотрена в течение всех лет обучения детей в начальной школе, но особенно на начальных этапах обучения.

Деятельностный подход предполагает следующую структуру уроков введения нового знания:

- Постановка учебной задачи.
- «Открытие» нового знания.
- Первичное закрепление.
- Обучающая самостоятельная работа
- Выполнение заданий на повторение

Таким образом, в процесс обучения эффективно включаются все компоненты учебной деятельности: учебные задачи, способы действий, операции самоконтроля и самооценки и деятельностный подход к обучению имеет

явные преимущества как с точки зрения интеллектуального и личностного развития детей, так и с позиций качества усвоения знаний.

Здоровьесберегающие технологии. Использование данных технологий позволяет равномерно во время урока распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО, что даёт положительные результаты в обучении.

Информационно-коммуникационная технология имеет следующие преимущества:

- развитие коммуникативных умений обучающихся;
- повышение интереса к изучению предмета и познавательной активности обучающихся;
- объективность оценки;
- расширение возможностей предъявления информации;
- объективность оценки при использовании компьютерных тестов и тестовых программ.

Повышение эффективности урока за счет использования мультимедиа средств, Интернет-технологий. Формирование общих и специальных информационных и коммуникативных компетенций.

Технология проблемного обучения.

Цели данной технологии:

1. Творческое овладение знаниями и развитие мыслительных способностей у учащихся, за счет создания в их сознании проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности учащихся по разрешению проблемных ситуаций.

2. Пробуждение интереса учащихся к исследованию ситуации, ведущее к усвоению нового материала, решению проблемы и т.д. через умственный поиск, ведущий к развитию познавательной самостоятельности и творческих способностей.

Проблемное обучение – обучение, при котором учащимся знания не сообщаются в готовом виде. Знания приобретаются только в процессе разрешения проблемных ситуаций (Педагогическая технология на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся). Обеспечение активного характера педагогического процесса. Создание условий для развития учащихся посредством учебного предмета. Формирование у учащихся умения видеть проблему, формулировать её, искать варианты решения, комбинировать разные аналитические подходы, версии, позиции, синтезировать их, формулировать выводы.

Создание условий для активной совместной деятельности учащихся решает технология «Обучение в сотрудничестве». Совместными усилиями ликвидируются пробелы в знаниях, решаются любые проблемы, радость успеха или горечь неудачи делится на группу. Поскольку в основе развития УУД в основной школе лежит системно-деятельностный подход признание активной роли обучающегося в учении приводит к изменению представлений о содержании взаимодействия обучающегося с учителем и одноклассниками. Оно принимает характер сотрудничества. Единоличное руководство учителя в этом сотрудничестве замещается активным участием обучающихся в выборе методов обучения. Всё это придаёт особую актуальность задаче развития в основной школе универсальных учебных действий. Хотя учебная деятельность по своему характеру остаётся преимущественно

	<p>индивидуальной, тем не менее вокруг неё (например, на переменах, в групповых играх, спортивных соревнованиях, в домашней обстановке и т. д.) нередко возникает настоящее сотрудничество обучающихся: дети помогают друг другу, осуществляют взаимоконтроль и т. д. В условиях специально организуемого учебного сотрудничества формирование коммуникативных действий происходит более интенсивно с более высокими показателями и в более широком спектре. К числу основных составляющих организации совместного действия можно отнести:</p> <ul style="list-style-type: none"> • распределение начальных действий и операций, заданное предметным условием совместной работы; • обмен способами действия, обусловленный необходимостью включения различных для участников моделей действия в качестве средства для получения продукта совместной работы; • взаимопонимание, определяющее для участников характер включения различных моделей действия в общий способ деятельности; • коммуникацию (общение), обеспечивающую реализацию процессов распределения, обмена и взаимопонимания; • планирование общих способов работы, основанное на предвидении и определении участниками адекватных задаче условий протекания деятельности и построения соответствующих схем (планов работы); • рефлексию, обеспечивающую преодоление ограничений собственного действия относительно общей схемы деятельности, также под совместной деятельностью понимается обмен действиями и операциями, вербальными и невербальными средствами между учителем и учениками и между самими обучающимися в процессе формирования знаний и умений. <p>Общей особенностью совместной деятельности является преобразование, перестройка позиции личности как в отношении к усвоенному содержанию, так и в отношении к собственным взаимодействиям, что выражается в изменении ценностных установок, смысловых ориентиров, целей учения и самих способов взаимодействия и отношений между участниками процесса обучения.</p> <p>Совместная учебная деятельность характеризуется умением каждого из участников ставить цели совместной работы, определять способы совместного выполнения заданий и средства контроля, перестраивать свою деятельность в зависимости от изменившихся условий её совместного осуществления, понимать и учитывать при выполнении задания позиции других участников.</p> <p>Деятельность учителя на уроке предполагает организацию совместного действия детей как внутри одной группы, так и между группами: учитель направляет обучающихся на совместное выполнение задания.</p>
<p>Цель программы</p>	<p>Формирование и развитие умений и навыков проектно-исследовательской деятельности.</p>
<p>Задачи программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> формировать представления об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности; <input type="checkbox"/> обучить специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований; <input type="checkbox"/> формировать и развить умения и навыки исследовательского поиска;

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> развить познавательные потребности и способности, креативность, <input type="checkbox"/> развить коммуникативные навыки (партнерское общение); <input type="checkbox"/> формировать навыки работы с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование); <input type="checkbox"/> формировать умения оценивать свои возможности, осознавать свои интересы и делать осознанный выбор.
<p>Планируемые результаты</p>	<p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; • ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи; • способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности; <p>формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;</p> <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоение алгоритма основных этапов организации проектной деятельности (выбор темы, сбор информации, выбор проекта, работа над ним, презентация, составление и проведение экскурсии); <p>Метапредметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение задавать вопросы; - умение работать по алгоритму; - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий; справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета; - проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
<p>Формы контроля</p>	<p>Основными формами подведения итогов по программе «Проекты и исследования в рамках музейной комнаты школы» является мониторинг умения работать с информацией, создавать и проводить экскурсии.</p> <p>Промежуточная аттестация (декабрь) итоговая работа и музейный квест</p> <p>Промежуточная аттестация в форме итогового контроля (май).защита проекта (экскурсии)</p>

Учебный план

№ темы	Название раздела, темы	Количество часов				Формы аттестации контроля
		всего	теори я	практ ика	контроль	
1.	Введение	3	2	1		
1.1.	Что такое проект	1	1			
1.2.	Классификация проектов	2	1	1		
2.	Способы мыслительной деятельности	9	5	3	1	
2.1.	Что такое проблема	2	1	1		
2.2.	Как мы познаём мир	1	1			
2.3.	Удивительный вопрос	1	1			
2.4.	Учимся выдвигать гипотезы.	2	1	1		
2.5.	Источники информации	2	1	1		
	Промежуточная аттестация	1			1	итоговая работа, квест
3.	Этапы работы в рамках исследовательской деятельности (в рамках работы над тренировочным проектом)	18	8	10	3	
3.1.	Выбор темы исследования	2	1	1		
3.2.	Цели и задачи исследования	2	1	1		
3.3.	Методы исследования. Мыслительные операции.	2	1	1		
3.4.	Планирование работы	2	1	1		
3.5.	Сбор материала для исследования.	2	1	1		
3.6.	Обобщение полученных данных	2	1	1		
3.7.	Оформление проекта (исследовательской работы)	2	1	1		
3.8.	Подготовка к защите	2	1	1		
3.9.	Защита проектов	2	0	2		
4.	«Мы-исследователи» (самостоятельные проекты)	4		3		
4.1.	Выбор темы, определение целей и Задачи проекта. Планирование работы Работа над проектом(составление и проведение экскурсии) сбор материала, обобщение полученных данных.	1		1		
4.2.	Оформление проекта.	1		1		
4.3.	Подготовка к защите проекта.	1		1		
4.4.	Итоговое занятие Участие в конференциях, НПК	1			3	Конференция Творчес кий проект
	Всего	36	15	16	5	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение

Что такое проект.

Теория: Понятие о проектах и исследовательской деятельности учащихся. Важность исследовательских умений в жизни современного человека.
<http://www.eduportal44.ru/BuyR/uprobr/rlu/SiteAssets/SitePages/Педагогические%20технологии/Организация%20проектно-исследовательской%20деятельности%20в%20условиях%20введения%20ФГОС%20ООО.pdf>
(Дата обращения 04.09.22)

Классификация проектов.

Теория: Классификация проектов по количеству участников, продолжительности, доминирующей деятельности. <https://moodle.kstu.ru/mod/book/view.php?id=15149> (Дата обращения 04.09.22)

Раздел 2. Способы мыслительной деятельности

Что такое проблема.

Теория: Понятие о проблеме.

Практика: Упражнение на развитие информационно-аналитических и поиск новых умений («Посмотри на мир чужими глазами», «Составь рассказ, используя данную концовку»)
<https://infourok.ru/elektivnoe-zanyatie-cto-takoe-problema-cel-zadachi-proektnoj-deyatelnosti-4135665.html> (Дата обращения 04.09.22)

Как мы познаём мир.

Теория: Наблюдение и эксперимент – способы познания окружающего мира.

Практика: Проведение элементарных наблюдений, опытов с объектами живой и неживой природы. <https://fenolog.rgo.ru/activity/plody-nauki-shpionim-za-plodovymi-derevyami-i-yagodami> (Дата обращения 04.09.22)

Удивительный вопрос.

Теория: Вопрос. Виды вопросов. Ответ.

Практика: Упражнения на развитие умений задавать вопросы («Угадай, о чем спросили», «Найди загадочное слово»)

Учимся выдвигать гипотезы.

Теория: Понятие о гипотезе. Её значение в исследовательской работе.

<https://videouroki.net/razrabotki/konspiekt-zaniatiia-praktikuma-gipoteza-v-issliedovatel-skoi-rabotie-mladshikh.html> (Дата обращения 04.09.22)

Практика: Упражнения на развитие умений выдвигать гипотезы («Обстоятельства», «Найди возможную причину события»)

Источники информации.

Теория: Информация. Источники информации. Библиотека. Работа с энциклопедиями и словарями. Правила оформления списка использованной литературы и электронных источников. https://sziu-lib.ranepa.ru/sajt_ibo/helpstud/bbz_new.html

Дата обращения 04.09.22)

Практика: Работа с источниками информации (книгой, электронные источники). Оформление списка использованной литературы и электронных источников.

Раздел 3. Этапы работы в рамках исследовательской деятельности

Выбор темы исследования.

Теория: Классификация тем. Общие направления исследований. Правила выбора темы исследования. <https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-etapi-vipolneniya-issledovatel'skoy-raboti-1465414.html> Дата обращения 04.09.22)

Практика: Выбор темы проекта(экскурсии). <https://infourok.ru/tematika-ekskursij-shkolnogo-muzeya-6145892.html> Дата обращения 04.09.22)

Цели и задачи экскурсии.

Теория: Отличие цели от задач. Правила постановки цели экскурсии по выбранной теме и определение задач для достижения поставленной цели. Соответствие цели и задач теме экскурсии. Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейной комнаты. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практика: Постановка цели и определение задач проекта(экскурсии). Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Проведение экскурсий для учащихся.

Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана

Методы исследования. Мыслительные операции.

Теория:

Эксперимент. Наблюдение. Сравнение. Описание. Анкетирование. Интервьюирование.

Мыслительные операции, необходимые для учебно-исследовательской деятельности: анализ, синтез, сравнение, обобщение, выводы. Правила составления опросов, анкет, интервью. <https://infourok.ru/ekskursiya-v-shkolny-muzey-1278277.html> Дата обращения 04.09.22)

<https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2013/12/24/metodika-organizatsii-ekskursii-dlya> Дата обращения 04.09.22)

Практика: Упражнение на развитие мыслительных операций, необходимых для учебно-исследовательской деятельности («Назови все особенности предмета(экспоната)»). Составление анкет, опросов, проведение интервью.

Планирование работы.

Теория: Правила планирования работы над проектом

Практика: Составление плана работы над проектом.

Сбор материала для исследования.

Теория: Что такое исследовательский поиск. Способы фиксации получаемых сведений(обычное письмо, пиктографическое письмо, схемы, рисунки, значки, символы и др.).

Практика: Работа в библиотеке с каталогами, отбор и составление списка литературы/электронных источников по теме исследования.

Обобщение полученных данных.

Теория: Что такое обобщение. Приемы обобщения. Выбор главного. Последовательность изложения.

Практика: Упражнение на формирование умения обобщать полученные данные («Учимся анализировать», «Учимся выделять главное», «Расположи материал в определенной последовательности»). Структурирование материала, полученного в ходе исследования.

Подготовка к защите.

Теория: Психологический аспект готовности к выступлению. Как правильно спланировать экскурсию. Как выделить главное и второстепенное. Культура выступления: соблюдение правил этикета, ответы на вопросы, заключительное слово. https://studopedia.ru/3_97616_lektsiya-.html Дата обращения 04.09.22)

Практика: Подготовка публичного выступления по проекту (проведение экскурсии).

Защита проектов.

Практика: Анализ результатов и качества выполнения проекта. Оценка продвижения учащегося в рамках проекта и оценка продукта. <https://topuch.ru/poryadok-zashiti-raboti-psihologicheskij-aspekt-gotovnosti-k-v/index.html> Дата обращения 04.09.22)

Раздел 4. «Мы – исследователи» (самостоятельные проекты)

Выбор темы, определение целей и задач проекта. Планирование работы.

Мониторинг сформированности умения учащегося выбрать тему, определить цель и задачу проекта, спланировать работу над проектом.

Работа над проектом (составление экскурсии, анализ фондов музейной комнаты): сбор материала, обобщение полученных данных

Мониторинг сформированности умения учащегося проводить сбор материала для написания проекта) и обобщать полученные данные.

Оформление проекта

Мониторинг сформированности умения учащегося оформлять проект. <https://workproekt.ru/oformlenie-proekta/> Дата обращения 04.09.22)

Подготовка к защите проекта.

Мониторинг сформированности умения учащегося готовить публичное выступление с целью защиты проекта.

Проведение экскурсии

Оценка продвижения учащегося в рамках проекта и оценка продукта. Конференция: выступления учащихся с презентацией своих проектов на школьном этапе НПК. <https://www.booksite.ru/forum/knigi/posobie.pdf> (Дата обращения 04.09.22)

Календарный план воспитательной работы

<i>Месяц</i>	<i>Модуль</i>	<i>Часы</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Цель, задачи</i>
--------------	---------------	-------------	--------------------	---------------------

Сентябрь	«Работа с родителями»,	1	Родительское собрание	<p>Цель: Познакомить родителей с проектной деятельностью и определить их роль в создании учебного проекта.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Получение присутствующими обширной информации о технологии проектного обучения, видах и принципах проекта, 2. Выявление ключевых проблем по проектному обучению и роль родителей в создании проекта.
Октябрь	Экскурсии «Профориентация»	1	Экскурсия в библиотеку Профессия - библиотекарь	<p>Основная цель организации учебных экскурсий как формы воспитательного воздействия - помочь обучающимся полнее освоить программу, исследование возможности использования экскурсий для формирования мировоззрения, формировать положительную самооценку через подкрепление любых успешных действий. формирование позитивного отношения к себе и окружающим, сплочение коллектива.</p> <p>создать благоприятные условия для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений: к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;</p>
Ноябрь	Экскурсии «Профориентация»	1	Экскурсия в школьный музей Профессия – музейного работника	
Декабрь				<p>создать благоприятные условия для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений: к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка,</p>
Январь				
Февраль	Экскурсии	1	Экскурсия в музей Холмогорова А П	
Март				
Апрель				
Апрель				

				искусство, театр, творческое самовыражение; к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
Май	«Работа с родителями »,	1	Приглашение родителей на защиту проектов	Знакомство родителей с результатом деятельности детей
ИТОГО:		5		

Условия реализации программы

Приёмы и методы обучения:

- словесные: рассказ, объяснение, тренировки, чтение, поощрение;
- наглядные: демонстрация;
- практические: упражнения, выполнение записей;
- аналитические: наблюдение, сравнение, самоанализ, анкетирование, опрос.

Принципы построения занятий:

1. От простого к сложному.
2. Нарастивание темпа выполнения заданий.
3. Смена разных видов деятельности.

Методические рекомендации

Программа предполагает проведение занятий по двум направлениям. Первое — теоретическое, второе – практическое.

Занятия проводятся в учебном кабинете, в библиотеке; проектная деятельность включает проведение наблюдений, экскурсий, интервью, встреч с интересными людьми, реализации проектов и т.д.

Дидактические материалы:

1. Наглядный материал: таблицы, схемы, образцы.
2. Методическая литература: книги, журналы, интернет-сайты.
3. Оборудование: книги, ручки, карандаши.
4. Материалы: Дневник проектной деятельности обучающегося

Контрольно-измерительные материалы

Время проведения	Форма контроля	Виды оценочных материалов
В начале учебного года	Фронтальный опрос	Вопросы.
Промежуточная аттестация	Итоговая работа, квест	Тест, квест-игра
В конце учебного года (курса обучения).	Защита творческого проекта (проведение экскурсии)	Критерии оценки проекта

Оценочные материалы.

Вопросы к опросу:

1. Что значит слово «проект» в буквальном переводе?
2. С чего начинается проект?
3. Какие виды проекта вы знаете?

Критерии оценки способностей и личностных качеств учащихся на начало обучения:

- высокий уровень (проявляет активность в диалоге и командной работе, адекватно оценивает свои возможности, осознает их уровень и старается определить перспективы своего развития);
- средний уровень (проявляет активность в диалоге и командной работе, адекватно оценивает свои возможности, осознает их уровень и с частичной помощью педагога старается определить перспективы своего развития);
- низкий уровень (не проявляет активность в диалоге и командной работе, затрудняется оценить свои возможности, с помощью педагога осознает их уровень и перспективы своего развития).

Итоговая работа(тест)

1. Методы исследования делятся на:

- А) формирующие и констатирующие;
- Б) теоретические и эмпирические;
- В) творческие и шаблонные;
- Г) диалектические и исторические.

2. К теоретическим методам исследования относятся:

- А) контент-анализ;
- Б) наблюдение;
- В) анализ;
- Г) моделирование.

3. Среди теоретических методов найдите эмпирический:

- А) анализ;
- Б) синтез;
- В) наблюдение;

Г) абстрагирование.

4. Синтез – это:

- А) эмпирический метод психолого-педагогических исследований;
- Б) метод научного исследования, в основе которого лежит процесс соединения или объединения ранее разрозненных вещей или понятий в одно целое;
- В) это понятие, означающее представление о чем-либо в более совершенном виде, чем это есть на самом деле;
- Г) метод научного исследования явлений и процессов, в основе которого лежит изучение составных частей, элементов изучаемой системы.

5. Дедукция – это:

- А) метод мышления;
- Б) оценочная практика;
- В) метод исследования;
- Г) метод качественно-количественного анализа.

6. Метод мышления, в котором осуществляется переход от частного знания к более общему, называется:

- А) интерпретация;
- Б) интериоризация;
- В) индукция;
- Г) идеализация.

7. К теоретическим методам относятся:

- А) наблюдение;
- Б) эксперимент;
- В) синтез;
- Г) анкетирование.

8. Специально созданный человеком письменный предмет, предназначенный для передачи или хранения информации, называется:

- А) флэшка;
- Б) документ;
- В) жесткий диск;
- Г) USB- диск.

9. Гипотеза – это

- А) предположение или догадка, утверждение, не предполагающее доказательство;
- Б) утверждение, предполагающее доказательство;
- В) предположение или догадка, утверждение, предполагающее доказательство.

10. Проект – это:

- А) самостоятельная творческая исследовательская деятельность, направленная на достижение поставленной цели или проблемы;

- Б) общественное представление чего-либо нового, недавно появившегося, созданного;
- В) это развернутое устное изложение какой-либо темы, сделанное публично;

11. Практико – ориентированный проект - это:

- А) сбор информации о каком-нибудь объекте, явлении;
- Б) доказательство или опровержение гипотезы;
- В) решение практических задач заказчика проекта;

12. Метод исследования - это...:

- А) способ достижения какой либо цели, решения конкретной задачи, совокупность приёмов и операций практического и теоретического освоения;
- Б) точка зрения, с позиции которой рассматриваются или воспринимаются те или иные предметы, понятия, явления;
- В) инструмент для добывания фактического материала;

13. Укажите преимущество подгрупповых проектов:

- А) автор проекта получает наиболее полный и разносторонний опыт проектной деятельности на всех этапах работы;
- Б) у автора есть возможность обогащаться опытом других, видеть более эффективные стратегии работы;
- В) формируются навыки сотрудничества, умения проявлять гибкость, видеть точку зрения другого, идти на компромисс ради общей цели;

14. В план исследовательской работы не входит:

- А) титульный лист;
- Б) список литературы;
- В) основная часть;
- Г) введение.

15. Методы исследования, основанные на опыте, практике:

- А) эмпирические;
- Б) теоретические;
- В) статистические;
- Г) все варианты верны.

16. Метод исследования, который предполагает организацию ситуации исследования и позволяет её контролировать в процессе всей работы:

- А) наблюдение;
- Б) эксперимент;
- В) анкетирование;
- Г) все варианты верны.

17. Метод письменного опроса респондентов:

- А) тестирование;

- Б) анкетирование;
- В. Моделирование.
- Г. Все варианты не верны.

18. Для чего создают папки:

- А) для удобства;
- Б) для красоты;
- В) чтобы скрыть информацию.

19. Как называется страница презентации?

- А) слайд;
- Б) кадр;
- В) сцена.

20. Что можно вставить на слайд презентации?

- А) рисунок
- Б) звук;
- В) текст;
- Г) всё вышеперечисленное

21. К электронным носителям информации НЕ относится:

- А) флеш-накопитель;
- Б) лазерный диск;
- В) монитор.

22. Для создания презентаций используется программа:

- А) PowerPoint;
- Б) Excel;
- В) Word.

23. Вам нужно, чтобы все слайды были оформлены одинаково. Вы выберете в меню вкладку:

- А) вставка;
- Б) дизайн;
- В) вид.

24. Что такое презентация PowerPoint?

- А) прикладная программа для обработки электронных таблиц;
- Б) устройство компьютера, управляющее демонстрацией слайдов;
- В) текстовый документ, содержащий набор рисунков, фотографий, диаграмм;
- Г) демонстрационный набор слайдов, подготовленных на компьютере.

25. Выполнение команды *Начать*

***показ* слайдов презентации программы Power Point осуществляет клавиша ...**

- А) F5
- Б) F4
- В) F3
- Г) F7

26. Метод исследования, предполагающий, что обследуемый отвечает на ряд задаваемых ему вопросов:

- А) манипуляция;
- Б) опрос;
- В) тестирование;
- Г) эксперимент.

27. Важнейшие выводы, к которым пришел автор исследовательской работы:

- А) приложения;
- Б) введение;
- В) заключение;
- Г) основная часть.

28. Что такое музей

29. Что означает название села Июльское

Ответы и критерии оценивания

Критерии оценивания:

Оценка «5» - 27-25 правильных ответов

Оценка «4» - 24-20 правильных ответов

Оценка «3» - 19-15 правильных ответов

Оценка «2» меньше 14 правильных ответов

1	Б
2	В
3	В
4	Б
5	А
6	В
7	В
8	Б
9	В
10	А
11	А
12	А
13	В

14	А
15	А
16	А
17	А
18	А
19	А
20	Г
21	В
22	А
23	Б
24	Г
25	А
26	Б
27	В
28	
29	

Критерии оценивания творческих проектов обучающихся

Критерии оценки проекта	Содержание критерия оценки	Количество баллов
Актуальность и целесообразность выбранной темы творческого проекта	Насколько работа интересна и актуальность в практическом или теоретическом плане?	1
Качество продукта проекта (презентации)	Своеобразие презентации, интересная форма представления, но в рамках делового стиля.	1
Компетентность участника при защите работы	Докладчик изъясняется ясно, понятно, умеет заинтересовать аудиторию, обращает внимание на главные моменты в работе. Четкие представления о целях работы, о направлениях ее развития, критическая оценка работы и полученных результатов.	1
Итого баллов		3

Критерии оценки	Степень освоения программы		
	общекультурный	прикладной	Творческий

Практические умения (Набор заданий определяются педагогом исходя из своей программы)	Выполнение только с постоянной помощью руководителя. Выполняется с 3 и более ошибками	Необходима частичная помощь руководителя, так как допущены 1-2 ошибки	Выполнение основных навыков и умений без помощи руководителя без ошибок
Самостоятельность в принятии решений и выполнений действий (Оценивается руководителем методом визуального наблюдения)	Не может выполнить походные обязанности и самообслуживание.	Выполняет самообслуживание, но испытывает затруднения в самостоятельном выполнении походных обязанностей	Самостоятельно принимает решения и выполняет действия
Мотивированность на выполнение походных обязанностей (Оценивается руководителем методом визуального наблюдения)	Необходим постоянный контроль	Необходим периодический контроль ситуации	Минимальный контроль со стороны руководителя
Уровень освоения программы	до 60%	61-80%	более 80%

Квест «Крестьянская изба. Каша – радость наша».

Цель: Выявление уровня освоения материалов экскурсии по музейной комнате Июльской СОШ

Первый ведущий

Сегодня мы предлагаем поучаствовать в музейном квесте.

Квест – это игра, в которой нужно хорошо подумать, поискать подсказки и решить различные задачи и головоломки. Тема нашей игры «Крестьянская изба».

Второй ведущий

Центром крестьянской избы была печь. А вы знаете, что в нашей стране у печки есть праздник?

19 мая считается днем рождения русской печи (фотография печки).

В печах сушили яблоки, груши, вишни и другие фрукты. В печах мылись. Хорошо протопленную печь подметали, удаляли угольки, стелили солому. Залезет мать в печь и поочередно моет ребятишек, потом мылась сама. В печи можно и париться: достаточно было плеснуть на свод воды или настоя трав и лечь, высунув голову наружу.

На печи, на лежанке спали обычно старики и малые дети. Если человек где-то сильно замёрз, то достаточно было поспать на хорошо прогретых кирпичках печи – и встает человек утром здоровым.

Недаром русский богатырь Илья Муромец 33 года сидел на печи, набираясь сил на грядущие подвиги.

Первый ведущий А сейчас, ребята, давайте поиграем.

Условия игры заключаются в следующем: чтобы сварить и достать кашу из печи, вам необходимо выполнить 5 заданий, найти 5 ключей-подсказок, правильно пройти маршрут игры и достать кашу из печи.

Второй ведущий

Правила игры.

Команда идет по маршруту, обозначенному стрелками от задания №1 к заданию №5. Приступать к следующему заданию можно только правильно выполнив предыдущее. А помогут вам в выполнении задания различные подсказки.

Старт игры начинается со стрелки №1, где находится конверт с 1 заданием.

1 задание. Разгадывание кроссворда.

1. Две галочки сидят на одной палочке (ведра на коромысле).

2. Новая посуда вся в дырах (решето).

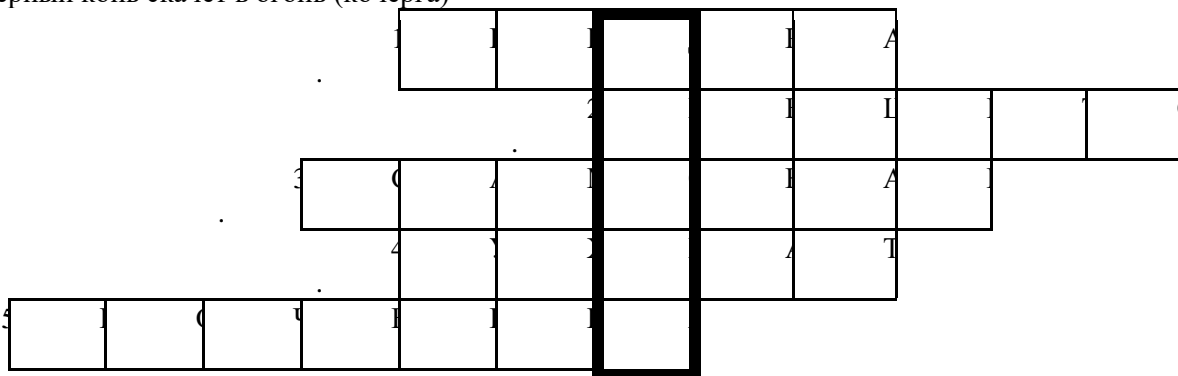
3. Стоит «толстячок» подбоченивши бочок, шипит, кипит, всем чай пить велит (самовар)

4. Рогат, да не бык,

Хватает, да не ест,

Людям отдаст, а сам на отдых идет (ухват)

5. Черный конь скачет в огонь (кочерга)



Первый ведущий Какое слово у вас получилось в выделенном столбце?

ДРОВА. А кто может правильно сложить поленницу у печи?

(Находят конверт со следующим заданием под дровами для печи).

2 задание .

В найденном конверте - тексты загадок. Дети должны их разгадать и найти предметы - отгадки в музее.

1 загадка.

Воду дед носил с утра
Каждый день по два ведра
На плечах дугой повисло
Держит ведра... (коромысло).

2 загадка.

То назад, то вперед
Ходит, бродит пароход.
Остановишь – горе,
Продырявит море. (утюг)

3 загадка.

Рядом с печкой стоит сват
Все из печки он хватает
Да на стол скорее ставит
Что это? (ухват).

4 загадка.

Он по горнице гуляет
Пыль и мусор собирает. (веник)

5 загадка.

Эту обувь не забыли,
Хоть давным-давно носили
Влезут дети на полаты,
У печи оставят... (лапти)
Под лаптем дети находят конверт с заданием №3.

3 задание.

В конверте текст задания:

«Перед вами лежит кукла. Ваша задача – запеленать ее, найти следующее задание, где спит младенец. Как называется этот предмет?».

Второй ведущий

Ребята сейчас мы проверим, правильно ли вы запеленали куклу.

Конверт со следующим заданием находится в люльке (колыбельке).

4 задание.

Перед вами карточки с изображениями предметов быта. Вам нужно выбрать предметы, которые находятся у нас в музее.

(туесок, лапти, рубель...)

Первый ведущий Ребята, вы видите на столе блюдечко с наливным яблочком? Как вы думаете, о чем говорит эта подсказка.

Правильно, речь сейчас пойдет о русских народных сказках.

5 задание. Отгадать название сказки.

1. Бежала девочка, бежала, видит - стоит печка: «Печка, печка, скажи, куда они полетели?». Печка отвечает: «Съешь моего ржаного пирожка, скажу». (Гуси-лебеди)

2. Подошли они к избушке: «Поди, лиса, вон!». А она с печи: «Как выскочу, как выпрыгну, полетят клочки по закоулочкам» (Лиса и заяц).

3. «Углы в доме затрещали, крыша зашаталась, стены вылетели, и печь сама пошла к царю прямо по улице». (По щучьему велению).

4. «Был царский бал на отходе. Поехал Иван-царевич домой наперед, нашел там женину кожу, да сжег ее в печи». (Царевна-лягушка)

5. «Я по амбару метен, по сусекам скребен, на сметане мешан, в печку сажан, на окошке стужен» («Колобок»).

2-ой ведущий.

Вот и вернулись мы опять к печке. Ведь не даром о печке не только сказки сложены, но и пословицы и поговорки.

Печь – нам мать родная.

Добрая-то речь, коль в избе печь.

Уж лучше хлебом не корми, но с печи не гони.

Печь – кормилица наша!

Первый ведущий Может, она нас и накормит? Кто хочет узнать, что она нам приготовила? (Ухватом достает чугунок с кашей).

Итак, давайте подведем итоги. Сегодня мы с вами научились работать в группе и выполнили много заданий. А печь приготовила нам угощение.

1 задание. Разгадывание кроссворда.

1. Две галочки сидят на одной палочке

2. Новая посуда вся в дырах

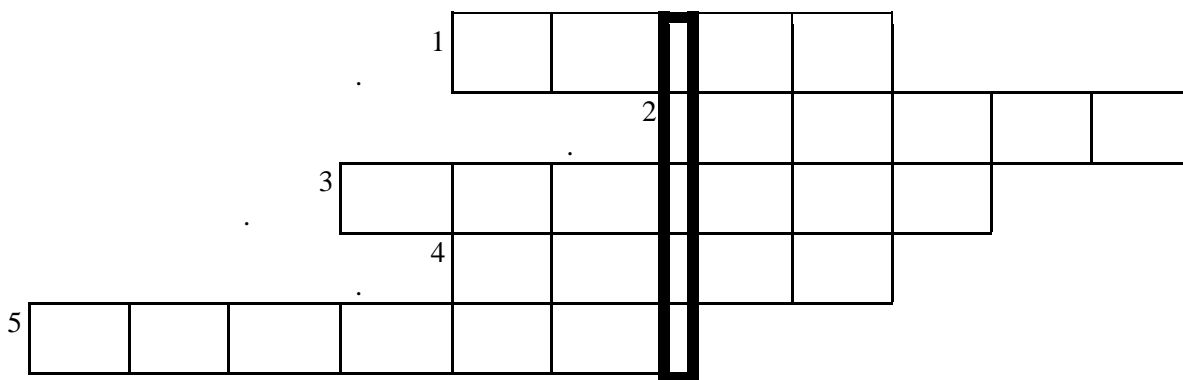
3. Стоит «толстячок» подбоченивши бочок, шипит, кипит, всем чай пить велит

4. Рогат, да не бык,

Хватает, да не ест,

Любям отдает, а сам на отдых идет

5. Черный конь скачет в огонь



Задание 4. Найти предметы в музее и назвать их.



1.



2.

3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



Список литературы

Литература для учителя:

1. Григорьев Д. В., Степанов П. В.. Стандарты второго поколения: Внеурочная деятельность школьников [Текст]: Методический конструктор. Москва: «Просвещение», 2010. – 321с.
2. Громова Л. А. Организация проектной и исследовательской деятельности школьников. – М.: Вентана-Граф, 2014. – 160 с.
3. Ивонина В.И. Методические материалы в помощь руководителю школьного музея/ В.И. Ивонина – Ижевск: Удмуртия. 2008. -136с.
4. Комарова О.В., Дневник проектной деятельности как инструмент формирования и оценки метапредметных результатов обучающихся: учебно-методическое пособие [Электронный ресурс], CD-ROM.

Литература для обучающихся:

1. Детские энциклопедии, справочники и другая аналогичная литература.

Интернет- ресурсы:

1. Большая детская энциклопедия для детей. [Электронный ресурс] <http://www.mirknig.com/>
2. Большая детская энциклопедия (6-12 лет). [Электронный ресурс] <http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html>
3. А.Ликум - Детская энциклопедия. [Электронный ресурс] http://www.bookshunt.ru/b120702_detskaya_enciklopediya_enciklopediya_vse_obo_vsem
4. Почему и потому. Детская энциклопедия. [Электронный ресурс] <http://www.kodges.ru/dosug/page/147/>
5. Большая Детская энциклопедия. Русский язык. [Электронный ресурс] <http://www.booklinks.ru>
6. «Внеурочная деятельность школьников» авторов Д.В.Григорьева, П.В. Степанова[Электронный ресурс] <http://standart.edu.ru/>