

Приложение к ООП СОО
утвержденной приказом директора
от 31.08.2020 № 86
(с изменениями утвержденными
приказом директора от 27.08.2021
№ 99/1)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ КУРСУ
ГРАММАТИКА.ТЕКСТ.СТИЛИ РЕЧИ

В 10 - 11 КЛАССАХ

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 2 ГОДА

Пояснительная записка

Нормативные документы

Рабочая программа по учебному предмету «Грамматика.Текст.Стили речи» составлена на основании следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования от 17 мая 2012 г. N 413, зарегистрирован в Минюсте России 07.06.2012, регистрационный номер 24480
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 г № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования»
4. Примерной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16).
5. Приказ № 254 от 20.05.2020 г «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
6. Образовательная программа среднего общего образования МБОУ Июльской СОШ.
7. Учебный план МБОУ Июльская СОШ

Рабочая программа по учебному предмету «Грамматика.Текст.Стили речи» составлена с учетом рабочей программы воспитания.

Рабочая программа разработана на основе авторской программы под.ред. В.В.Бабайцевой На изучение учебного предмета «Грамматика.Текст.Стили речи» отводится 1 час в неделю, 34 часа в год

Форма обучения очная с применением дистанционных образовательных технологий.

Состав УМК :

Русский язык.Учебник для общеобразовательных организаций.-М., 2020г

Электронные ресурсы:

<https://urok.pf/>

<https://urok.1sept.ru/>

www.uchportal.ru

<https://infourok.ru/>

<https://education.yandex.ru/home/>

<https://fipi.ru/>

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

I. Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные:

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- б) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- 11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- 12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- 13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- 14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- 15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы; готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;

неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

русская идентичность, способность к осознанию русской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;

признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному дост

ойнству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

экологическая культура, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности; эстетическое отношение к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности, осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

Планируемые метапредметные результаты освоения ООП

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; (Подпункт в редакции, введенной в действие с 23 февраля 2015 года приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 года № 1645. - См. предыдущую редакцию)
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- 8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Планируемые предметные результаты изучения курса

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
- *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*

- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
- *осуществлять речевой самоконтроль;*
- *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*
- *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

Предметные результаты (с изменениями от 31.12.2015) изучения предметной области "Русский язык и литература" включают результаты изучения учебных предметов: "Русский язык", "Литература" (базовый уровень) - требования к предметным результатам освоения базового курса русского языка и литературы должны отражать:

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- 11) для слепых, слабовидящих обучающихся: сформированность навыков письма на брайлевской печатной машинке;
- 12) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся: сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;
- 13) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.

II. Содержание курса

Содержание учебного курса в 10 классе

Принципы русского правописания. Принципы орфографии. Принципы пунктуации. Авторские знаки

Текст. Способы выражения темы. Синтаксис текста. Средства связи частей текста. Типы речи.

Стили речи. Русский литературный язык и его нормы. Стили русского литературного языка. Синонимика русского языка. Культура речи. Роль А.С.Пушкина в истории русского литературного языка. Источники расширения словарного состава современного русского языка.

Повторение изученного

Содержание учебного курса в 11 классе

Введение(1ч)Цели и задачи изучаемого курса

Орфоэпия (2ч) Орфоэпические нормы. Выразительные средства русской фонетики.

Лексика и фразеология(6ч)Лексические нормы. Точность словоупотребления. Слова-паронимы. Лексические выразительные средства.Стилистически окрашенная лексикаЛексика ограниченной сферы употребления. Фразеология.Лексические нормы

Морфемика и словообразование(1ч) Выразительные средства словообразования.

Морфология(2ч) Морфологические нормыГрамматические ошибки, связанные с нарушением морфологических норм

Синтаксис (4ч) Простое предложение, простое осложнённое предложение, сложное предложение.Синонимия синтаксических конструкций.Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.С интаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением **Орфография(2ч)** Орфографические нормы **Пунктуация(2ч)** Пунктуационные нормы **Текст (14ч)** Понимание текста. Стили и типы речиИзобразительно-выразительные средства языкаТекст. Способы и средства связи предложений в текстеТема, проблема, идея текста. Способы формулировки проблемы текста Виды комментария к проблеме (текстуальный и концептуальный комментарий). Выявление и формулировка авторской позиции. Способы аргументации собственного мнения. Композиция сочинения. Речевое оформление композиционных частей сочинения. Практикум по написанию сочинения. Анализ написанного. Классификация речевых и грамматических ошибок. Корректировка написанного. Итоговая контрольная работа

Тематическое планирование.10 класс

№ урока/к оличество часов	Тема	Виды деятельности, воспитательный потенциал
	Принципы русского правописания.(5ч)	<p>воспитывать российскую гражданскую идентичность: патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России; осознать свою этническую принадлежность, знать историю, язык, культуру своего народа, своего края, основы культурного наследия народов России и человечества; усвоить гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества; формировать ответственное отношение к учению, к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов; формировать целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающее социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира; создать благоприятные условия для развития социально значимых отношений обучающихся: к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;</p> <p>к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне; к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;</p> <p>к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;</p> <p>к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;</p> <p>к культуре как духовному богатству общества</p>
1	Принципы орфографии.	Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков,

2	Принципы орфографии.	<p>некоторых согласных, сочетаний согласных звуков, некоторых грамматических форм, иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения орфографических и пунктуационных норм. Соблюдать орфографические нормы и пунктуационные нормы в собственной речевой практике. Выполнять фонетический разбор.</p>
3	Принципы пунктуации.	
4	Принципы пунктуации.	
5	Авторские знаки	
	Текст. (8ч)	
		<p>воспитывать российскую гражданскую идентичность: патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России; осознать свою этническую принадлежность, знать историю, язык, культуру своего народа, своего края, основы культурного наследия народов России и человечества; усвоить гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества; формировать ответственное отношение к учению, к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов; формировать целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающее социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира; создать благоприятные условия для развития социально значимых отношений обучающихся: к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;</p> <p>к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне; к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;</p> <p>к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;</p> <p>к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату</p>

		кропотливого, но увлекательного учебного труда; к культуре как духовному богатству общества
6	Способы выражения темы.	Уметь определять тему, заглавие, начало и конец текста, ключевые слова и основную мысль текстов; вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека
7	Синтаксис текста.	Знать о способах связи предложений в тексте, выполнять комплексный анализ текста. Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения синтаксических норм
8	Синтаксис текста.	
9	Средства связи частей текста.	
10	Средства связи частей текста.	Определять виды средств связи частей текста при комплексном анализе текстов разных стилей и жанров.
11	Типы речи.	Определять тип речи текстов разных стилей, знать особенности текстов-рассуждений в художественной речи. Выполнять комплексный анализ текста
12	Типы речи.	
13	Типы речи.	
	Стили речи. (20ч)	воспитывать российскую гражданскую идентичность: патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России; осознать свою этническую принадлежность, знать историю, язык, культуру своего народа, своего края, основы культурного наследия народов России и человечества; усвоить гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества; формировать ответственное отношение к учению, к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов; формировать целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающее социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира; создать благоприятные условия для развития социально значимых отношений обучающихся: к

		<p>семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;</p> <p>к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне; к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;</p> <p>к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;</p> <p>к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;</p> <p>к культуре как духовному богатству общества</p>
14	Русский литературный язык и его нормы.	<p>Соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения орфографических норм.</p> <p>Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике.</p>
15	Русский литературный язык и его нормы.	
16	Русский литературный язык и его нормы.	
17	Русский литературный язык и его нормы.	
18	Стили русского литературного языка.	
19	Стили русского литературного языка.	<p>Читать тексты разных стилей и жанров. Владеть разными видами чтения. Уметь различать стили речи.</p> <p>Представлять информацию в развернутом виде с использованием опорных схем. Осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из разных источников. Создавать собственный текст в соответствии с правилами и нормами его построения.</p> <p>Уметь работать в группе. Создавать текст заданного стиля, определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности научных и научно-популярных текстов. Составлять деловой документ определенного делового жанра. Уметь структурировать знания, самостоятельно выделять необходимую информацию, передавать ее в сжатом или развернутом виде с помощью схем. Использовать приемы изучающего чтения, анализ и монологическое воспроизведение теоретического материала. Читать и составлять опорные схемы и таблицы.</p>
20	Стили русского литературного языка.	
21	Стили русского литературного языка.	
22	Стили русского литературного языка.	
23	Синонимика русского языка.	
24	Синонимика русского языка.	
25	Синонимика русского языка.	<p>Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм.</p> <p>Соблюдать лексические нормы в собственной речевой практике. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции.</p>

		Выполнять лексико-фразеологический текста.
26	Культура речи.	Анализировать текст, определяя особенности качества хорошей речи. Анализировать речевые высказывания с точки зрения соблюдения норм культуры речи
27	Культура речи.	
28	Культура речи.	
29	Роль А.С.Пушкина в истории русского литературного языка.	Анализировать и классифицировать изменения русского литературного языка. Выполнять комплексный анализ текста
30	Источники расширения словарного состава современного русского языка.	Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Редактировать собственные тексты. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения. Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации современного русского литературного языка. Создавать учебно-научные тексты (в устной и письменной форме) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.
31	Источники расширения словарного состава современного русского языка.	
32	Источники расширения словарного состава современного русского языка.	
33	Источники расширения словарного состава современного русского языка.	
34	Повторение изученного (1ч)	Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Редактировать собственные тексты. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения. Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации современного русского литературного языка. Создавать учебно-научные тексты (в устной и письменной форме) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в

		соответствии со спецификой употребления языковых средств. Выступать с сообщениями, небольшими докладами, презентациями; участвовать в диалоге, дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; составлять аннотации, тезисы, конспекты; писать рецензии. Выбирать тему будущего выпускного реферата, проекта, подготовить защиту проектной работы; собирать материал по избранной теме.
--	--	---

Тематическое планирование 11 класс

№	Тема	Кол. часов	Виды деятельности, воспитательный потенциал
	Введение(1ч)		<p>Сформировать уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <p>Сформировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>Сформировать основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>Воспитать толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p> <p>Сформировать навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>Сформировать нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;</p> <p>Развить готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p>

			<p>Воспитать эстетическое отношение к миру; Сформировать опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности; опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения; опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.</p>
1	Цели и задачи изучаемого курса	1	<p>Структурировать и содержание ЕГЭ по русскому языку, спецификацию, правила заполнения бланков ответов. Ориентироваться в тестовом задании, заполнять бланки ответов</p>
	Орфоэпия (2ч)		<p>Сформировать уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; Сформировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; Сформировать основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; Воспитать толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; Сформировать навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; Сформировать нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; Развить готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное</p>

			<p>отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>Воспитать эстетическое отношение к миру;</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности; опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения; опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.</p>
2	Орфоэпические нормы.	1	<p>Ориентироваться в основных тенденциях постановки ударения в различных частях речи (в прилагательных, глаголах, причастиях, формах И.п., Р.п. мн. числа имен существительных).</p> <p>Уметь ставить ударение в наиболее часто встречающихся словах, работать с орфоэпическим словарем</p>
3	Выразительные средства русской фонетики.	1	
	Лексика и фразеология(6ч)		<p>Сформировать уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <p>Сформировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>Сформировать основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>Воспитать толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p> <p>Сформировать навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p>

			<p>Сформировать нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;</p> <p>Развить готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>Воспитать эстетическое отношение к миру;</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности; опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения; опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.</p>
4	Лексические нормы. Точность словоупотребления.	1	<p>Определять лексическое значение слова, находить в тексте синонимы, антонимы, паронимы, стилистически окрашенную лексику (разговорную, книжную), лексику ограниченной сферы употребления (диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, просторечную лексику), работать с толковым словарем, словарями синонимов, антонимов, паронимов. Знать лексические средства выразительности: аллегория, гипербола, литота, метафора, метонимия, олицетворение, синекдоха, сравнение, эпитет, фразеологизм. Уметь находить тропы в тексте</p>
5	Слова-паронимы.	1	
6	Лексические выразительные средства.	1	
7	Стилистически окрашенная лексика	1	
8	Лексика ограниченной сферы употребления. Фразеология.	1	
9	Лексические нормы	1	
	Морфемика и словообразование(1ч)		<p>Сформировать уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <p>Сформировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>Сформировать основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и</p>

			<p>ответственной деятельности;</p> <p>Воспитать толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p> <p>Сформировать навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>Сформировать нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;</p> <p>Развить готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>Воспитать эстетическое отношение к миру;</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности; опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения; опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.</p>
10	Выразительные средства словообразования.	1	<p>Знать лексические и синтаксические средства выразительности.</p> <p>Уметь находить синтаксические и лексические средства в тексте</p>
	Морфология(2ч)		<p>Сформировать уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <p>Сформировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>Сформировать основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами</p>

			<p>гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>Воспитать толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p> <p>Сформировать навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>Сформировать нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;</p> <p>Развить готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>Воспитать эстетическое отношение к миру;</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности; опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения; опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.</p>
11	Морфологические нормы	1	<p>Определять принадлежность слова к части речи.</p> <p>Знать трудные случаи образования форм слова: И.п, Р.п. мн. числа имен существительных, формы количественных числительных, степеней сравнения имен прилагательных, повелительного наклонения глаголов.</p> <p>Уметь определять ошибочное образование формы слова.</p>
12	Грамматические ошибки, связанные с нарушением морфологических норм	1	
	Синтаксис (4ч)		<p>Сформировать уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <p>Сформировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики,</p>

			<p>основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>Сформировать основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>Воспитать толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p> <p>Сформировать навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>Сформировать нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;</p> <p>Развить готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>Воспитать эстетическое отношение к миру;</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности; опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения; опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.</p>
13	Простое предложение, простое осложнённое предложение, сложное предложение.	1	<p>Знать распространённые грамматические ошибки, связанные с нарушением синтаксических норм.</p> <p>Уметь находить предложения с нарушением синтаксических норм.</p>
14	Синонимия синтаксических конструкций.	1	
15	Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением	1	

16	Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением	1	
	Орфография(2ч)		<p>Сформировать уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <p>Сформировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>Сформировать основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>Воспитать толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p> <p>Сформировать навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>Сформировать нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;</p> <p>Развить готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>Воспитать эстетическое отношение к миру;</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности; опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения; опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.</p>

17	Орфографические нормы	1	Знать правила орфографии. Уметь ориентироваться в орфографических нормах русского языка
18	Орфографические нормы	1	
	Пунктуация(2ч)		<p>Сформировать уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <p>Сформировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>Сформировать основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>Воспитать толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p> <p>Сформировать навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>Сформировать нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;</p> <p>Развить готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>Воспитать эстетическое отношение к миру;</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности; опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения; опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.</p>

19	Пунктуационные нормы	1	<p>Знать правила постановки знаков препинания в простом предложении, осложненном однородными членами, обособленными определениями, обстоятельствами, вводными словами.</p> <p>Уметь определять условия постановки знаков препинания в простом предложении, осложненном однородными членами, обособленными определениями, обстоятельствами, вводными словами.</p> <p>Знать, что такое сложносочиненное предложение, правила постановки знаков препинания в нем.</p> <p>Уметь определять условия постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении.</p> <p>Знать, что такое бессоюзное предложение, правила постановки знаков препинания в нем.</p> <p>Уметь определять условия постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении.</p>
20	Пунктуационные нормы	1	
	Текст (14ч)		<p>Сформировать уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <p>Сформировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>Сформировать основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>Воспитать толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p> <p>Сформировать навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p>

			<p>Сформировать нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;</p> <p>Развить готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>Воспитать эстетическое отношение к миру;</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности; опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения; опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.</p>
21	Понимание текста. Стили и типы речи	1	<p>Знать, что такое текст, основные способы и средства связи предложений в тексте:</p> <p>лексический повтор, местоимения, союзы, контекстные синонимы.</p> <p>Уметь выделять основную информацию в тексте, определять средства связи предложений в тексте.</p>
22	Изобразительно-выразительные средства языка	1	
23	Текст. Способы и средства связи предложений в тексте	1	
24	Тема, проблема, идея текста. Способы формулировки проблемы текста	1	<p>Уметь строить сочинение-рассуждение по стандартной трёхчастной схеме: вступление – основная часть – заключение.</p> <p>Знать виды вступлений к сочинению и уметь использовать эти знания при написании сочинения-рассуждения</p> <p>Знать, как писать сочинение, раскрывая его проблему.</p> <p>Уметь формулировать проблему текста</p> <p>Знать об основных требованиях к сочинениям.</p> <p>Уметь комментировать сформулированную проблему</p> <p>Уметь увидеть в тексте сформулированную автором позицию</p> <p>Знать, как писать сочинение, раскрывая свою собственную позицию и своё мнение в сочинении.</p> <p>Знать типы аргументов.</p> <p>Уметь аргументировать собственное мнение.</p> <p>Знать, как писать сочинение, раскрывая свою собственную позицию и своё мнение в сочинении.</p> <p>Уметь правильно подбирать аргументы к</p>
25	Виды комментария к проблеме (текстуальный и концептуальный комментарий).	1	
26	Выявление и формулировка авторской позиции.	1	
27	Способы аргументации собственного мнения.	1	
28	Композиция сочинения. Речевое оформление композиционных частей сочинения.	1	
29	Практикум по написанию сочинения.	1	
30	Практикум по написанию сочинения.	1	
31	Анализ написанного. Классификация речевых и грамматических ошибок.	1	

	Корректировка написанного.		проблеме
32	Итоговая контрольная работа	1	Выполнять задания, применять правила
33	Анализ контрольной работы	1	
34	Итоговый урок	1	

Система оценивания для 10 класса

К проверке по критериям оценивания допускаются итоговые сочинения, соответствующие установленным требованиям. Требование № 1. «Объём итогового сочинения» 1 Рекомендуемое количество слов – от 350. Максимальное количество слов в сочинении не устанавливается. Если в сочинении менее 250 слов (в подсчет включаются все слова, в том числе и служебные), то выставляется «незачёт» за невыполнение требования № 1 и «незачёт» за работу в целом (такое итоговое сочинение не проверяется по требованию № 2 «Самостоятельность написания итогового сочинения (изложения)» и критериям оценивания). Требование № 2. «Самостоятельность написания итогового сочинения» Итоговое сочинение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.). Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка дается в свободной форме). Объем цитирования не должен превышать объем собственного текста участника. Если сочинение признано несамостоятельным, то выставляется «незачёт» за невыполнение требования № 2 и «незачёт» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания). Итоговое сочинение, соответствующее установленным требованиям, оценивается по критериям: 1. «Соответствие теме»; 2. «Аргументация. Привлечение литературного материала»; 3. «Композиция и логика рассуждения»; 4. «Качество письменной речи»; 5. «Грамотность». Критерии № 1 и № 2 являются основными. Для получения «зачёта» за итоговое сочинение необходимо получить «зачёт» по критериям № 1 и № 2 (выставление «незачёта» по одному из этих критериев автоматически ведет к «незачёту» за работу в целом), а также дополнительно «зачёт» по одному из других критериев. Критерий № 1 «Соответствие теме» Данный критерий нацеливает на проверку содержания сочинения. Участник должен рассуждать на предложенную тему, выбрав путь ее раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой и т.п.). «Незачёт» ставится только в случае, если сочинение не соответствует теме, в нем нет ответа на вопрос, поставленный в теме, или в сочинении не прослеживается конкретной цели высказывания. Во всех остальных случаях выставляется «зачёт». Критерий № 2 «Аргументация. Привлечение литературного материала» Данный критерий нацеливает на проверку умения строить рассуждение, доказывать свою позицию, формулируя аргументы и подкрепляя их примерами из опубликованных литературных произведений. Можно привлекать произведения устного народного творчества (за исключением малых жанров), художественную, документальную, мемуарную, публицистическую, научную и научно-популярную литературу (в том числе философскую, психологическую, литературоведческую, искусствоведческую), дневники, очерки, литературную критику и другие произведения отечественной и мировой литературы (достаточно опоры на один текст). «Незачёт» ставится при условии, если сочинение не содержит аргументации, написано без опоры на литературный материал, или в нем существенно искажено содержание выбранного текста, или литературный материал лишь упоминается в работе (аргументы примерами не подкрепляются). Во всех остальных случаях выставляется «зачёт». Критерий № 3 «Композиция и логика рассуждения» Данный критерий нацеливает на проверку умения логично выстраивать рассуждение на предложенную тему. Участник должен выдерживать соотношение между

тезисом и доказательствами. «Незачёт» ставится при условии, если грубые логические нарушения мешают пониманию смысла сказанного или отсутствует тезисно-доказательная часть. Во всех остальных случаях выставляется «зачёт». Критерий № 4 «Качество письменной речи» Данный критерий нацеливает на проверку речевого оформления текста сочинения. Участник должен точно выражать мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции, при необходимости уместно употреблять термины. «Незачёт» ставится при условии, если низкое качество речи (в том числе речевые ошибки) существенно затрудняет понимание смысла сочинения. Во всех остальных случаях выставляется «зачёт». Критерий № 5 «Грамотность»2 Данный критерий позволяет оценить грамотность выпускника. «Незачёт» ставится при условии, если на 100 слов в среднем приходится в сумме более пяти ошибок: грамматических, орфографических, пунктуационных3. 1 При подсчёте слов в сочинении учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, «всё-таки» – одно слово, «всё же» – два слова). Инициалы с фамилией считаются одним словом (например, «М.Ю. Лермонтов» – одно слово). Любые другие символы, в частности цифры, при подсчёте не учитываются (например, «5 лет» – одно слово, «пять лет» – два слова). 2 Итоговое сочинение для лиц с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов может по их желанию и при наличии соответствующих медицинских показаний проводиться в устной форме. Оценивание итогового сочинения указанной категории участников итогового сочинения проводится по двум установленным требованиям «Объем итогового сочинения» и «Самостоятельность написания итогового сочинения». Итоговое сочинение, соответствующее установленным требованиям, оценивается по критериям. Для получения «зачета» за итоговое сочинение необходимо получить «зачет» по критериям № 1 и № 2, а также дополнительно «зачет» по одному из критериев № 3 или № 4. Итоговое сочинение в устной форме по критерию № 5 не проверяется. 3 На оценку сочинения по Критерию № 5 распространяются положения о негрубых и однотипных ошибках.

Система оценивания для 10- 11 класса

Оценивание теста по учебному курсу в 10 -11классе:

0-23 балла-«незачтено», 24-100-«зачтено».

Оценки устных ответов учащихся

Оценка «Зачтено» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам не исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «незачтено» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Контрольно-измерительные материалы

Примерные направления сочинений. 10 класс:

«Забвению не подлежит», «Я и другие», «Время перемен», «Разговор с собой», «Между прошлым и будущим: портрет моего поколения», «Война и мир», «Надежда и отчаяние», «Добро и зло», «Гордость и смирение», «Он и она»

Контрольная работа по учебному курсу «Грамматика. Текст. Стили речи». 11 класс

Задание 1.

(1) Современные толковые словари дают стилистические пометы к словам, отмечая их торжественное, возвышенное звучание, а также выделяя лексику сниженную, презрительную,

уничижительную, пренебрежительную, вульгарную, бранную. (2) Конечно, разговаривая, мы не

можем каждый раз заглядывать в толковый словарь, уточняя стилистическую помету к тому или

иному слову, но мы чувствуем, какое именно слово нужно употребить в определённой ситуации,

<...> при выборе слова мы опираемся на своё языковое чутьё. (3) Выбор стилистически окрашенной лексики, безусловно, зависит и от нашего отношения к тому, о чём мы говорим.

Укажите варианты ответов, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) В современных толковых словарях содержатся стилистические пометы к словам, помогающие

определить сферу их употребления в речи.

2) При выборе стилистически окрашенной лексики мы руководствуемся не стилистическими

пометами к словам, приведёнными в современных толковых словарях, а языковым чутьём и своим

отношением к предмету речи.

3) Как зафиксировано в толковых словарях, в русском языке есть не только возвышенные, торжественные слова, но и слова сниженные, презрительные, уничижительные, пренебрежительные, вульгарные, бранные.

4) В процессе общения люди не задумываясь выбирают слова, необходимые им в той или иной

ситуации, поэтому стилистические пометы в словарях не нужны.

5) Опора на языковое чутьё и отношение к предмету речи, а не постоянное обращение к толковому

словарю, указывающему стилистические пометы к словам, служит нам руководством при выборе

стилистически окрашенной лексики.

Задание 2.

(1) Современные толковые словари дают стилистические пометы к словам, отмечая их торжественное, возвышенное звучание, а также выделяя лексику сниженную, презрительную,

уничижительную, пренебрежительную, вульгарную, бранную. (2) Конечно, разговаривая, мы не

можем каждый раз заглядывать в толковый словарь, уточняя стилистическую помету к тому или

иному слову, но мы чувствуем, какое именно слово нужно употребить в определённой ситуации,

<...> при выборе слова мы опираемся на своё языковое чутьё. (3) Выбор стилистически окрашенной лексики, безусловно, зависит и от нашего отношения к тому, о чём мы говорим.

Самостоятельно подберите подчинительный союз, который должен стоять на месте пропуска во

втором (2) предложении текста. Запишите этот союз.

Задание 3.

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова

ОТНОШЕНИЕ. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ОТНОШЕНИЕ, -я; ср.

1) Взаимная связь разных предметов, действий, явлений, касательство между кем-н. или чем-н.

Между двумя событиями обнаруживается определённое о. Не иметь отношения к чему-н. О.

между двумя величинами.

2) мн. Связь между кем-н., возникающая при общении, контактах. Отношения между людьми.

Дружеские отношения. Деловые отношения. Международные отношения. Дипломатические

отношения.

3) Представление о ком-н. или чём-н., внутренняя оценка, проявление чувства по отношению к

кому-н. или чему-н., симпатии или антипатии. Хорошее, плохое о. к кому-н. или чему-н.

Ответственное отношение. Выражать своё отношение.

4) В математике: частное, получаемое от деления одного числа на другое, а также запись соответствующего действия. Равенство двух отношений.

5) Официальная бумага, документ. О. из министерства.

Задание 4.

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

сОгнутый

бАнты

премировАть

черпАть

балОванный

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово.

Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное

слово.

Гарину предстояло искать гармонию целую жизнь, и всю жизнь его будут считать славным

чудаком, умеющим обучать детей пению и сохранять ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЙ вид в любых случаях,

даже если слёзы выступают на глазах.

Так прошли всё ржаное поле, потом картофельное, миновали ГЛИНИСТЫЙ пруд, жарко и скучно блестящий своей поверхностью вправо от нас, в долине среди голых косогор.

Обучение сегодня стало настолько разносторонним, что можно говорить о так называемом

ГАРМОНИЧЕСКОМ развитии всех сил и способностей человека.

Утром скрипят ворота, оттуда с хлопаньем кнутов выгоняют на сочный утренний корм коров, серо-кудрявую отару овец, гонят поить на полевой пруд лошадей, и от топота их сильного,

ДРУЖЕСКОГО табуна гудит земля.

ИСКУССТВЕННЫЙ организм, как бы он ни был гениально построен, не заменит человека.

6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово.

Выпишите это слово.

Ведущим лейтмотивом форума стало обсуждение возможности совмещения международной конкурентоспособности вузов с решением ими практических задач, стоящих

перед страной.

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова.

Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

выбор ТУФЕЛЬ

нет КОММЕНТАРИЕВ

не выше пяти АМПЕР

килограмм АБРИКОС

в ДВЕ тысячи девятнадцатом году

8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию

из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом

Б) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Г) нарушение в построении сложного предложения

Д) нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Следует также напомнить то, что В.Г. Перов, один из известнейших передвижников, в 1880

году написал заслуживающую особого внимания картину «Плач Ярославны»*.

2) В 1880 году Виктор Васнецов завершил полотно «После побоища Игоря Святославича с половцами», находящуюся ныне в Третьяковской галерее.

3) В огромном зале всегда толпа зрителей, любующихся созданием художника, который прочитал

«Слово о полку Игореве* как произведение, в котором угадывается «целый облик народа».

4) Как и все великие памятники, храм в Кижях невозможно изобразить на бумаге, сохранив всю

его прелесть, и только те, кто видел его в действительности, кто ходил в тени окружающих его

деревьев, ощутил обаяние его стройного силуэта.

5) Когда вы ни приедете в Москву — зимой, осенью, весной или летом, — у бронзового памятника

Пушкину вы всегда нашли свежие цветы.

6) Тот, кто желает познакомиться с молодой музыкальной Москвой, должен побывать в институте

Гнесиных.

7) Человек творческого склада привносил в строительство что-то своё, и, если новое строение

удавалось, на него равнялись другие мастера.

8) На резных деревянных полотенцах, свисающих с крыш, обязательно есть символ солнца,

доставшийся онежским крестьянам с языческих времён.

9) Наблюдая за жизнью леса, человеком подмечались изменения природы, которые происходили в

связи со сменой времён года.

9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная

проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

1) в..ртикальный, зап..реть, прик..снуться

2) зад..ржать, приобр..тение, хар..ктеризующий

3) р..скошный, тенд..нциозный, од..рённость

4) приор..тет, п..спективный, изб..рательный

5) предпол..жительный, т..рпение, в..негрет

10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) под..ехал, побереж..е, с..ёмочный

2) чере..чур, бе..численный, ра..пускаться

3) без..мянный, от..скивать, с..гранный

4) п..началу, поз..вчера, с..скочить

5) пр..вращаться, пр..спокойно, пр..доставить

11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) ансамбл..вый, пальт..цо

2) отходч..вый, худ..нький

3) ружь..цо, глянци..вый

4) увид..лись, закашл..лся

5) морж..вый, освеж..вать

12. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) леч..щий, (знамёна) колышл..тся

2) выгаш..нный, преодол..вавший

3) потери..шь, рассерж..нный

4) задерж..шься, сглаж..вать

5) команд..вал, обдум..вал

13. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки

и выпишите это слово.

На левом, далеко (НЕ)ВЫСОКОМ берегу Волги, примерно в пятидесяти километрах выше

Нижнего Новгорода, расположился древний Городец, основанный во второй половине XII века.

Фаюмские портреты, привезённые из путешествий востоковедом-египтологом Владимиром

Голенищевым, поражают (НЕ)ПОВТОРИМО правдивой достоверностью, объёмностью, игрой

светотеней.

То был (НЕ)ВЕСЁЛЬИЙ, смеющийся трепет весны, мягкое шушуканье, долгий говор лета, робкое и

холодное лепетанье поздней осени, а едва слышная, дремотная болтовня зимы. Тонкие стволы

(НЕ)СЛИШКОМ частых берёз внезапно принимали нежный отблеск белого шёлка, лежавшие на

земле мелкие листья вдруг загорались червонным золотом, а красивые стебли высоких кудрявых

папоротников, уже окрашенных в свой осенний цвет, никли к земле.

Я добрался до берёзового леска, (НЕ)ОСТАНОВИВШИСЬ в осиновой роще для отдыха, расположился под деревцем, у которого сучья начинались низко над землёй и, следовательно,

могли защитить меня от дождя, и заснул тем безмятежным сном, который знаком одним охотникам.

14. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО.

Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Все, кто КОГДА(ЛИБО) пытался выращивать рассаду, непременно сталкиваются с одной проблемой — её вытягиванием, (ПРИ)ЧЁМ достаточно сильным.

До Павла Третьякова (ПО)НАЧАЛУ было распространено недоверчивое отношение к русской живописи, а замоскворецкий деятель мечтал о том, ЧТО(БЫ) его собрание «всегда было в

Москве и ей принадлежало».

В качестве небольшого вступления я ХОТЕЛ(БЫ) сказать, что развитие генно-инженерных

технологий является (ПО)ИСТИНЕ одним из важнейших достижений молекулярной биологии и

молекулярной генетики.

Срезанные ветки акации высыхают и становятся золотисто-жёлтыми и жёсткими,

КАК(БУДТО) и (В)ПРАВДУ сделаны из золота.

(ДРЕВНЕ)РУССКИЕ имена образовывались от обычных слов нашего языка, (В)СВЯЗИ с христианизацией русского народа доступ имён в официальные сферы общения ограничивался, но

они употреблялись в быту до XVIII века, постепенно переходя на положение прозвищ и становясь

основами фамилий.

15. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Историку необходимо перечитывать рукописные книги, рассматривать почерневшие от времени фрески в давно заброше(1)ых церквях, думать о значении волнистой линии орнамента,

высече(2)ого на замшелом камне, рассматривать бревенчатые избы, домотка(3)ые полотенца,

расшитые красными нитями, донца прялок, расписа(4)ые пёстрыми красками, украше(5)ые

загадочными геометрическими узорами.

16. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Человеческая цивилизация не может ни существовать ни тем более развиваться без энергии.
- 2) В природе плющи способны с помощью воздушных корней забираться на 30-метровую высоту и доживать до 500-летнего возраста.
- 3) Все языки без исключения и все национальные культуры представляют огромную ценность не только для своего народа но и для мировой цивилизации.
- 4) Вера в могущество и светлый дар своих рук глаз своего ощущения мира держала художника в непрерывном внутреннем напряжении.
- 5) Галерея работ Кипренского — это автопортреты великолепные портреты его современников их детей.

17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Листья (1) свернувшиеся и почерневшие от мороза (2) шуршат под сапогами в берёзовой аллее (3) вырубленной уже наполовину (4) и (5) вырисовываясь на низком сумрачном небе (6)

спят нахохленные галки на гребне риги.

18. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложениях должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Астрономы не могут даже поручиться, что знают точно размеры планеты Плутон и её плотность. Плотность Плутона и его спутника Харона (1) по их подсчётам (2) примерно вдвое

выше плотности воды. В таком случае эти небесные тела (3) вероятно (4) состоят из льда и

горных пород.

19. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Любят москвичи (1) парк Сокольники (2) уголки (3) которого (4) изображали на своих полотнах А.К. Саврасов и И.И. Левитан.

20. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Озон — сильнейший окислитель (1) и (2) если в малых дозах он весьма полезен (3) поскольку убивает микробов (4) то в больших дозах этот газ способен приносить человеку немалый вред.

21. Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) Известный русский историк архитектуры В. Курбатов — автор множества книг — в своём путеводителе по Павловску писал: «Как ни прекрасен Павловский дворец и как ни драгоценны его сокровища, ему не сравниться с Павловским парком». (2) Действительно, Павловский парк — лучший пейзажный парк в Европе. (3) Поэтичный и бесконечно разнообразный, он, по словам французского писателя начала XIX века Сен-Мора, отвечает «всем вкусам и всем настроениям души». (4) Главная причина очарования парка — удивительная соразмерность природного ландшафта и архитектурных сооружений, которые в то же время находятся в гармонии с миром человека. (5) Залог успеха — выбор уже самого места с холмистым, но не имеющим сильных контрастов ландшафтом. (6) Безошибочное понимание природы, умение наилучшим образом выявить её возможности — всё это уже было заслугой создателей парка. (7) Деревья в Павловском парке — краски в палитре живописца, которые, смешиваясь и сопоставляясь, создают гармоничное целое, так что подчас трудно выделить значение той или иной составляющей.

Прочитайте текст и выполните задания 22-27.

1) Я обязан матери не только прямо и твёрдо унаследованными чертами характера, но и основополагающими качествами своей человеческой и творческой личности, вложенными в меня

ещё в раннем детстве и укреплёнными всем последующим воспитанием. (2) Это умение ощущать

драгоценность каждой минуты жизни, любовь к людям, природе и животным.

(3) В литературном научении я всем обязан отчиму, и если плохо воспользовался его уроками, то

это целиком моя вина. (4) Отчим приучил меня читать только хорошие книги.

(5) Жюль Верн, Вальтер Скотт, Диккенс, Дюма, русские классики и, конечно, «Дон Кихот»,

«Робинзон Крузо», «Гулливер» — литература моего детства. (6) Позже к ним присоединились

Шекспир, Шиллер, Гёте, Бальзак, Стендаль, Флобер, Мопассан. (7) А затем отчим открыл мне

Марсея Пруста, Ивана Бунина, Андрея Платонова. (8) В ту пору по разным причинам эти авторы,

ставшие для меня наряду с Достоевским и Лесковым первыми среди равных, были малодоступны.

9) Отчим научил меня думать о прочитанном.

(10) Я неистово увлекался «Тремя мушкетёрами», не столько самим романом, сколько идеями

дружбы, так обаятельно воплощённой в его героях. (11) Это увлечение на несколько лет окрасило

мою жизнь, я жил в двух образах: обычного московского школьника и Д'Артаньяна.

(12) А мои друзья Павлик, Борька и Колька стали соответственно Атосом, Портосом, Арамисом.

(13) Впрочем, Арамис оказался образом составным, в какое-то время Колька уступил место Осе

Роскину. (14) У нас были мушкетёрские плащи-, шляпы с перьями, шпаги с красивыми эфесами.

(15) Но главное не в бутафории, эти друзья моего детства, отрочества, юности дали мне сполна то,

что Экзюпери называл «роскошью человеческого общения».

(16) Судьба моих друзей была трагична: Павлик и Ося погибли на фронтах Отечественной войны,

Колька — в Освенциме. (17)Мы с Борисом, отвоевав, не смогли вновь наладить дружбу, слишком

остро чувствуя рядом с собой зияющую пустоту.

(18)В день окончания войны, 9 мая 1945 года, я был в Москве. (19)Я работал тогда военным

корреспондентом газеты «Труд», и мне услышать бы счастливую весть где-нибудь в Германии, а

не в доме на улице Горького возле Моссовета, но контузия опять дала о себе знать, и с последней

поездки на 3-й Белорусский фронт, когда погиб командующий войсками этого фронта

бесстрашный генерал армии Черняховский, я всерьёз и надолго вышел из строя. (20)Но когда

прозвучали по радио заветные слова, всю мою хворь, и физическую, и душевную, как рукой сняло.

(21)Я оказался на запруженной, ошалелой улице, со странным, острым наслаждением растворившись в толпе. (22)Я никогда не испытывал такого счастья.

(23)Помню, мы обнимались и целовались с незнакомыми людьми, орали, смеялись, плакали, пели

песни, а мыслей не было, одно неохватное чувство, и не было скорби об ушедших, всё исчезло в

одуряющем счастье. (24)Мне трудно было написать слова об ушедших, забытых в те минуты.

(25)Но это вовсе не забывчивость в ходовом смысле слова, они просто были с нами, они встали из

могил и замешались в уличную толпу. (26)Мне кажется, я ничуть не удивился бы, столкнувшись в

толчее с теми, кто погиб, чью гибель удостоверили похоронки, а порой и мои собственные глаза.

(27)И скажу — это не выдумка, не литературный приём, а правда того единственного на всю

жизнь переживания. (28)И так больше уж никогда не было. (29)Перестала кружиться хмелем

радости голова, вера в то, что войны больше нет, прочно вошла в разум, сердце, тело, и с этой

остудью явились все погибшие, и боль стала навсегда неотделима от радости, гордости. (30)Я

потерял на войне двух своих лучших друзей — Павлика и Оську, и потеря эта осталась

невосполнимой. (31)Общеизвестна поговорка: нет незаменимых людей. (32)А истина в том, что

нет заменимых людей: каждый человек — неповторимое чудо. (33)Двадцать миллионов жизней —

дорогая плата даже за такую победу. (34)Когда-то Виктор Астафьев сказал о фронтовиках:

«Давайте помолчим, пусть говорят те, ради которых мы умирали».

(35)Для многих война — это уже история, но для тех, у кого она мозжаше засела в костях, застряла свинцом в теле, свинцом утрат в сердце и вечным отягощением рассудка и памяти, она

никогда не станет прошлым.

(По Ю.М. Нагибину*)

*Юрий Маркович Нагибин (1920-1994) — русский писатель-прозаик, журналист и сценарист.

22.Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Все друзья рассказчика погибли на фронтах Великой Отечественной войны.
- 2) Счастливую весть об окончании войны 9 мая 1945 года рассказчик, работавший тогда военным корреспондентом газеты «Труд», услышал в Германии.
- 3) Бесстрашный генерал армии Черняховский погиб на 3-м Белорусском фронте.
- 4) В пору юности рассказчика книги Марселя Пруста, Ивана Бунина, Андрея Платонова были малодоступны.
- 5) В детстве рассказчик увлёкся книгой «Три мушкетёра», причём любимым героем для него стал Д'Артаньян, на которого ему хотелось походить.

23.Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите, номера ответов.

- 1) В предложениях 1-2 представлено рассуждение.
- 2) Предложение 10 включает описание.
- 3) Предложение 23 включает описание состояния человека.
- 4) Предложения 31 и 32 противопоставлены по содержанию.
- 5) В предложении 35 представлено повествование.

24. Из предложений 19-20 выпишите один фразеологизм.

25. Среди предложений 3-9 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим с помощью личного местоимения. "Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

26. Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы

анализировали, выполняя задания 22-25.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

«Говоря о своём герое, Юрий Маркович Нагибин стремится запечатлеть движение его мыслей и чувств, жизнь его души. Желая воссоздать глубинный психологический подтекст

событий жизни героя, писатель использует разнообразные средства выразительности языка, в том

числе такие тропы, как (А) _____ (в предложении 35) и

(Б) _____ («зияющую пустоту» в предложении 17, «в одуряющем

счастье» в предложении 23), а также приём — (В) _____ (в предложениях 27, 35).

Особую роль в передаче внутреннего состояния человека писатель отводит лексическим средствам выразительности, среди которых (Г) _____ («остудью» в предложении 29, «мозжаше» в предложении 35)».

Список терминов:

- 1) антонимы
- 2) метафора
- 3) фразеологизм
- 4) риторическое восклицание
- 5) эпитет
- 6) индивидуально-авторские слова
- 7) противопоставление
- 8) диалог
- 9) цитирование

Рассмотрено

На заседании МО

Протокол № ___ от _____

Председатель МО

Согласовано

Заместителем директора по

УВР

Утверждено

Приказом директора школы

№ _____ от _____

Директор школы

_____ Л.А.Козлова

Спецификация контрольно-измерительных материалов

№

задания

Проверяемые элементы содержания

Максимальный

балл за

выполнение

задания

1 Знание и понимание стилистических норм русского языка 1

2 Знание и понимание основных синтаксических норм русского
языка

1

3 Знание и понимание основных понятий лексики 1

4 Знание основных правил русской орфоэпии 1

5. Знание лексических норм русского языка 1

6. Знание лексических норм русского языка 1

7. Знание морфологических норм русского языка 1

8. Знание грамматических норм русского языка, умение находить и
исправлять грамматические ошибки 5

9. Знание орфографических норм русского языка 1

10. Знание орфографических норм русского языка 1

11. Знание орфографических норм русского языка 1

12. Знание орфографических норм русского языка 1
13. Знание орфографических норм русского языка и умение объяснять основные правила русской орфографии 1
14. Умение соблюдать орфографические нормы русского языка 1
15. Умение соблюдать орфографические нормы русского языка 1
16. Умение соблюдать пунктуационные нормы русского языка 1
17. Умение соблюдать пунктуационные нормы русского языка 1
18. Умение соблюдать пунктуационные нормы русского языка 1
19. Умение соблюдать пунктуационные нормы русского языка 1
20. Умение соблюдать пунктуационные нормы русского языка 1
21. Умение соблюдать пунктуационные нормы русского языка, применять основные правила пунктуации, объяснять условия постановки знаков препинания 2
22. Умение анализировать текст 2
23. Умение анализировать текст 2
24. Умение анализировать текст 2
25. Умение анализировать текст 2
26. Умение находить в тексте художественные средства 2
27. Умение писать сочинение-рассуждение по предложенному тексту 7

Итого: 43

Ответы к тесту

1 25

2 таккак

3 3

4 черпать

5 дружного

6 ведущим

7 абрикосов

8 92415

9 23

10 235

11 13

12 24

13 неповторимо

14 поначалучтобы

15 1245

16 13

17 123456

18 1234

19 2

20 134

21 2457

22 134

24 какрукойсняло

25 6

26 2576

Критерии оценивания

Общее время работы – 120 минут.

Всего в работе 27 заданий, из которых 21 задание базового уровня и 5 заданий повышенного уровня.

За задания базового уровня ставится по 1 баллу. За задания повышенного уровня ставится от 2 до 7 баллов.

Баллы за верно выполненные задания суммируются.

Нормы оценивания:

«Зачтено» – от 20 до 43 баллов

«Незачтено» – менее 20 баллов