Сентякова Ольга Викторовна

Сентякова Ольга Викторовна
OU=директор, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ИЮЛЬСКАЯ", CN=Сентякова Ольга Викторовна, E=iulka07@mail.ru
Я подтверждаю этот документ

2022.10.26 15:39:51+04'00'

Приложение к ООП СОО
утвержденной приказом директора
от 31.08.2020 № 86
(с изменениями утвержденными
приказом директора от 27.08.2021
№ 99/1)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
РУССКИЙ ЯЗЫК

В 10 - 11 КЛАССАХ

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 2 ГОДА

Пояснительная записка

Нормативные документы

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основании следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования от 17 мая 2012 г. N 413, зарегистрирован в Минюсте России 07.06.2012, регистрационный номер 24480
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 г № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования»
4. Примерной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16).
5. Приказ № 254 от 20.05.2020 г «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
6. Образовательная программа среднего общего образования МБОУ Июльской СОШ.
7. Учебный план МБОУ Июльская СОШ

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена с учетом рабочей программы воспитания.

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе авторской программы под.ред. Л.М.Рыбченковой, О.М.Александровой

На изучение учебного предмета «Русский язык» отводится 1 час в неделю, 34 часа в год

Форма обучения очная с применением дистанционных образовательных технологий.
Состав УМК :
Русский язык.Учебник для общеобразовательных организаций.-М., 2020г
Электронные ресурсы:
https://урок.рф/
https://urok.1sept.ru/
www.uchportal.ru
https://infourok.ru/
https://education.yandex.ru/home/
https://fipi.ru/

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

I.Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные:

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:
ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;
неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.
Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):
российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:
гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;
мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;
готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному дост
оинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:
нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:
мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:
ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:
уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,
осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:
физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

Планируемые метапредметные результаты освоения ООП
Метапредметные результаты:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; (Подпункт в редакции, введенной в действие с 23 февраля 2015 года приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 года № 1645. - См. предыдущую редакцию)
5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

1. **Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия
Выпускник научится:
искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого;
спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3.Коммуникативные универсальные учебные действия
Выпускник научится:
осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.
Планируемые предметные результаты изучения курса

Выпускник на базовом уровне научится:
- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
- *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*

- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
- *осуществлять речевой самоконтроль;*
- *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*
- *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

Предметные результаты (с изменениями от31.12.2015) изучения предметной области "Русский язык и литература" включают результаты изучения учебных предметов:"Русский язык", "Литература" (базовый уровень) - требования к предметным результатам освоения базового курса русского языка и литературы должны отражать:

1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

11) для слепых, слабовидящих обучающихся:сформированность навыков письма на брайлевской печатной машинке;

12) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

13) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.

II. Содержание курса

-

Базовый уровень

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как система. *Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.*

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической *и диалогической речи.* Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья,* тезисы, конспект, *рецензия, выписки,* реферат и др.), публицистического (выступление, *статья, интервью, очерк, отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Признаки текста.

Текст. Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

10 класс

1	**Общие сведения о языке**
1.1	Языки государственные, мировые, межнационального общения. Основные социальные функции русского языка.

1.2	Русский язык – государственный язык Российской Федерации. Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации», закон «О языках народов России».
1.3	Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык как средство межнационального общения.
1.4	Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго.
2	**Раздел 2. Язык и речь. Культура речи. Язык**
2.1	Система языка, ее устройство, функционирование; единицы и уровни языка, их связи и отношения.
2.2	Синонимия в системе языка.
2.3	Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Речевой этикет.
2.4	Языковая норма и ее функции.
2.5	Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка.
2.6	Словари энциклопедические и лингвистические. Толковый словарь. Словарь иностранных слов. Словарь антонимов. Словарь синонимов. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь. Исторические словари. Электронные словари. Словари в сети Интернет.
2.7	Фонетический уровень языка. Основные единицы фонетики.
2.8	Изобразительно-выразительные средства фонетики. Звук и смысл. Смысловая функция звукописи. Звуковые повторы (ассонанс, аллитерация).

2.9	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки в произношении слов.
2.10	Морфемный уровень языка. Основные единицы морфемики.
2.11	Словообразовательный уровень языка. Основные единицы словообразования.
2.12	Образование слов русского языка и речевая культура. Активные способы образования слов в русском языке (аббревиация, сложение и др.).
2.13	Типичные ошибки в образовании слов.
2.14	Изобразительно-выразительные средства морфемики и словообразования. Морфемный повтор. Создание оценочных значений средствами словообразования.
2.15	Лексический уровень языка. Основные единицы лексикологии.
2.16	Лексическое значение слова. Сочетаемость слов. Паронимы.
2.17	Иноязычные слова в современной речи.
2.18	Устаревшие слова (архаизмы, историзмы).
2.19	Неологизмы (языковые, индивидуально-авторские).
2.20	Изобразительно-выразительные средства лексики. Синонимы (семантические, стилистические, семантико-стилистические). Антонимы. Омонимы. Тропы (эпитет, метафора, олицетворение, гипербола, литота, метонимия, синекдоха, сравнение, оксюморон, ирония).
2.21	Лексические нормы. Типичные речевые ошибки. Ошибки в употреблении

	слова. Нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология. Плеоназм. Речевые ошибки при употреблении иноязычных слов в речи.
2.22	Русская фразеология. Крылатые слова в речи. Перифраза. Типичные речевые ошибки при употреблении фразеологизмов в речи.
2.23	Морфологический уровень языка. Основные единицы морфологии. Изобразительно-выразительные средства морфологии. Экспрессивное употребление частей речи в тексте.
2.24	Нормы формообразования самостоятельных частей речи. Типичные грамматические ошибки при употреблении самостоятельных и служебных частей речи.
2.25	Разделы современной русской орфографии и основные принципы написания: правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.
2.26	Синтаксический уровень языка. Основные единицы синтаксиса. Синтаксическая синонимия.
2.27	Изобразительные средства синтаксиса. Языковые средства (экспрессивные синтаксические конструкции в тексте). Приёмы (синтаксический параллелизм; парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза, противопоставление). Фигуры речи (риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие).
2.28	Нормы управления и согласования. Нормы согласования подлежащего и сказуемого, сказуемого и однородных подлежащих. Согласование по смыслу. Нормы предложного и беспредложного управления. Нормы, регулирующие полное и неполное согласование. Нормы управления при однородных членах.

2.29	Нормы построения предложений с однородными членами, связанными парными союзами; с обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом; с обособленным определением, выраженным причастным оборотом.
2.30	Нормы построения сложноподчиненных предложений. Нормы построения предложения с несколькими придаточными.
2.31	Типичные грамматические ошибки при построении словосочетания, простого и сложного предложений.
2.32	Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи; знаки препинания в связном тексте.
2.33	Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Сочетание знаков препинания. Авторское использование знаков препинания.
3	**Раздел 3. Речь. Речевое общение. Текст**
3.1	Речевая деятельность. Виды речевой деятельности, их особенности.
3.2	Культура чтения, аудирования, говорения и письма.
3.3	Речевое общение. Виды, сферы и ситуации речевого общения.
3.4	Общение как одна из главных потребностей человека. Роль общения в

	жизни человека.
3.5	Виды речевого общения: устное и письменное, официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Особенности диалогической речи. Диалог в различных сферах общения и его разновидности. Дискуссионная речь. Особенности монологической речи в различных сферах общения. Разновидности монологической речи.
3.6	Элементы речевого общения: адресант, адресат, речевое событие (речевой акт), средства речевого взаимодействия, предмет речи. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты.
3.7	Текст, виды его преобразования. Информативность текста. Фактуальная, концептуальная, подтекстовая информация. Информационно-смысловая переработка текстов. Преобразование текста в зависимости от коммуникативной задачи.
3.8	План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Оценка текста. Рецензия.
3.9	Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.
3.10	Приемы совершенствования и редактирования текстов.
3.11	Ошибки в построении текста (нарушение текстовой нормы) и способы их устранения. Логические ошибки и способы их устранения.
3.12	Речевые ошибки и способы их устранения.
3.13	Грамматические ошибки и способы их устранения.
3.14	Фактические ошибки.
3.15	Этико-речевые ошибки и способы их устранения.
3.16	Орфографические и пунктуационные ошибки и способы их устранен

11 класс

1	**Общие сведения о языке**
1.1	Язык как особая система знаков; ее место среди других знаковых систем. Языки естественные и искусственные (языки программирования, логические и математические символы и т.п.).
1.2	Язык – важнейшее средство человеческого общения, формирования и передачи мысли. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная (культуроносная), эстетическая.
1.3	Взаимосвязь языка и культуры. Язык как средство хранения культурно исторической информации и последующего развития культуры.
1.4	Эстетическая функция языка.
1.5	Особенности русского речевого этикета.
2	**Раздел 2. Язык и речь. Культура речи.**
2.1	Качества образцовой речи. Правильность как необходимое качество речи. Требование соответствия речи нормам современного русского литературного языка. Словарь как вид справочной литературы. Виды лингвистических словарей.
2.2	Уместность речи. Использование языковых средств в соответствии с ситуацией общения.
2.3	Точность речи. Функциональные стили, требующие однозначности восприятия содержания высказывания (официально-деловой, научный).
2.4	Ясность речи как требование доступности для восприятия.
2.5	Содержательность речи. Информационная насыщенность.
2.6	Логичность речи: логическая соотнесенность высказываний и их частей.
2.7	Богатство речи как использование всего многообразия лексико фразеологических, грамматических средств языка. Словообразование как

	один из основных источников пополнения лексического состава русского языка.
2.8	Выразительность речи как использование богатства изобразительных средств языка: фонетических, лексических, морфологических, синтаксических; тропов, приемов.
2.9	Использование богатства интонационных возможностей речи для создания выразительности устного высказывания.
2.10	Речевой этикет как правила речевого поведения.
2.11	Чистота речи как отсутствие засоряющих ее элементов: плеоназмов, слов сорняков, нелитературных слов. Речевые штампы и канцеляризмы.
2.12	Орфоэпические нормы. Роль соблюдения орфоэпических норм в устном общении.
2.13	Словообразовательные нормы.
2.14	Лексические нормы.
2.15	Грамматические нормы русского языка.
2.16	Нормы правописания.
2.17	Интонационное оформление устного высказывания: логическое ударение; паузы; темп речи собеседников; мелодика (повышение и понижение тона), интенсивность произнесения, тембр.

3	**Раздел 3. Речь. Речевое общение. Текст**
3.1	Стилистика как раздел лингвистики, изучающий вопросы использования языковых средств в ходе речевого общения. Функциональная стилистика. Стилевая дифференциация языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), язык художественной литературы.
3.2	Разговорная речь. Стилевые черты разговорной речи: непринужденность, неподготовленность, спонтанность, эмоциональность, экспрессивность, прерывистость, преимущественно диалогическая форма.
3.3	Сфера использования и функции разговорной речи.
3.4	Основные жанры разговорной речи: разговор, беседа (дружеская, деловая), частное письмо, записка, СМС-сообщение.
3.5	Фонетические, интонационные, лексические, морфологические и синтаксические особенности разговорной речи.
3.6	Невербальные средства общения.
3.7	Культура разговорной речи. Особенности организации диалога (полилога).
3.8	Научный стиль. Особенности научного стиля речи: абстрактность, точность, логичность, объективность, обобщенность, доказательность.
3.9	Лексические, морфологические и синтаксические особенности научного стиля.
3.10	Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, реферат, словари, справочники, учебники и учебные пособия, лекция, доклад.
3.11	Сфера применения и функции научного стиля.
3.12	Официально-деловой стиль. Особенности официально-делового стиля: точность, краткость, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер.
3.13	Сфера применения и функции официально-делового стиля. Лексические, морфологические и синтаксические особенности официально-делового стиля.

3.14	Основные жанры официально-делового стиля: постановление, закон, указ, договор, соглашение, устав, приказ; договор, расписка, заявление, справка, доверенность; автобиография, характеристика, резюме; объявление, отчет, инструкция.
3.15	Публицистический стиль. Особенности публицистического стиля: экспрессивность, эмоциональность при информационной насыщенности, оценочность, призывность.
3.16	Сфера применения и функции публицистического стиля.
3.16	Основные жанры публицистического стиля: заметка, информационная статья, репортаж, очерк, эссе, интервью, проблемная статья, фельетон; публичное выступление.
3.16	Лексические, морфологические и синтаксические особенности публицистического стиля.
3.16	Язык художественной литературы. Особенности языка художественной литературы: конкретность, образность, эмоциональность.
3.16	Сфера применения и функции языка художественной литературы.
3.16	Основные жанры языка художественной литературы.
3.16	Лексические, морфологические и синтаксические особенности языка художественной литературы.
3.17	Структурно-смысловые признаки текста. Функционально-смысловые типы речи.

3.18	Смысловая цельность как внутренняя смысловая организация текста. Логика развития замысла. Последовательность изложения. Роль абзаца в тексте.
3.19	Связность текста. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте: лексические, морфологические, синтаксические.
3.20	Содержательные, композиционные и языковые особенности функционально-смысловых типов речи: описания, повествования, рассуждения

Тематическое планирование

10 класс

№ урока/	Тема	количество часов	Виды деятельности
	Язык как знаковая система и общественное явление (3ч)		воспитывать российскую гражданскую идентичность: патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России; осознать свою этническую принадлежность, знать историю, язык, культуру своего народа, своего края, основы культурного наследия народов России и человечества; усвоить гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального

			российского общества; формировать ответственное отношение к учению, к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов; формировать целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающее социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира; создать благоприятные условия для развития социально значимых отношений обучающихся: к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья; к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне; к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека; к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье; к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда; к культуре как духовному богатству общества

1	Язык как знаковая система. Язык и его функции	1	Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека, защищать проекты
2	Лингвистика как наука. Русский язык как объект научного изучения	1	
3	Язык и культура	1	
	Язык и общество (2ч)		воспитывать российскую гражданскую идентичность: патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России; осознать свою этническую принадлежность, знать историю, язык, культуру своего народа, своего края, основы культурного наследия народов России и человечества; усвоить гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества; формировать ответственное отношение к учению, к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и

			познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов; формировать целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающее социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира; создать благоприятные условия для развития социально значимых отношений обучающихся: к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья; к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне; к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека; к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье; к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда; к культуре как духовному богатству общества
4	Русский язык в Российской Федерации	1	Характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или

			письменной форме;приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека
5	Формы существования русского национального языка. Словари русского языка		
	Язык и речь. Культура речи (18ч)		воспитывать российскую гражданскую идентичность: патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России; осознать свою этническую принадлежность, знать историю, язык, культуру своего народа, своего края, основы культурного наследия народов России и человечества; усвоить гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества; формировать ответственное отношение к учению, к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов; формировать целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающее социальное,

			культурное, языковое, духовное многообразие современного мира; создать благоприятные условия для развития социально значимых отношений обучающихся: к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья; к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне; к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека; к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье; к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда; к культуре как духовному богатству общества
6	Единицы языка. Уровни языковой системы	1	Читать тексты разных стилей и жанров. Владеть разными видами чтения. Уметь различать стили речи. Представлять информацию в развернутом виде с использованием опорных схем. Осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из разных источников. Создавать собственный текст в соответствии с правилами и нормами его построения. Уметь работать в группе. Создавать текст заданного стиля, определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности научных и научно-популярных текстов. Составлять деловой документ определенного делового жанра. Уметь структурировать знания, самостоятельно выделять

			необходимую информацию, передавать ее в сжатом или развёрнутом виде с помощью схем. Использовать приемы изучающего чтения, анализ и монологическое воспроизведение теоретического материала. Читать и составлять опорные схемы и таблицы.
7	Культура речи как раздел лингвистики	1	Соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения орфографических норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике.
8	Р.р. Обучение написанию сочинения - рассуждения.	1	
9	Р.р. Написание сочинения - рассуждения.	1	
10	Фонетика.Орфоэпические нормы	1	Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных звуков, некоторых грамматических форм, иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения орфографических норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике. Выполнять

			фонетический разбор.
11	Лексикология и фразеология.Лексические нормы	1	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм. Соблюдать лексические нормы в собственной речевой практике. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции. Выполнять лексико-фразеологический текста.
12	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы	1	Анализировать состав слова, выполнять словообразовательный разбор. Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных звуков
13	Контрольная работа «Фонетика. Морфемика»	1	
14	Морфология. Морфологические нормы	1	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике. Выполнять морфологический разбор.
15	Орфографические нормы русского языка	1	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике. Выполнять морфологический разбор.
16	Орфографические нормы русского языка	1	
17	Орфографические нормы русского языка	1	
18	Орфографические нормы русского языка	1	
19	Орфографические нормы русского языка	1	
20	Написание сочинения-рассуждения	1	

21	Орфографические нормы русского языка	1	
22	Орфографические нормы русского языка	1	
23	Контрольная работа по теме «Морфология и орфография»	1	
	Речь. Речевое общение (3ч)		воспитывать российскую гражданскую идентичность: патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России; осознать свою этническую принадлежность, знать историю, язык, культуру своего народа, своего края, основы культурного наследия народов России и человечества; усвоить гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества; формировать ответственное отношение к учению, к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов; формировать целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающее социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира; создать благоприятные условия для развития социально значимых отношений обучающихся: к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья; к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального

			самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне; к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека; к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье; к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда; к культуре как духовному богатству общества
24	Язык и речь	1	Иметь представление о понятиях «язык» и «речь», основных особенностях чтения, говорения, письма. Адекватно понимать и анализировать основную и дополнительную, явную и скрытую информацию текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности, воспринимаемых зрительно или на слух. Использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное).
25	Речевое общение. Речевая деятельность	1	
26	Контрольная работа по теме «Речь.Речевое общение»	1	
	Текст. Виды его преобразования (4ч)		воспитывать российскую гражданскую идентичность: патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России; осознать свою этническую принадлежность, знать историю, язык, культуру своего народа, своего края, основы культурного наследия народов России и человечества; усвоить гуманистические, демократические и традиционные

			ценности многонационального российского общества; формировать ответственное отношение к учению, к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов; формировать целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающее социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира; создать благоприятные условия для развития социально значимых отношений обучающихся: к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья; к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне; к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека; к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье; к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда; к культуре как духовному богатству

			общества
27	Признаки текста. Информационная переработка текста	1	Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Редактировать собственные тексты. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения. Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации современного русского литературного языка. Создавать учебно-научные тексты (в устной и письменной форме) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств. Выступать с сообщениями, небольшими докладами, презентациями; участвовать в диалоге, дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; составлять аннотации, тезисы, конспекты; писать рецензии. Выбирать тему будущего выпускного реферата, проекта, подготовить защиту проектной работы; собирать материал по избранной теме.
28	Реферат. Аннотация	1	
29	Оценка текста. Рецензия	1	

30	ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА	1	
	Повторение (4ч)		воспитывать российскую гражданскую идентичность: патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России; осознать свою этническую принадлежность, знать историю, язык, культуру своего народа, своего края, основы культурного наследия народов России и человечества; усвоить гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества; формировать ответственное отношение к учению, к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов; формировать целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающее социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира; создать благоприятные условия для развития социально значимых отношений обучающихся: к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья; к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне; к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее

			существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека; к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье; к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда; к культуре как духовному богатству общества
31	Повторение изученного в 10 классе	1	Анализировать проблемные учебные ситуации Выполнять задания по классификации понятий Выбирать тему будущей проектно-исследовательской работы, проекта; собирать материал по избранной теме.
32	Защита проектной работы	1	
33	Анализ проектных работ	1	
34	Итоги года. Рекомендации	1	

11 класс

№	Тема	Кол. ч	Виды деятельности, воспитательный потенциал
	Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке (3ч)		Сформировать уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; Сформировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; Сформировать основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; Воспитать толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; Сформировать навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; Сформировать нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; Развивить готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; Воспитать эстетическое отношение к миру; Сформировать опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной

			деятельности; опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения; опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.
1	Язык как особая система знаков; ее место среди других знаковых систем. Языки естественные и искусственные (языки программирования, логические и математические символы и т.п.).	1	Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека, защищать проекты
2	Язык – важнейшее средство человеческого общения, формирования и передачи мысли. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная (культуроносная), эстетическая.	1	
3	Взаимосвязь языка и культуры. Язык как средство хранения культурно исторической информации и последующего развития культуры. Эстетическая функция языка. Особенности русского речевого этикета.	1	
	Речь. Речевое общение (20ч)		Сформировать уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; Сформировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной

			практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; Сформировать основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; Воспитать толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; Сформировать навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; Сформировать нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; Развивить готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; Воспитать эстетическое отношение к миру; Сформировать опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности; опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения; опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.
4	Стилистика как раздел лингвистики, изучающий вопросы использования языковых средств в ходе речевого общения. Функциональная	1	Читать тексты разных стилей и жанров. Владеть разными видами чтения. Уметь различать стили речи. Представлять информацию в развернутом виде с использованием опорных схем. Осуществлять поиск, анализ, преобразование

	стилистика. литературы		информации, извлеченной из разных источников. Создавать собственный текст в соответствии с правилами и нормами его построения. Уметь работать в группе. Создавать текст заданного стиля, определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности научных и научно-популярных текстов. Составлять деловой документ определенного делового жанра. Уметь структурировать знания, самостоятельно выделять необходимую информацию, передавать ее в сжатом или развёрнутом виде с помощью схем. Использовать приемы изучающего чтения, анализ и монологическое воспроизведение теоретического материала. Читать и составлять опорные схемы и таблицы
5	Стилевая дифференциация языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), язык художественной		
6	Разговорная речь. Стилевые черты разговорной речи.	1	
7	Основные жанры разговорной речи		
8	Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.	1	
9	Научный стиль. Особенности научного стиля	1	
10	Основные жанры научного стиля.	1	
11	Сфера применения и функции научного стиля.		
12	Официально-деловой стиль. Сфера применения и функции официально-делового стиля.	1	
13	Основные жанры официально-делового стиля	1	
14	Публицистический стиль. Особенности публицистического стиля.	1	Читать тексты разных стилей и жанров. Владеть разными видами чтения. Уметь различать стили речи. Представлять информацию в развернутом виде с использованием опорных схем. Осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из разных источников. Создавать собственный текст в соответствии с правилами и нормами его построения. Уметь работать в группе. Создавать текст заданного стиля, определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности научных и научно-популярных текстов. Составлять деловой документ определенного делового жанра. Уметь структурировать знания, самостоятельно выделять необходимую
15	Сфера применения и функции публицистического стиля.		
16	Язык художественной литературы.	1	
17	Сфера применения и функции языка художественной литературы.	1	
18	Основные жанры языка художественной литературы.	1	
19	Лексические,	1	

	морфологические и синтаксические особенности языка художественной литературы.		информацию, передавать ее в сжатом или развёрнутом виде с помощью схем. Использовать приемы изучающего чтения, анализ и монологическое воспроизведение теоретического материала. Читать и составлять опорные схемы и таблицы
20	Лексические, морфологические и синтаксические особенности языка художественной литературы.	1	
21	Контрольная работа по теме «Речь.Речевое общение»	1	
22	Текст. Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	1	
23	Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.	1	
	Культура речи (11ч)		Сформировать уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; Сформировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; Сформировать основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами

			гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; Воспитать толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; Сформировать навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; Сформировать нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; Развивить готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; Воспитать эстетическое отношение к миру; Сформировать опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности; опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения; опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.
24	Качества образцовой речи. Правильность как необходимое качество речи.	1	Соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических, орфографических, пунктуационных и стилистических норм. Соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речевой практике. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в
25	Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала.	1	
26	Культура научного и делового общения	1	

	(устная и письменная формы)		учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения. Анализировать проблемные учебные ситуации Выполнять задания по классификации понятий
27	Культура разговорной речи.	1	
28	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка	1	
29	Грамматические нормы русского литературного языка	1	
30	Пунктуационные нормы русского литературного языка	1	
31	Итоговая контрольная работа	1	
32	Анализ итоговой контрольной работы	1	
33	Стилистические нормы русского литературного языка	1	
34	Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование	1	

Система оценивания

В планировании предусмотрены разнообразные формы контроля:

- наблюдение, беседа
- фронтальный опрос
- опрос в парах
- практикум
- диктанты (объяснительный, предупредительный, «Проверяю себя», графический, выборочный, распределительный, творческий, с грамматическими заданиями),
- тесты
- комплексный анализ текста
- устные сообщения на лингвистические темы

- сочинения (по плану, по данному сюжету, по данному началу, по рисунку, на лингвистическую тему)
- изложения (выборочное, сжатое, близкое к тексту, с элементами сочинения)

Оценки устных ответов учащихся

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам не исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий и формулировке правил; 2) не имеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка диктантов

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) на правила, которые не включены в школьную программу;

2) на еще не изученные правила;
3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
4) в передаче авторской пунктуации;
5) в переносе слов.
Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).
При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок.
Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.
К негрубым относятся ошибки:
1) в исключениях из правил;
2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5) в написании ы и и после приставок;
6) в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
7) в собственных именах нерусского происхождения;
8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.
Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.
Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.
Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).
Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная .
При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок(исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Оценка сочинений и изложений

Оценка Основные критерии оценки
Содержание и речь Грамотность
«5» 1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается полностью.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.
В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.
Допускается:

1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4» 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.
В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 2-3 речевых недочетов. Допускаются:
2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3» 1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.
В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.
Допускаются:
4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.
«2» 1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста.
В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.
Допускаются:
7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок , или
6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, -или
5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок,
8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Критерии оценки тестовых заданий

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

Баллы	Степень выполнения задания
1	Менее чем на балл «2»
2	Выполнено не менее 20 % предложенных заданий
3	Выполнено не менее 30 % предложенных заданий
4	Выполнено не менее 40 % предложенных заданий
5	Выполнено не менее 50 % предложенных заданий
6	Выполнено не менее 60 % предложенных заданий

7 Выполнено не менее 70 % предложенных заданий
8 Выполнено не менее 80 % предложенных заданий
9 Выполнено не менее 90 % предложенных заданий
10 Выполнены все предложенные задания

Оценивание теста по русскому языку в 10 -11классе:
0-23 балла-«2», 24-56- «3», 57-71- «4», 72-100-«5»

Контрольно-измерительные материалы

Итоговая контрольная работа по русскому языку в форме ЕГЭ 10 класс

Ответами к заданиям 1–24 являются слово, словосочетание, число или <u>последовательность слов, чисел</u>. Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номера задания, начиная с первой клеточки, <u>без пробелов, запятых и других дополнительных символов</u>. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Сохранение культурной среды — задача не менее важная, чем сохранение окружаю щей природы. (2)Утраты в природе до известных пределов восстановимы, в отличие от потерь культурных. (3)<...> современные учёные (археологи, историки, этнографы, фило софы, писатели, лингвисты и др.) говорят о том, что защита и сохранение культурных особенностей народов и наций становятся ключевым моментом человеческого прогресса и самовыражения.

1. В каких из приведённых ниже предложений верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте?

1) Сохранение окружающей среды — задача не менее важная, чем сохранение культуры народов и наций.
2) Ключевым моментом человеческого прогресса и самовыражения становится защита и сохранение культурной специфики народов и наций.
3) Археологи, историки, этнографы, философы, писатели и лингвисты изучают культур ные особенности народов и наций.
4) Учёные считают, что сохранение культурной специфики народов и наций и её защита – это ключевой момент человеческого прогресса и самовыражения.
5) По мнению современных учёных, утраты в природе до известных пределов восстанови мы, в отличие от потерь культурных.

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово.

Однако
Поэтому
Например,
Наоборот
В то же время

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова СРЕДА. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словар ной статьи.

СРЕДА́, -ы, вин. среду, мн. среды, сред, средам, жен.
1. Вещество, заполняющее пространство, а также тела, окружающие что-н. *Воздушная с. Питательная с.* (жидкая или твёрдая смесь веществ, на к-рой выращиваются микроорга низмы; также перен.: условия, благоприятные для существования, порождения чего-н.).

2. ед. Окружение, совокупность природных условий, в к-рых протекает деятельность чело веческого общества, организмов. *Географическая с. Охрана окружающей среды.*
3. ед. Окружающие социально-бытовые условия, обстановка, а также совокупность людей, связанных общностью этих условий. *Социальная с. Из рабочей среды. В нашей среде. С. заела кого-н.* (о невозможности расти, развиваться из-за неблагоприятного окружения; устар. и шутл.).
4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: Н**ЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.
крАны
некролОг
экспЕрт
тортОв
Отрочество
5. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.
Мотылёк сейчас только вспомнил, что у него в кармане всего тридцать копеек, а плата за АБОНЕМЕНТ в месяц с залогом превышала эту сумму ровно в семь раз.
"До востребования" означало, что АДРЕСАТ сам должен получить письмо на почтамте.
Он [Мурзик] прыгал в темноту, ляскал зубами и отскакивал - воевал с НЕПРИГЛЯДНОЙ октябрьской ночью.
Мы должны быть БЛАГОДАРНЫМИ сыновьями нашей великой матери — Древней Руси.
Под сводами нового храма, выстроенного лет пять назад, в БУДНИЙ день и в час, свободный от службы, искали утешения всего несколько человек.
6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.
спелых АБРИКОСОВ
ШЕСТЬЮСТАМИ учебниками
ЧУДЕСНЕЙШИМ образом
здоровые ДЁСНА
МОКЛА под дождём
7. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) ошибка в построении предложения с причастным оборотом	1).Никто из тех, кто играл в школьной волейбольной команде, не стал профессиональным спортсменом.
Б) ошибка в построении сложноподчиненного предложения	2). Дорога привела нас к деревеньке, поразившей всех своим заброшенным видом.
В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	3). На уроке литературы мы рассуждали, что в своих рассказах А.П. Чехов по-новому покахал тип «маленького» человека.
Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	4).Осенью колосья пшеницы ждут того часа, отяжелевшие от созревших зёрен, когда появятся в поле комбайны.
Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	5). Изучая растения средней полосы, используется озеленение участков.
	6). Грибники вышли на поляну, где росла одинокая ёлочка, окружённая хороводом маслят.
	7). О пьесе «Вишнёвом саде» А.П. Чехов писал, что у него

	вышла не драма, а комедия.
	8). Согласно правил вводные слова выделяются на письме запятыми.
	9). Я спрсил нашего провожатого, кто здесь ловит соболей.

8. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.
огл..шение
б..ланс
р..спублика
к..талог
приск..кать
9. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.
пр..свистывать, пр..мудрый
в..кружить, бе..корыстный
о..гадать, пре..усмотреть
пр..клеить, пр..неприятный
о..ключить, по..пустить
10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Е.**
расстра…ваться
овлад..вать
завистл..вый
заканч..вать
доверч..вый
11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И.**
постел..шь
движ..мый
уменьш..нный
подкол…шь
обид…вший
12. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.
Во всем его облике Иван не видел теперь ни тени былой враждебности, немец был прост, деятелен, по каким-то признакам в нем чувствовался открытый, (не)злой человек.
«Успокойте друга», - сказал он, (не)изменяя голоса и тоном, в котором из-за приличия и участия просвечивало равнодушие и даже насмешка.
У него глаза потухли, и в них (не)сверкали отблески вечернего солнца.
Мне вовсе (не)интересно схватить насморк.
Сам (не)знающий покоя, человек с осатанелым упорством стремится подчинить, заарканить природу.
13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.
Я тебя (НЕ)ВСТРЕВОЖУ (НИ)ЧУТЬ.
Соседка заметила (ВО)ВСЁМ КАКОЙ(ТО) беспорядок.
Доброта для души ТО(ЖЕ), что здоровье для тела, ТАК(ЖЕ) жизненно необходима.
Когда (НА)ВСТРЕЧУ гостям вышел старик, я (ТОТ)ЧАС узнал его.
(ОТ)ТОГО незнакомого и страшного зверя, который внезапно появился на поляне, надо было срочно спрятаться, ЧТО(БЫ) не попасться ему в лапы.
14. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.
Над детской кроваткой висел тка(1)ый коврик, на котором огне(2)ая лиса волочила в зубах растрепа(3)ого белого петуха, уносила его куда-то за синие лесы, за высокие горы.

15. **Расставьте знаки препинания.** Укажите номера предложений, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую.
1) Все сёстры Головина доили коров и ходили за курами и пряли необыкновенную пряжу.
2) Часто маленький Шопен брал несколько придуманных им же аккордов или короткую мелодию и терзал их изменял.
3) В деревне все сельские мальчишки ни свет ни заря отправлялись рыбачить на Волгу.
4) Гости не видели ни разорванной тетради ни дрожи рук ни слёз маленького Шопена.
5) Дома не сиделось и мы решили проведать наших старых знакомых.
16. **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.
Ипполит Матвеевич (1) томясь стыдом (2) стоял под акацией и (3) не глядя на гуляющих (4) твердил три заученные фразы.
17. **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.
Удивительно приятным занятием (1) помнится (2) было для меня лежать на спине в лесу и глядеть вверх. Тогда небо (3) казалось (4) бездонным морем, расстилавшимся перед глазами.
18. **Расставьте знаки препинания:** укажите цифру(ы), на месте которой(ых) в предложениях должны стоять запятые.
Большие (1) светлые здания (2) окна которых (3) отражали первые солнечные лучи (4) бежали по обе стороны дороги.
19. **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.
Не бывает скучно в лесу (1) и (2) если вы взгрустнёте (3) повнимательнее взгляните на самую обыкновенную берёзу (4) которая встретится на вашем пути.
Прочитайте текст и выполните задания 20–24.
(1)В 1969 году в воронежской «Коммуне» я прочитал заметку «Заживо погребённый» о человеке, который в сорок втором году дезертировал из армии и в течение двадцати лет укрывался на чердаке. (2)Он недавно спустился на землю и назвал своё имя. (3)Тонких Николай. (4)Случай невероятный. (5)Как журналист, я немедленно выехал в Воронежскую область...
(6)Село Битюг-Матрёновка. (7)Хата на краю села. (8)Дверь открыла женщина лет семидесяти. (9)Хозяйка не рада гостю, но голос искательный.
–(10)Сейчас позову Николая...
(11)Николай, как потом оказалось, первым увидел гостя – и сразу в сарай.
(12) Любому человеку в его положении всякий разговор неприятен и тягостен.
(13) Но гость сидит на скамейке, достал сигареты, закурить предлагает – надо поддерживать разговор.
(14)Слово за словом я узнаю трагедию человека-труса.
(15)В сорок втором, когда полыхал Воронеж, когда немцы рванулись к Волге, с холщовыми сумками за плечами из Битюг-Матрёновки в Липецк шла группа ребят.
(16)Парни спешили к месту, где люди получали винтовки, потом садились в теплушки и отправлялись к Волге. (17)Каждый понимал, что ждёт его, но от страха руки только крепче сжимали винтовку.
(18)А он испугался и бросил друзей, глухими дорогами пошёл назад, к дому.
(19) В подсолнухах дождался полуночи и, озираясь, постучал в хату у Битюга.
–(20)Мама, открой...
(21)Мать сжала его в объятиях.
–(22) Сынок... (23)Живой, здоровый. (24)Никому не отдам... (25)Один раз живём...
(26)Так начались страшные двадцать лет жизни на чердаке возле печной трубы.
(27)Семь тысяч дней, похожих как близнецы. (28)Наперечёт известные звуки: это мать доит корову, это сестра повесила на стенку портфель, это скребётся мышь, это червяк

точит стропила... (29)При каждом незнакомом звуке человек у трубы вздрагивал, сжимал ся в комок.
(30)Летом, в тёмные часы между зорями, человек спускался к земле. (31)Озираясь, он об ходил вокруг хаты, трогал руками подсолнухи, прикладывал ладони к остывающим после дневной жары тыквам. (32)Уснувшие кузнечики шарахались из-под ног. (33)Человек думал: «Это они меня боятся… (34)Часто думал: спущусь к людям, расскажу всё. (35)Боял ся. (36)Уже не кары за трусость боялся – боялся жизни. (37)Я завидовал тем ребятам, кото рые не вернулись. (38)Я думал: им хорошо, лежат спокойно, им носят цветы, их помнят. (39)А я... (40)Зачем?.. (41)Много раз трогал руками верёвку. (42)Минута, и всё. (43)Кому я нужен? (44)Но жутко – живём один раз...»
(45)Так через двадцать лет огородами к сельсовету прошёл никому не знакомый человек, назвал себя… (46)Вот и вся трагическая и жалкая судьба дезертира, променявшего живую жизнь на бесконечные годы страха. (47)Он живёт теперь среди нас, сам зарабатывает свой хлеб. (48)Он устаёт на работе, избегает людей. (49)Спит он по-прежнему на чердаке. (50)«Никак не привыкну к избе...» (51)Вечерами, перед тем как полезть на чердак, долго стоит во дворе, провожает закат.
(52)Трусость в тяжкий для Родины час требует наказания. (53)Но у кого поднялась бы сей час рука на этого жалкого, ссохшегося, с потухшими от страдания глазами человека, пере жившего семь тысяч дней страха, наказавшего себя сверх всякой меры! (54)Этот человек и теперь говорит: «Живём один раз». (55)Но он понимает, как беспощадны для него эти слова. (56)Двадцать золотых лет зачёркнуто в жизни. (57)Да и теперь что за жизнь? (58)Не всякий подаёт руку. (59)А когда идёт по селу, острый слух ловит шёпот:
–(60)Дезертир...
(61)Презрение людей – самое тяжкое наказание для человека. (62)А живём один раз...
(по В.М. Пескову) *Василий Михайлович Песков (род. в 1930 году) − русский советский писатель, журналист, путешественник и телеведущий.*
20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.
1) Дезертир, живя возле печной трубы, боялся каждого нового звука.
2) Односельчане простили Николаю его трусость.
3) Мать с радостью встретила сбежавшего из армии сына.
4) Николай вечерами любит провожать закат, стоя во дворе.
5) В течение двадцати лет Николай Тонких ни разу не пожалел о своём поступке, потому что сохранил самое главное - жизнь.
21. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.
1) В предложениях 15-16 представлено повествование.
2) Предложение 12 объясняет причину того, о чём говорится в предложении 11.
3) В предложениях 30-31 представлено рассуждение.
4) В предложении 53 содержится описательный фрагмент.
5) В предложениях 61-62 представлено повествование.
22. Из предложений 53-55 выпишите фразеологизм.
23. Среди предложений 52-62 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при по мощи союза, личного местоимения и указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.
Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру. Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, <u>без пробелов, запятых и других дополнительных символов</u>. Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

24. Рассказывая о сложной, противоречивой судьбе дезертира, В.М. Песков использу ет различные синтаксические средства. Среди них особо следует отметить _____ (предложения 13, 18, 31), которые делают повествование более динамичным, а также_____(предложения 35, 39, 40, 42), помогающие передать душевное волне ние и скованность персонажа. Лексика текста проста и незамысловата, как скудная событиями жизнь главного героя. Ощущение однообразия, болезненной монотонно сти помогают передать многочисленные _____ («думал» в предложениях 33, 34, 38; «боялся» в предложениях 35, 36). В свою очередь, умелое использование автором тропов, в частности _____ («жалкая судьба» в предложении 46, «тяжкий час» в предложении 52), добавляет колорита, оживляет повествование.

Список терминов:

1) неполные предложения
2) эпитет(-ы)
3) парцелляция
4) гипербола(-ы)
5) риторические вопросы
6) ряды однородных членов
7) сравнение(-я)
8) риторические восклицания
9) лексические повторы

Не забудьте перенести все ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ в соответствии с инструкцией по выполнению работы.

Ключи к заданиям итоговой контрольной работы по русскому языку 10 класс

№ задания	*Ответы*
1.	**24**
2.	**поэтому**
3.	**3**
4.	**тортов**
5.	**непроглядной**
6.	**дёсны**
7.	**43758**
8.	**оглашение**
9.	**вскружитьбескорыстный**
10.	**овладевать**
11.	**движимый**
12.	**незлой**
13.	**навстречутотчас**
14.	**23**
15.	**25**
16.	**1234**
17.	**12**
18.	**24**
19.	**1234**
20.	**134**
21.	**124**
22.	**подняласьрука**
23.	**55**
24.	**6192**

Итоговая контрольная работа по предмету «Русский язык» для учащихся 11 класса

Спецификация

1. Назначение работы

Итоговая контрольная работа проводится с целью определения уровня освоения учащимися 11 класса предметного содержания курса «Русский язык» в соответствии с требованиями ФКГОС и выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у учащихся.

2. Документы, определяющие содержание работы

1. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. (Приказ Минобразования России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004 г. № 1089).
2. Обязательный минимум содержания основных образовательных программ и Требований к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по предмету «Русский язык».

3. Структура и содержание работы

Итоговая контрольная работа состоит из 25 заданий: 21 задание с выбором одного правильного ответа (ВО), 4 задания - с кратким ответом.

В работе представлены как задания базового уровня сложности, так и задания повышенного уровня сложности (около 5 % заданий). Задания повышенного уровня сложности обозначаются знаком *.

Распределение заданий по разделам, планируемым результатам и уровню сложности

	Разделы курса	**Планируемые результаты**	**Кол и-чест во зада ний**	**Ма кси ма-льн ое кол иче ство бал лов**	**Тип задан ий**	**Уровень сложности**
А1	Орфоэпия	Уметь определять слово с неверно выделенной ударной гласной	1	1	ВО	Б
А2	Словообразовани е	Уметь выделять слово с ошибкой в формообразовании	1	1	ВО	Б
А3	Грамматика	Уметь выделять	1	1	ВО	Б

		грамматические ошибки в речи				
А4	Грамматика	Уметь выделять грамматические ошибки в речи	1	1	ВО	Б
А5	Лексика	Уметь выделять в предложении пароним	1	1	ВО	Б
А6	Синтаксис	Уметь выделять грамматическую основу в предложении	1	1	ВО	Б
А7	Синтаксис	Уметь давать характеристику предложения	1	1	ВО	Б
А8	Морфология	Уметь давать правильную морфологическую характеристику слова	1	1	ВО	Б
А9	Орфография	Знать правила правописания слов	1	1	ВО	Б
А10	Орфография	Знать правила правописания слов	1	1	ВО	Б
А11	Орфография	Знать правила правописания слов	1	1	ВО	Б
А12	Орфография	Знать правила правописания нн и н в словах	1	1	ВО	Б
А13	Орфография	Знать правила слитного и раздельного написания слов	1	1	ВО	Б
А14	Орфография	Знать правила слитного и раздельного написания слов	1	1	ВО	Б
А15	Синтаксис	Знать правила постановки знаков препинания	1	1	ВО	Б
А16	Синтаксис	Знать правила постановки знаков препинания	1	1	ВО	Б
А17	Синтаксис	Знать правила постановки знаков препинания	1	1	ВО	Б
А18	Синтаксис	Знать правила постановки знаков препинания	1	1	ВО	Б
А19	Синтаксис	Уметь преобразовать в предложении придаточную часть	1	1	ВО	Б

		обособленным определением, выраженным причастным оборотом				
А20	Культура речи	Уметь определять основную мысль текста	1	1	ВО	Б
А21	Культура речи	Уметь определять тип речи	1	1	ВО	Б
В1	Словообразование	Уметь находить словосочетание указанного типа	1	1	КО	Б
В2	Синтаксис	Уметь определять предложение с обособленным обстоятельством.	1	2	КО	Б
В3	Синтаксис	Уметь определять сложноподчинённое предложение с последовательным соподчинением	1	2	КО	Б
В4*	Культура речи	Уметь определять предложения, в которых в качестве синтаксического средства выразительности используется анафора	1	3	КО	П
		ИТОГО:	25	29	ВО-21 КО-4	Б-24 П-1

Условные обозначения:
уровень сложности: Б — базовый, П — повышенный.
ВО – выбор ответа, КО – краткий ответ, РО – развернутый ответ.

4. Время выполнения работы

На выполнение работы отводится 1 урок.

5. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Задание с кратким ответом или с выбором ответа считается выполненным, если записанный ответ совпадает с эталоном (см. Приложение).

В случае, если в заданиях с кратким ответом или с выбором ответа обведены 2 и более ответов к одному тестовому заданию (возможно, в том числе правильный), выставляется 0 баллов.

За неверный ответ или отсутствие ответа в любом задании выставляется 0 баллов.

Задания с развернутым ответом оцениваются с учетом правильности и полноты ответа в соответствии с критериями оценивания (см. Приложение).

Максимальный первичный балл за верное выполнение всей работы – 29 баллов.

Отметка 5 («отлично») выставляется при правильном выполнении 100 % заданий,
Отметка 4 («хорошо») выставляется при 75 – 99 % правильных ответов,
Отметка 3 («удовлетворительно») выставляется при 50-74% правильных ответов,
Отметка 2 («неудовлетворительно») выставляется при правильном выполнении менее 50% заданий.

6. Процедура проведения работы

Работа проводится единовременно для учащихся всего класса.

Для выполнения работы требуются: черновик, ручка, карандаш.

При выполнении работы запрещается иметь при себе средства связи, электронно-вычислительную технику, справочные материалы, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации.

Система оценивания результатов выполнения работы

Ответы

Номер задания	Номер правильного ответа (выбор ответа) Правильный ответ (краткий ответ) 1 вариант
А1	2
А2	2
А3	3
А4	4
А5	2
А6	3
А7	1
А8	3
А9	1
А10	3
А11	1
А12	4
А13	2
А14	3
А15	4
А16	3
А17	1
А18	3
А19	4
А20	3
А21	4
В1	Эта картина
В2	17
В3	14
В4*	345

Шкала перевода баллов в оценку

100% (29баллов) – 5

75-99% (23-28 баллов) – 4

50-74% (15-22 баллов) – 3

менее 50% (менее 14 баллов) - 2

Итоговая контрольная работа по русскому языку 11 класс

Ф.И.обучающегося_____

Дата проведения_____

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы по русскому языку даётся 1 урок (40 минут).

Работа состоит из 2 частей. Часть 1 включает задания А1 – А21. К каждому из них дано 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Часть 2 состоит из заданий В1 – В4. Ответы к этим заданиям вы должны сформулировать самостоятельно.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ оценивается одним баллом. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) позвОним 2) включенЫ 3) Алкоголь 4) отрОчество

А2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

напои меня водой

в двухтысячном четырнадцатом году

3) подбросить углей

4) лягте на пол

А3. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

1) Мы справились с заданием благодаря вашей помощи.

2) Студенты, обучающиеся в университете, заметно отличаются от своих сверстников глубиной знаний, эрудицией.

3) Телепрограмма «Вести » первыми сообщили о трагедии в Америке.

4) В игре принимают участие несколько человек.

А4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Употребляя слова-паразиты,

1) часто затемняется смысл высказывания.

2) ваша речь делается не более, а менее выразительной.

3) это засоряет речь.

4) вы производите на собеседника неблагоприятное впечатление.

А5. В каком из предложений выделенное слово использовано неверно?

1) Преступление совершено со злым УМЫСЛОМ.

2) История этой семьи могла бы лечь в ОСНОВАНИЕ романа.

3) Это наказание носит чисто ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ характер.

4) Отсутствие научно ОБОСНОВАННЫХ выводов существенно затрудняет принятие решений.

А6. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в предложении?

Но он существовал и не вызывал у современников – парижан XVIII века – ни малейшего восхищения.

1) он существовал

2) он существовал и не вызывал

3) он существовал и не вызывал восхищения

4) он не вызывал восхищения

А7. Укажите верную характеристику предложения из задания А6.

1) простое осложненное

2) сложносочинённое

3) сложноподчинённое

4) бессоюзное сложное

А8. Укажите правильную морфологическую характеристику слова МАЛЕЙШЕГО (задание А6).
1) наречие 2) существительное 3) прилагательное 4) причастие
А9. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
1) бе..шумный, не..держанный, во..создать
2) под..браться, р..счертить, пред..ставить
3) пр..ближение, пр..высить скорость, пр..ступление
4) пред..юньский, раз..скать, дез..нформация
А10. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?
разл..вать, прик..сновение, зам..реть
охр..нять, з..ря, проб...раться
м..ровой, уд..ляться, оч..рование
бл..стеть, к..нечный, подп...рать
А11. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?
ро..шь, пересуш..нный
отмет...шь, постро..нный
увид..шь, знач..мый
дыш..шь, бор..мся
А12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?
В конце 19 века были сконструирова(1)ы невида(2)ые удлинё(3)ые коньки, которые позволили русскому конькобежцу победить фи(4)ского спортсмена.
1) 1, 2 2) 1, 2, 4 3) 2, 3, 4 4) 1, 4
А13. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?
1) В этом (не)прореженном лесу молодые деревья растут медленно.
2) Рядом шелестел камыш с ещё (не)распустившимися листочками.
3) Обнаружен (не)опознанный летающий объект.
4) Он был смешон в этой (не)лепой одежде.
А14. В каком предложении выделенное слово пишется слитно?
1) Я долго думал, ЧТО(БЫ) купить сыну.
2) Он всегда поступал ТАК(ЖЕ), как отец.
3) Наташа в этот вечер пела особенно хорошо (ОТ)ТОГО, что Андрей был в зале и что привезли новый инструмент.
4) (В)СВЯЗИ с паводками движение поездов было затруднено.
А15. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:
С утра нахмурилось небо( ) и к вечеру будет ненастье.
1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
А16. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Холодный предутренний ветер (1) прогнавший остатки ночного тумана (2) сердито помчался дальше (3) раскачивая (4) макушки сосен.
1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 2, 4 3) 1, 2, 3 4) 1, 4
А17. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Есть (1) как известно (2) два метода творческой работы писателя.
Некоторые долго обдумывают будущее произведение, пишут (3) так сказать (4) в голове, другие «творят» на бумаге.

1) 1, 2, 3, 4 2) 3, 4 3) 1, 2 4) 2, 3

А18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Сегодня в области охраны природы активно развивается направление (1) основой (2)которого (3) является экология – наука о взаимоотношении организмов (4) со средой обитания.

1) 2, 4 2) 1, 2, 3, 4 3) 1 4) 2, 3

А19. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

Капли дождя, которые ярко сверкают на солнце, похожи на крупные слёзы.

Посреди сада он увидел фонтан, который был завален опавшими листьями.

Первая книга, которая была посвящена закономерностям построения ораторских выступлений, появилась в Греции.

Автор статьи рассматривает условия, при которых частица, двигаясь даже равномерно, излучает электромагнитные волны.

Прочитайте текст и выполните задания А20 - 21, В1 – В4

(1)В каждом городе, безусловно, найдутся рекламные щиты с надписями вроде «Мы любим наш город!». (2)Да, родной город по-своему дорог каждому жителю. (3)Кто-то восхищается достопримечательностями. (4)Кто-то любуется ночными улицами. (5)Кто-то наслаждается красотой парков. (6)Но есть ли кто-нибудь, кто гордился бы санитарным состоянием города?

(7)Пустые сигаретные пачки, хаотично разбросанные окурки, жестяные банки, скомканные фантики, прочий мусор на городских улицах. (8) Кому не знакома эта картина? (9)А кто её рисует? (10)Мы!

(11)Вы удивлены? (12)Конечно, практически каждый считает, что грязный город не его личная вина, и находит собственное объяснение подобному беспорядку. (13)Дескать, грязь городских улиц и дворов обусловлена недостаточным количеством урн, нерегулярным вывозом мусора из контейнеров и дефицитом мест для выгула собак.

(14)Однако никакие меры со стороны городских властей не будут эффективными до тех пор, пока есть люди, напрочь забывающие, что живут в обществе, где принято считаться с интересами окружающих. (15)Такие индивидуумы оставляют бутылки прямо там, где выпит последний глоток пива, мусор — у себя
под ногами. (16)Они не невоспитанные, а открыто презирающие общепринятые нормы.

(17)Невоспитанным можно назвать маленького ребёнка, который, выйдя из магазина с мороженым, вскрывает обёртку и непринуждённо бросает её за спину. (18)Малыш понятия не имеет, как поступать в таких случаях, это «заслуга» родителей.

(19)И всё-таки улицы замусоривают не злостные нарушители чистоты. (20)Прежде чем кивать на хулиганов, стоит сначала посмотреть на собственные поступки. (21)Многие из нас машинально выбрасывают куда попало использованные проездные билеты, фантики, окурки, спички, прочую «мелочь» — её, мол, не видно. (22)Скомкал пустую упаковку из-под сока, кинул — и не попал в урну. (23)Лень с пикника везти пустые пластиковые бутылки — и «забыл» их под кустом...

(24)В результате город, о любви к которому кричат рекламные щиты, общими «стараниями» превращается в большую свалку. (25) Может быть, свою любовь стоит доказать иначе, взяв на вооружение старинную мудрость «Чисто не там, где убирают, а там, где не сорят»?

(По материалам Интернет-сайтов)

А20. В каком предложении выражена основная мысль текста?

1) Родной город по-своему дорог каждому жителю.

2) Практически каждый человек считает, что грязный город не его личная вина.

3) Города не будут чистыми до тех пор, пока люди не научатся уважать общественный порядок.

4) Замусоривают улицы не злостные нарушители чистоты.

А21. Какой тип речи представлен в предложениях 19—25?

описание

повествование

повествование и описание

рассуждение

В1. Из предложений 8 - 10 выпишите словосочетание с подчинительной связью СОГЛАСОВАНИЕ.

_____

_____

В2. Среди предложений 11 -17 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Укажите номер этого предложения.

_____

_____

В3. Среди предложений 14 - 18 найдите сложноподчинённое с последовательным соподчинением. Укажите его номер.

_____

_____

В4. Среди предложений первого абзаца найдите такие, в которых в качестве синтаксического средства выразительности используется **анафора.** Укажите номера этих предложений.