

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Июльская средняя общеобразовательная школа

(МБОУ Июльская СОШ)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
№114 от «31» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

Для обучающихся 10-11 КЛАССОВ

УМК О.В. Афанасьева, И.В. Михеева «Rainbow English»

с.Июльское,2023

Пояснительная записка

Нормативные документы

Рабочая программа по учебному предмету «Английский язык» составлена на основании следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования от 17 мая 2012 г. N 413, зарегистрирован в Минюсте России 07.06.2012, регистрационный номер 24480
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 г № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования»
4. Примерной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16)).
5. Приказ № 254 от 20.05.2020 г «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
6. Образовательная программа основного общего образования МБОУ Июльской СОШ.
7. Учебный план МБОУ Июльская СОШ

Рабочая программа по учебному предмету «Английский язык» составлена с учетом рабочей программы воспитания.

Рабочая программа по предмету «Английский язык» разработана на основе авторской программы курса английского языка “ Rainbow English” для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений. (Английский язык. 10-11 классы: учебно-методич. пособ./О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, Н.В. Языкова, Е.А. Колесникова. – М.: Дрофа, 2017 – (Rainbow English)

На изучение учебного предмета «Английский язык» отводится 102 часа

Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий.

УМК программы по «Английскому языку»:

О.В. Афанасьева, И.В. Михеева «Rainbow. English 10» - «Дрофа», 2019 год

О.В. Афанасьева, И.В. Михеева «Rainbow. English 11» - «Дрофа», 2019 год

Электронные ресурсы

- Аудиоприложение к учебнику Rainbow English . Афанасьева О.В., Михеева И.В., электронная версия
- Google платформа
- <https://infourok.ru/>

Цели изучения предмета

Основные цели и задачи обучения английскому языку (АЯ) в средней школе в рамках данного курса направлены на:

- формирование у учащихся более глубокого представления о роли и значимости АЯ в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение нового опыта использования АЯ как средства межкультурного общения, как инструмента познания мира и культуры других народов;
- воспитание гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;
- развитие активной жизненной позиции. Учащиеся основной школы должны иметь возможность обсуждать актуальные события из жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;
- развитие основ коммуникативной культуры. Учащиеся научатся ставить и решать более сложные коммуникативные задачи, адекватно использовать более широкий диапазон речевых и неречевых средств общения, на новый уровень развития поднимется способность соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

□ учетом сформулированных целей изучение предмета «Иностранный язык» направлено на решение следующих **задач**:

- формирование уважительного отношения к чужой (иной) культуре через знакомство с культурой англоязычных стран;
- формирование более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- развитие способности представлять на АЯ родную культуру в письменной и устной форме общения;
- достижение более высокого уровня положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык», на дальнейшее развитие необходимых УУД и специальных учебных умений (СУУ). Должен осуществляться переход от приобретённого в начальной школе умения выполнять наиболее рациональным способом различные виды учебных заданий к учебной деятельности с элементами самообразования и саморазвития. Обучение на ступени основного общего образования призвано заложить основы успешной учебной деятельности по овладению АЯ на завершающей ступени образования.

Цели и задачи обучения иноязычной культуре

□ современной школе учебный предмет «Иностранный язык» входит в образовательную область «Филология» и является средством познания языка и культуры других народов и стран, способом более глубокого осмысления родного языка, что предопределяет цель обучения английскому языку в старшей школе как одному из языков международного общения. В соответствии с Федеральным государственным стандартом среднего общего образования изучение иностранного языка и в старшей школе направлено на дальнейшее формирование и развитие коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоения языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений в совокупности ее составляющих — *речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенции.*

Речевая компетенция — готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме).

Языковая компетенция — готовность и способность учащихся применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отработанными для старшей общеобразовательной школы; владение новыми по сравнению с родным языком способом формирования и формулирования мысли на родном языке.

Социокультурная компетенция — готовность и способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знания культуры народа страны/стран изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы (10—11 классы); готовность и способность сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, объяснять эти различия представителям другой культуры, т. е. Быть медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения.

Компенсаторная компетенция — готовность и способность учащихся выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социо-культурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума.

Учебно-познавательная компетенция — готовность и способность учащихся осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками, способами приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием информационных технологий.

Образовательная, развивающая и воспитательная цели обучения английскому языку в УМК для 10 и 11 классов реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития межкультурной коммуникативной компетенции в единстве ее составляющих.

Говоря об общеобразовательной цели обучения английскому языку, следует подчеркнуть три ее аспекта: общее, филологическое и социокультурное образование.

Общее образование в рамках УМК для 10 и 11 классов нацелено на расширение общего кругозора учащихся, знаний о мире во всем многообразии его проявлений в различных сферах жизни: политической, экономической, бытовой, этнической, мировоззренческой, художественной, культурной. Оно обеспечивается разнообразием фактологических знаний, получаемых с помощью разнообразия средств обучения, научных, научно-популярных изданий, художественной и публицистической литературы, средств массовой информации, в том числе и Интернета.

Филологическое образование нацелено на расширение и углубление знаний школьников о языке как средстве общения, его неразрывной связи и непрерывном взаимодействии с культурой, орудием и инструментом которой он является, о языковой системе, неопределенности и вместе с тем самодостаточности различных языков и культур, универсалий в языке и культуре. Филологическое образование обеспечивается:

- а) сравнением родного и изучаемого языков, учетом и опорой на родной, русский язык;
- б) сравнением языковых явлений внутри в) сопоставлением явлений культуры контактируемых социумов;
- г) овладением культурой межличностного общения, конвенциональными нормами вербального и невербального поведения в культуре страны/стран изучаемого языка. изучаемого языка

Социокультурное образование нацелено на развитие мировосприятия школьников, национального самопознания, общепланетарного образа мышления; обучение этике дискуссионного общения и этике взаимодействия с людьми, придерживающимися различных взглядов и принадлежащими различным вероисповеданиям. Социокультурное образование обеспечивается применением аутентичных текстов страноведческого характера, разнообразных учебных материалов по культуре страны/стран изучаемого и родного языков, фотографий, карт и т. д. Наличие раздела “Social English” обеспечивает знакомство учащихся с социально приемлемыми нормами общения с учетом важнейших компонентов коммуникативной ситуации, которые определяют выбор языковых средств, разговорных формул для реализации конвенциональной функции общения в зависимости от коммуникативного намерения, места, статуса и ролей участников общения, отношений между ними.

Развивающая цель обучения английскому языку состоит в развитии учащихся как личностей и как членов общества.

Развитие школьника как личности предполагает:

- развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей (восприятия, памяти, мышления, воображения);
- развитие умений самостоятельно добывать и интерпретировать информацию;
- развитие умений языковой и контекстуальной догадки, переноса знаний и навыков в новую ситуацию;
- развитие ценностных ориентаций, чувств и эмоций;
- развитие способности и готовности вступать в иноязычное межкультурное общение; «
- развитие потребности в дальнейшем самообразовании в английском языке.

Развитие старшеклассников как членов общества предполагает:

- развитие умений самореализации и социальной адаптации; «
- развитие чувства достоинства и самоуважения; «
- развитие национального самопознания.

Решение поставленных задач обеспечивается чтением и аудированием аутентичных текстов различных функциональных стилей (художественных, научно-популярных, публицистических), обсуждением поставленных в текстах проблем, обменом мнений школьников на основе прочитанного и услышанного, решением коммуникативных задач, предполагающих аргументацию суждений по широкому кругу вопросов изучаемой тематики.

Сопоставление явлений изучаемой и родной культуры во многом способствует формированию и развитию национального сознания, гордости и уважения к своему историческому наследию, более глубокому осмыслению роли России в современном глобальном мире, что, безусловно, оказывает большое влияние на формирование поликультурной личности школьников.

Достижение школьниками основной цели обучения английскому языку способствует их воспитанию. Участвуя в диалоге культур, учащиеся развивают свою способность к общению, пониманию важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Они вырабатывают толерантность к иным воззрениям, отличным от их собственных, становятся более терпимыми и коммуникабельными. У них появляется способность к анализу, пониманию иных ценностей и норм поведения, к выработке адекватной реакции на то, что не согласуется с их убеждениями.

Овладение английским языком, и это должно быть осознано учащимися, в конечном счете ведет к развитию более глубокого взаимопонимания между народами, к познанию их культур и на этой основе к постижению культурных ценностей и специфики своей культуры и народа, ее носителя, его самобытности и месте собственной личности в жизни социума, в результате чего воспитывается чувство сопереживания, эмпатии, толерантного отношения к проявлениям иной, «чужой» культуры.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

в соответствии с современными требованиями к обучению иностранному языку в школе настоящий курс нацелен на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов в их единстве. Достижение личностных результатов оценивается на качественном уровне (без отметки). Сформированность метапредметных и предметных умений оценивается в баллах по результатам текущего, тематического и итогового контроля, а также по результатам выполнения практических работ.

Личностные результаты

К личностным результатам относится формирование у школьников готовности и желания самосовершенствоваться в изучении английского языка, а также понимание того, какие возможности может дать им иностранный язык для общего развития, дальнейшего образования и овладения избранной профессией, для самореализации в целом.

Помимо этого, ко времени окончания школы изучение иностранного языка должно позитивно повлиять на общую и речевую культуру учащихся, привить им целый ряд необходимых социальных навыков, связанных с вербальным общением, что особенно важно для межкультурной коммуникации, присущей современному открытому миру.

Изучение иностранного языка в немалой степени способствует развитию целого ряда важных личностных качеств. К ним можно отнести внимание, трудолюбие и дисциплинированность, так необходимые при изучении иностранного языка. Множество творческих заданий, используемых при обучении языку, способствуют формированию креативности, проявлению инициативы и индивидуальности. Групповая работа, широко применяемая в старшей школе, помогает проявиться чувству ответственности перед другими членами коллектива, учит работать вместе, в одной команде.

Содержательная сторона предмета предполагает обсуждение со старшеклассниками самых разнообразных тем, во время которого школьники касаются вопросов межличностных отношений, говорят о вечных ценностях, обсуждают вопросы морали и нравственности, роли человека в социуме и т. п. Подобные обсуждения способствуют развитию у школьников лучших человеческих качеств — эмпатии, толерантности, готовности рассматривать то или иное явление с разных точек зрения. С другой стороны, дискуссии вырабатывают способность отстаивать свою точку зрения и свою гражданскую позицию. В диалоге культур школьники учатся быть патриотами своей страны и одновременно быть причастными к общечеловеческим проблемам, идентифицировать себя как представителей своей культуры, своего этноса, страны и мира в целом.

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты

Предмет «Иностранный язык» вносит немалый вклад в достижение требуемых метапредметных результатов. Среди них особенно важны умение планировать свое речевое поведение, умение взаимодействовать с окружающими, выполняя различные социальные роли, развитие исследовательских учебных действий, навыка работы с информацией. В очень большой степени изучение иностранного языка способствует развитию смыслового чтения, включающего способность прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль и главные положения, игнорировать детали, устанавливать логическую последовательность основных фактов. Кроме того, занятия по иностранному языку способствуют формированию проектных умений и осуществлению регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля и самооценки. Подводя итоги работы по каждому из разделов учебников для 10 и 11 классов, школьники учатся отвечать на такие важные вопросы, как: с какими трудностями они столкнулись и чем были вызваны эти трудности, какие лексические и грамматические явления языка требуют дальнейшей отработки, что способствует успешному усвоению материала и успешному выполнению заданий в разных видах речевой деятельности, какого рода помощь при подготовке заданий оказали им родители, учитель или друзья, какие дополнительные источники информации они привлекли для выполнения своей работы и насколько удачным был выбор источников и, наконец, самое главное — насколько довольны они своими результатами и почему.

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты

Речевая компетенция Виды речевой деятельности

Аудирование

На старшем этапе обучения происходит дальнейшее развитие умения понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля текста, а также понимать содержание различных аутентичных аудио- и видеотекстов: —понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики в области личных интересов, в том числе связанной с будущей профессией; —выборочное понимание значимой/интересующей информации из аутентичных аудио- и видеоматериалов; —относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения. При этом осуществляется дальнейшее совершенствование следующих умений: —предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль текста; —выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой; —обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней; —выборочно

понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и т. д.) с опорой на языковую догадку, контекст; —игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Говорение

Диалогическая форма речи

Ведение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии. Участие в полилогах, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка. Развитие умений участвовать в беседе, запрашивать информацию и обмениваться ею, высказывать и аргументировать свою точку зрения, расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию, брать на себя инициативу в разговоре, вносить пояснения и дополнения, выражать эмоции различного характера. При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

Монологическая форма речи.

Подробное/краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного); характеристика литературных персонажей и исторических личностей, описание событий, изложение фактов, высказывание своей точки зрения и ее аргументация, формулирование выводов, оценка фактов/событий современной жизни, сопоставление социокультурного портрета своей страны и стран изучаемого языка, комментирование сходств и различий. Овладение умениями публичных выступлений, такими как сообщение, доклад, представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на будущую профессиональную деятельность.

Чтение

Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью, с использованием различных стратегий/видов чтения: ознакомительное чтение — с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, газетных статей, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы; изучающее чтение — с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы; просмотровое/поисковое чтение — с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей из газет, журналов, интернет-сайтов, проспектов для дальнейшего использования в процессе общения или для подготовки доклада, сообщения, проектного задания. Совершенствование и развитие сформированных на предыдущих этапах умений: —выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы; —определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста; —отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения.

Письменная речь.

На третьем этапе происходит овладение новыми умениями письменной речи: —писать личные и деловые письма; —сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр); —писать вымышленные истории, сообщения, доклады; —письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы.

Продолжается совершенствование и развитие умений: —описывать события/факты/явления; — сообщать/запрашивать информацию; —выражать собственное мнение/суждение в форме эссе; —кратко передавать содержание несложного текста; —фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного; —составлять тезисы, развернутый план выступления; —обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе будущей профессиональной деятельности.

Перевод

Развитие умений письменного перевода с английского языка на русский текстов различных стилей, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Языковая компетенция. Языковые знания и навыки оперирования ими

Фонетическая сторона речи

Продолжается работа над адекватным с точки зрения принципа аппроксимации произношением. Обращается внимание на смысловое деление фразы на синтагмы, соблюдение ударений в словах и фразах, соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Лексическая сторона речи

10 класс

1. Новые словообразовательные средства:

« звукоподражание (bark, howl, hiss, neigh, roar, quack);

« сокращение (doc, exam, prof, BBC, TV, BFF);

« перенос ударения (import — to import, export — to export, present — to present);

« словосложение по моделям: Adjective+Participle II (blue-eyed, old-fashioned) Noun+Participle II (hard-written, weather-beaten) Adverb+Participle II (well-paid, poorly-dressed) Adjective+Participle I (easy-going, smart-looking) Noun+Participle I (progress-making, heart-breaking) Adverb+Participle I (well-meaning, fast-developing)

« деривация с помощью суффикса -ern (northern, western, etc.);

« словосложение с использованием количественных, порядковых числительных (five-year-old, twelve-inch, fifty-dollar, twenty-minute, five-kilo, first-rate, third-floor, second-hand).

2. Фразовые глаголы:

to beat down;

to beat off;

to beat out;

to beat up;

to sing in; to sign out;

to sign off;

to sign on;

to sign up;

to cut down;

to cut off;

to cut out;

to cut up;

to set down;

to set off/out;

to set aside;

to set about.

3. Синонимы. Различия в их семантике и употреблении: ill — sick; handsome — pretty — beautiful; trip — journey — travel — voyage; recently — lately.

4. Сложные для употребления лексические единицы:

« группа прилагательных, имеющих исключительно предикативное использование (alight, asleep, afire), и устойчивые словосочетания с ними;

« прилагательные comfortable/convenient, глаголы attend/visit, существительные accident/incident, landscape/scenery/view, служебные слова as/like;

различия в семантике и употреблении лексики в американском и британском вариантах английского языка:

« to be sick — испытывать тошноту (брит.)

« to be sick — болеть (амер.)

« политкорректные слова-заместители: an invalid — a person with disability; an old man/woman — a man/woman advanced in years; old people — senior citizens; pensioners — retired people; a Negro — an Afro-American; an Indian — a Native American; an actress — an actor; a fireman — a firefighter, etc.

5. Лексика, управляемая предлогами:

« to divide into some parts, at sb's request, etc., а также словосочетания для обозначения различных видов магазинов с предлогом at: at the chemist's; at the florist's; at the butcher's; at the baker's; at the greengrocer's; at the grocer's; at the stationer's.

6. Речевые клише.

Фразы, используемые в определенных ситуациях общения:

It's not my cup of tea;

I'm knackered;

I'm up to my eyes;

I'm a bit hard up;

You bet!

Touch wood;

I'm full;

I must be off;

I don't get it;

I haven't got the foggiest idea.

7. Английская идиоматика:

« устойчивые словосочетания, содержащие существительное world:

« to have the world at your feet; to see the world; to be worlds apart; to think that the world is your oyster; to do somebody a world of good; to mean the world to somebody; to set the world on fire;

« устойчивые словосочетания, содержащие прилагательное ill:

ill news; ill fortune; ill luck; ill effects; ill feelings; ill results;

« устойчивые словосочетания, говорящие о финансовом состоянии человека:

« to be a multi-millionaire; to be a business tycoon; to be made of money; to be a very wealthy person; to be quite well-off; to be comfortable well-off; to be a bit hard up; to be on the breadline; to be running into debt; to be up to one's ears in debt;

,,, устойчивые словосочетания, построенные по модели as+Adj+as+Noun (as brave as a lion, as old as hills, as green as grass, etc.).

8. Словосочетания с глаголами to do и to make: to do a city (a museum, a gallery); to do a flat (room); to do morning exercises, to do the cooking (shopping, clean-ing, etc.); to do one's hair (teeth); to do homework (house-work); to do a subject (maths, English); to do one's best; to do well; to do a translation (project); to do sth good (harm, wrong); to make a mistake; to make dinner (tea, lunch); to make a decision; to make a noise; to make progress; to make a bed; to make a fire; to make a choice; to make a fortune (money); to make an effort; to make friends (enemies); to make a law; to make a list (notes).

11 класс

1. Полисемия:

« новые значения слов на основе лексической метафоры: to arrive at a conclusion; to answer coldly; to dance into the room; the conveyor belt of life;

« различные значения наречия badly.

2. Абстрактные и стилистически окрашенные слова:

research; tuition; application; identify; value; image; recognition; denial; miracle; faith; amazement; adjustment; intention; arrangement; confession; intention; concern; reduction; confirmation; insistence.

3. Фразовые глаголы: to call for, to call in, to call out, to call up, to speak for, to speak out, to speak up, to speak to; to pick; to pick out; to pick up.

4. Синонимы и их дифференциация: job — profession — occupation — career; to rent — to hire — to employ; to sink — to drown; scientist — scholar;

« понятие синонимической доминанты: make = manufacture, cook, build, generate, cause, design; pay — payment — wage(s) — salary — fee — fare(s); get — gain — win.

5. Лексика, управляемая предлогами:

to apply for sth;

research on the topic;

tuition in sth;

to come with practice;

to result in sth;

to struggle with/against/for sth;

to deal with sth;

to be comprehensible to sb;

to suspect sb of sth;

to convince sb of sth;

to have faith in sb/sth;

to have trust in sb/sth;

to remind sb of/about sth;

to search for sth;

in spite of sth; to refer to sth;

to reflect on sth;

in the shape of sth;

to be of some/no value; to recognize by sth;

scores of sth; to be captivated by sth;

to be comprehensible to sb. to confess to sth/sb;

to be enclosed by sth; in quotes adjustment to sth;

to get rid of sb/sth;

to draw attention to sb/sth; to gain from sth;

a bargain in sth;

to insist on sth.

Сложные для употребления лексические единицы:

« either/any; neither/none, nobody, no one; whether/if;

« существительные, заимствованные из греческого и латинского языков, и способы образования их множественного числа: phenomenon; curriculum;

« сложные существительные и образование их множественного числа: father-in-law; sister-in-law; daughter-in-law; mother-in-law; son-in-law; passer-by; lily-of-the-valley; forget-me-not; merry-go-round;

« исчисляемые существительные, имеющие две формы множественного числа: fish, trout, salmon;

« пары наречий, сходные по форме, но отличающиеся по смыслу: hard — hardly; late — lately; high — highly; near — nearly; most — mostly; wide — widely;

« различия в семантике и использовании глаголов offer и suggest, синтаксические структуры, в которых используется глагол suggest.

7. Речевые клише и речевые обороты:

« связки, выстраивающие логику текста: so; as; because; that's why; however; anyhow;

nevertheless; although; on the contrary; actually; in fact; eventually; as a result; besides; in the end; on the one hand; on the other hand;

« надписи на объявлениях, принятые в англоязычных странах: out of order; no vacancies; sold out; to let; nothing to declare; staff only; no smoking; no parking; no exit; no trespassing; keep right; keep your dog on the lead; keep Britain tidy; please do not disturb; please do not feed the animals; please do not remove the furniture; please keep off the grass; do not leave bags unattended; do not lean

out of the window; mind your head; mind your step; mind the doors; beware of pickpockets; beware of the dog;

„ вежливые способы прервать речь собеседника, чтобы возразить ему или высказать свое мнение:

« yes, but...; well, I know but...; if I could just come in here...; sorry to interrupt but...; look here...; there's just one point I'd like to make...; although...; and another thing...; by the way...; that reminds me...; and...; maybe but...;

« устойчивые словосочетания с неличными формами глагола: to be honest; to begin with; to tell you the truth; to cut a long story short; to put it another way; to get back to the point; so to speak; frankly speaking; generally speaking; roughly speaking; strictly speaking; supposing;

« речевые обороты, передающие большую или меньшую степень уверенности в разговоре о будущем: I'm certainly (not) going to...; I'm going to...; that's for sure...; Nothing is going to stop me doing it...; You won't catch me doing it...; I'm sure to...; I'm bound to...; I'm absolutely sure...; I think I'll...; I expect I'll...; I may well...; I'm hoping to...; I'm thinking of...; I thought I might...; I wouldn't be surprised if...; There is a chance I will...;

I doubt if I'll...; There is no chance of... .

8. Словообразовательные средства:

« типичные деривационные модели, используемые для образования названий профессий: actor — doctor — operator; chemist — dentist — economist — journalist — physicist — pharmacist — scientist; programmer — designer — engineer — firefighter — hairdresser — officer.

9. Собираательные существительные: crowd, team, crew, class, government; flock, pack, swarm, pride, herd, school, bunch.

10. Широкозначные существительные и особенности их употребления: thing; stuff.

11. Различия в американском и британском вариантах английского языка:

« способы обозначения десятичных дробей с существительными naught (BrE) и zero (AmE);

« написание и наименование дат: 3/6 — the third of June/June the third (BrE); 3/6 — March sixth (AmE).

12. Английская идиоматика:

« идиомы, включающие существительные-цветообозначения: blue with cold; brown bread; black humour; black look; as white as snow; as black as coal; as red as a beetroot; a red rag to the bull; to be green with envy; to have green fingers; to show a white feather; once in a blue moon; out of the blue; to be yellow;

« элементы фразеологического фонда английского языка: If there were no clouds, we shouldn't enjoy the sun. If it were not for hope, the heart would break. If "ifs" and "ands" were pots and pans. If each swept before his own door, we should have a clean city. If wishes were horses, beggars would ride.

13. Так называемые «ложные друзья переводчика»: accurately — точно; complexion — цвет лица; extravagant — расточительный; magazine — журнал; intelligent — умный; sympathy — сочувствие.

14. Орфография:

« правописание наречий, образованных с помощью суффикса -ly: easily; wryly; noisily

« правописание наречий, образованных от прилагательных, оканчивающихся на -e: simply; truly; wholly;

« правописание наречий, образованных от прилагательных с окончанием -ful или -al: cheerfully; typically.

Грамматическая сторона речи

10 класс

1. Имя существительное:

« определенный и нулевой артикли в сочетаниях с именами существительными, обозначающими: — регионы, провинции (California, Siberia, но the Crimea, the Far East, the Caucasus, the Antarctic, the Lake District); — полуострова (Florida, Cornwall, Kamchatka); — отдельные горные вершины (Elbrus, Everest); — отдельные острова (Ireland, Madagascar); —

университеты, колледжи (Oxford University, Moscow University, но the University of Oxford, the University of Moscow);

—дворцы (Westminster Palace, Winter Palace, Buckingham Palace); —вокзалы, аэропорты (Waterloo Railway Station, Heathrow, Vnukovo Airport); —журналы (Punch, Life, People's Friend, Mizz, но the Spectator); —гостиницы (the Ritz Hotel, the Central Hotel, но Victorial Hotel, Moscow Hotel); —корабли, лайнеры (the Titanic, the Mayflower); —газеты (the Times, the Sun, the Observer); —каналы (the English Channel, the Panama Canal); —водопады (the Niagara Falls); —пустыни (the Sahara, the Gobi); —группы островов (the British Isles, the Philippines);

« неопределенный, определенный и нулевой артикли с именами существительными в различных функциях: —имя существительное в функции предикатива (I am a pupil. They are pupils); —имя существительное является частью словосочетания, обозначающего однократные действия (to have a swim, to have a look, to have a talk, to give a hint, to make a fuss); —имя существительное — часть восклицательного предложения (What a surprise! What a shame! What an idea!);

« определенный артикль (обобщение типичных случаев использования)

« неопределенный артикль (обобщение случаев использования);

« использование артиклей с именами существительными, обозначающими еду и трапезы.

2. Наречие:

« наречие very, невозможность его сочетания с прилагательными, обозначающими высокую степень качества;

« наречия really, truly, absolutely в сочетаниях с прилагательными, обозначающими высокую степень качества: really beautiful, truly perfect, absolutely terrific.

3. Глагол:

« использование глаголов в грамматических временах present perfect, past simple при наличии маркера recently;

« словосочетания I'd rather do sth, you'd better do sth;

« использование глаголов во времени present progressive для описания действия, происходящего не непосредственно в момент речи, но в период времени, достаточно близкий к этому моменту: John, who is sitting at your table, is driving a car;

« использование глаголов во времени present progressive в эмоционально окрашенных предложениях при выражении негативной информации: you are always talking at my lessons;

« использование глаголов to be, to hear, to see, to love во времени present progressive для характеристики необычного действия или качества человека: He is usually quiet but today he is being very noisy;

« использование глаголов to forget, to hear и конструкции to be told для выражения законченного действия: I forget where she lives. We hear they are leaving tomorrow;

« использование глаголов во времени past progressive для описания обстановки, на фоне которой происходят события в рассказе или повествовании: The sun was shining. A soft breeze was blowing;

« использование глаголов to see, to hear, to feel, to love, to be во времени past progressive для описания необычного, не присущего человеку поведения, действия в конкретный момент в прошлом: Roy was happy because his sister was feeling much better. Joy was being so quiet at the party;

« использование глаголов во времени past simple для описания довольно длительного действия в прошлом, которое завершено к настоящему моменту, особенно с предлогами for и during: He sat on a bench for half an hour and then left

« пассивные структуры с инфинитивом: She is considered to be...; he is believed to live...; they are said to grow...;

« пассивные структуры с продолженным перфектным инфинитивом: he is said to have grown...; they are believed to be travelling...;

« использование модальных глаголов для передачи степени уверенности, что предполагаемое действие произойдет, использование от наивысшей степени уверенности до самой малой (must — can — could — may — might);

« использование модальных глаголов *must, should, need* в отрицательной форме и их дифференциация: *mustn't do, shouldn't do, needn't do*.

11 класс

1. Имя существительное:

« образование множественного числа имен существительных греческого и латинского происхождения: *a curriculum — curricula; a phenomenon — phenomena, etc.*;

« сложные имена существительные, обозначающие родственников во множественном числе и притяжательном падеже: *father-in-law; my father-in-law's car*;

« притяжательный падеж имен существительных, обозначающих неодушевленные объекты и явления: *Africa's culture; the sun's rays; yesterday's news*;

« средства выражения посессивности для обозначения общей собственности двух людей (*Mary and John's cottage*);

« переход неисчисляемых имен существительных в разряд исчисляемых: *hair — a hair; land — a land; youth — a youth, salad — a salad; coffee — a coffee*;

« переход исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых: *an apple — apple; a fish — fish; a potato — potato; a chicken — chicken*;

« собирательные имена существительные: *flock; pack; swarm; pride; herd; school; bunch; bundle*;

« особенности использования артиклей с именами существительными собственными: *a Webster; a Ford; a true Parker; a certain Mr Miller*.

2. Местоимение:

« использование *either, neither* в конструкциях *either... or; neither... nor*;

« неопределенные местоимения *nobody, no one, none*.

3. Глагол:

« структура *to have sth done*;

« герундиальные конструкции *frankly speaking, generally speaking, roughly speaking, strictly speaking, supposing* для ведения дискуссий, бесед;

« обороты с инфинитивом *to be honest, to begin with, to tell you the truth, to cut a long story short, to put it another way, to get back to the point, so to speak* для ведения дискуссий, бесед;

« изменение смысла предложений в зависимости от использования в нем инфинитива или герундия: *to regret to do sth/doing sth; to try to do sth/doing sth; to need to do sth/doing sth; to help to do sth — can't help doing sth*;

« глаголы *offer* и *suggest* (специфика использования);

« невозможность использования глаголов *hear, see, feel* в переносном значении в конструкции *Complex Object*;

« конструкция *to make sb do sth* в пассивном залоге — *to be made to do sth*;

« невозможность использования глагола *let* в пассивном залоге;

« сослагательное наклонение глагола для выражения нереального будущего в ситуациях, относящихся к настоящему, будущему и прошлому: *if I were (was)..., I would do...; if I had been..., I would have done*;

« смешанный тип предложений с глаголами в сослагательном наклонении: *if I were..., I would have done...; if I had done..., I would be...*

4. Наречие:

« регулярное образование степеней сравнения односложных, двусложных и многосложных наречий: *faster — fastest; more comfortably — most comfortably*;

« особые формы степеней сравнения: *well — better — best; badly — worse — worst; little — less — least; much — more — most; far — farther — farthest; far — further — furthest*;

« случаи возможного использования единиц *loud/loudly, right/rightly, wrong/wrongly, etc.* без изменения смысла: *to walk slowly/slow; to remember rightly/right*;

« использование наречий *rightly/wrongly* в значении «справедливо/несправедливо»;

« смысловые различия наречий *hard/hardly, late/lately, high/highly, near/nearly, most/mostly, wide/widely*;

« наречие *badly* как полисемантическая единица: *to know sth badly; to need sth badly*

Планируемые предметные результаты изучения английского языка в 10 классе

в результате изучения иностранного языка на базовом уровне ученик должен

знать/понимать

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объёме (видовременные, неличные и неопределённо-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времён);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнёра;

уметь

Говорение

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); рассказывать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своём окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

Аудирование

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеоматериалов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

Чтение

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

Письменная речь

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

- участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах – побуждениях к действию, диалогах – обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

- участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему;
- осуществлять запрос информации;
- обращаться за разъяснениями;
- выражать своё отношение к высказыванию партнёра, своё мнение по обсуждаемой теме.

Объём диалогов – до 6–7 реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь

- выступать с устными сообщениями в связи с увиденным/прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.
- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме;
- кратко передавать содержание полученной информации;
- рассказывать о себе, своём окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;
- описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объём монологического высказывания – 12–15 фраз.

Аудирование

- понимать на слух (с различной степенью полноты и точности) высказывания собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеоматериалов различных жанров и длительности звучания до 3 минут:
- понимать основное содержание несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем;
- понимать необходимую информацию в объявлениях и информационной рекламе;
- понимать высказывания собеседника в наиболее распространённых стандартных ситуациях повседневного общения.

Чтение

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, научно-популярные, художественные, прагматические;
- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять своё отношение к прочитанному.

Письменная речь

- писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме);
- составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;
- расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их;
- рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства;
- описывать свои планы на будущее.

Компенсаторные умения

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании;
- прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски);
- игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устного речевого общения; мимику, жесты.

Учебно-познавательные умения

- использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую;
- ориентироваться в письменном и аудиотексте на английском языке, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на английском языке.
- интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на английском языке.

Планируемые предметные результаты изучения английского языка в 11 классе

в результате изучения иностранного языка на базовом уровне ученик должен **знать/понимать:**

- значение новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видовременные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

уметь:

говорение

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

аудирование

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

чтение

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету. (Абзац введен Приказом Минобрнауки России от 10.11.2011 N 2643)

Речевые умения

Г о в о р е н и е.

Диалогическая речь. Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах

информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Развитие умений:

- участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему;
- осуществлять запрос информации;
- обращаться за разъяснениями;
- выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Объем диалогов – до 6–7 реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь. Совершенствование умений устно выступать с сообщениями в связи с увиденным/прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

Развитие умений:

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме;
- кратко передавать содержание полученной информации;
- рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания 12–15 фраз.

Аудирование.

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительностью звучания до 3 минут:

– понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем;

– выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе; относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных

стандартных ситуациях повседневного

общения. Развитие умений:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;
- определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

Чтение.

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

– ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;

– изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);

– просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений:

- выделять основные факты;

- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять свое отношение к прочитанному.

Письменная р е ч ь.

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее. Объём - 120 слов

Орфография. Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня.

Фонетическая сторона речи. Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в английских словах и фразах; ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

Лексическая сторона речи. Систематизация лексических единиц, изученных во 2–9 или в 5–9 классах; овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения. Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400 лексических единиц.

Расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования. Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры англоязычных стран, навыков использования словарей.

Грамматическая сторона речи. Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно, и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе:

совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных ранее коммуникативных и структурных типов предложения; систематизация знаний о сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях, в том числе условных предложениях с разной степенью вероятности: вероятных, маловероятных и невероятных: Conditional I, II, III;

формирование навыков распознавания и употребления в речи предложений с конструкцией “I wish...” (I wish I had my own room), конструкцией “so/such + that” (I was so busy that forgot to phone to my parents), эмфатических конструкций типа It’s him who ..., It’s time you did smth; совершенствование навыков распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect; модальных глаголов и их эквивалентов;

знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в следующих формах действительного залога: Present Perfect Continuous и Past Perfect Continuous и страдательного залога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive;

знание признаков и навыки распознавания при чтении глаголов в Past Perfect Passive, Future Perfect Passive; неличных форм глагола (Infinitive, Participle I и Gerund) без различения их функций;

формирование навыков распознавания и употребления в речи различных грамматических средств для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous; совершенствование навыков употребления определенного/неопределенного/нулевого артиклей; имен существительных в единственном и множественном числе (в том числе исключения). Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи личных, притяжательных, указательных, неопределенных, относительных, вопросительных местоимений; прилагательных и наречий, в том числе наречий, выражающих количество (many/much, few/a few, little/a little); количественных и порядковых числительных; систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления: предлоги во фразах, выражающих направление, время, место действия; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, например, наречий (firstly, finally, at last, in the end, however, etc.).

Содержание курса

Содержание обучения включает следующие компоненты.

1. Сферы общения (темы, ситуации, тексты).

Предлагаемые учебные ситуации являются конкретной реализацией заданного ФГОС содержания образования по английскому языку.

2. Навыки и умения коммуникативной компетенции.

Предметное содержание речи

10 класс (девятый год обучения)

Учащимся предлагаются следующие учебные ситуации.

1. В гармонии с собой. (In Harmony with Yourself.)

Данные о себе. Качества характера человека. Внешность. Интересы и любимые занятия. Планы на будущее, амбиции и предпочтения. Забота о собственном физическом и душевном состоянии. Возможные проблемы, чувство дисгармонии. Понимание счастья. Стиль жизни. Здоровье в жизни человека. Слагаемые успеха гармонического развития личности.

2. В гармонии с другими. (In Harmony with Others.)

Семья и родственники. Взаимопонимание в семье, взаимопонимание в обществе. Друзья в жизни подростка. Толерантность в дружбе. Качества, значимые для друга. Взаимопонимание детей и родителей, проблема «отцов и детей». Детство в жизни человека. Семейная атмосфера. Семейный бюджет. Домашние обязанности членов семьи. Семейные праздники. Наказания и поощрения. Значимость денег в жизни индивида. Британская королевская семья. Члены королевской семьи. Британские престолонаследники. Королева Великобритании как символ страны, ее обязанности и интересы. Алмазный юбилей королевы Елизаветы II.

3. В гармонии с природой. (In Harmony with Nature.)

Россия — страна природных чудес и бескрайних просторов. Красота родной земли. Разнообразие дикой природы. Окружающий человека животный и растительный мир. Взаимовлияние природы и человека. Жизнь в городе и за городом (плюсы и минусы). Проблемы загрязнения окружающей среды. Проблемы изменения климата на планете. Национальные парки и заповедники России. Природные контрасты нашей родины. Национальные парки США. Исчезающие виды животных и растений. Проблемы зоопарков. Национальные фонды Великобритании. Международная кооперация в вопросах улучшения среды обитания людей и животных. Осознание возможных экологических катастроф, пути их предотвращения, специальные природозащитные организации и движения.

4. В гармонии с миром. (In Harmony with the World.)

Различные виды путешествий, их цели и причины. Путешествия по родной стране и за рубежом. Осмотр достопримечательностей. Чувство тоски по дому во время путешествий. Путешествие по железной дороге. Виды поездов. Покупка билетов. Путешествие по воздуху. Аэропорты, их секции и залы. Таможенный досмотр, оформление багажа. Путешествия по воде и машиной. Хитроу — центральный аэропорт Великобритании. Заказ номера в гостинице, типы гостиниц, различные типы номеров. Поведение в незнакомом городе. Покупки в магазинах. Различные виды магазинов. Марко Поло — великий путешественник. Путешествие — способ познания мира, получения информации об иных культурах, источник толерантности к различиям друг друга.

11 класс (десятый год обучения)

1. Шаги в карьере. (Steps to your career.)

Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное образование в Великобритании. Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Предуниверситетский год». Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней.

2. Шаги к пониманию культуры. (Steps to Understanding culture.)

Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами Британцев, культурные стереотипы.

Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизни человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения Архитектуры. Известные архитектора, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры.

3. Шаги к эффективной коммуникации. (Steps to Effective Communicating.)

Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. 20 и 19 века – эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели. 21 век – век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс – человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе – американские эмиши (the Amish). Интернет – один из основных источников информации наших дней.

4. Шаги к будущему. (Steps to the Future.)

Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов наши дни и обществе будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего.

Базовый уровень

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи в ситуациях официального и неофициального общения. Умение без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи». Умение выражать и аргументировать личную точку зрения, давать оценку. Умение запрашивать информацию в пределах изученной тематики. Умение обращаться за разъяснениями и уточнять необходимую информацию. Типы текстов: интервью, обмен мнениями, дискуссия. *Диалог/полилог в ситуациях официального общения, краткий комментарий точки зрения другого человека. Интервью. Обмен, проверка и подтверждение собранной фактической информации.*

Монологическая речь

Совершенствование умения формулировать несложные связные высказывания в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи». Использование основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика). Умение передавать основное содержание текстов. Умение кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т.п.). Умение описывать изображение без опоры и с опорой на ключевые слова/план/вопросы. Типы текстов: рассказ, описание, характеристика, сообщение, объявление, презентация. *Умение предоставлять фактическую информацию.*

Аудирование

Совершенствование умения понимать на слух основное содержание несложных аудио- и видеотекстов различных жанров (радио- и телепрограмм, записей, кинофильмов) монологического и диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики. Выборочное понимание деталей несложных аудио- и видеотекстов

различных жанров монологического и диалогического характера. Типы текстов: сообщение, объявление, интервью, тексты рекламных видеороликов. *Полное и точное восприятие информации в распространенных коммуникативных ситуациях. Обобщение прослушанной информации.*

Чтение

Совершенствование умений читать (вслух и про себя) и понимать простые аутентичные тексты различных стилей (публицистического, художественного, разговорного) и жанров (рассказов, газетных статей, рекламных объявлений, брошюр, проспектов). Использование различных видов чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое, просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи. Умение отделять в прочитанных текстах главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, выражать свое отношение к прочитанному. Типы текстов: инструкции по использованию приборов/техники, каталог товаров, сообщение в газете/журнале, интервью, реклама товаров, выставочный буклет, публикации на информационных Интернет-сайтах. *Умение читать и достаточно хорошо понимать простые аутентичные тексты различных стилей (публицистического, художественного, разговорного, научного, официально-делового) и жанров (рассказ, роман, статья научно-популярного характера, деловая переписка).*

Письмо

Составление несложных связных текстов в рамках изученной тематики. Умение писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе. Умение описывать явления, события. Умение излагать факты, выражать свои суждения и чувства. Умение письменно выражать свою точку зрения в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры. Типы текстов: личное (электронное) письмо, тезисы, эссе, план мероприятия, биография, презентация, заявление об участии. *Написание отзыва на фильм или книгу. Умение письменно сообщать свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики.*

Языковые навыки

Орфография и пунктуация

Умение расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка. Владение орфографическими навыками.

Фонетическая сторона речи

Умение выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации, в том числе интонации в общих, специальных и разделительных вопросах. Умение четко произносить отдельные фонемы, слова, словосочетания, предложения и связные тексты. Правильное произношение ударных и безударных слогов и слов в предложениях. *Произношение звуков английского языка без выраженного акцента.*

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в речи основных синтаксических конструкций в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавание и употребление в речи коммуникативных типов предложений, как сложных (сложносочиненных, сложноподчиненных), так и простых. Распознавание и употребление в устной и письменной коммуникации различных частей речи. *Употребление в речи эмфатических конструкций (например, „It’s him who took the money”, “It’s time you talked to her”). Употребление в речи предложений с конструкциями ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor.*

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в речи лексических единиц в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в том числе в ситуациях формального и неформального общения. Распознавание и употребление в речи наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета. Распознавание и употребление в речи наиболее распространенных фразовых глаголов (*look after, give up, be over, write down get on*). Определение части речи по аффиксу. Распознавание и употребление в речи различных средств связи для обеспечения целостности высказывания. *Распознавание и*

использование в речи устойчивых выражений и фраз (collocations – get to know somebody, keep in touch with somebody, look forward to doing something) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи».

Тематическое планирование по английскому языку 10 класс (102ч.)

№ урока	Тема урока	Виды деятельности, воспитательный потенциал
------------	------------	---

1	§1В гармонии с собой. (In Harmony with Yourself.) (25 часов) Вводный урок. Информация о себе. Прилагательные, описывающие характер	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> ☞ воспринимают на слух и правильно произносят новые лексические единицы; ☞ воспринимают на слух и воспроизводят популярные песни; ☞ воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; ☞ понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью); ☞ выделяют тему и главные факты звучания текста; ☞ устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; ☞ ориентируются в иноязычном тексте, прогнозируют его содержание; ☞ читают аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычлениением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определенной информации или ее наличие в тексте); ☞ логично излагают содержание текста*; ☞ вычлениают причинно-следственные связи в тексте; ☞ оценивают и обсуждают прочитанное; ☞ повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; ☞ выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, а также основные словообразовательные модели); ☞ тренируются в использовании английских предлогов; ☞ устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; ☞ учатся осуществлять перифраз; ☞ знакомятся с различными способами выражения понятия предпочтения; ☞ знакомятся с такими способами словообразования, как сокращение, звукоподражание, ☞ словосложение в английском языке; ☞ повторяют ранее усвоенные словообразовательные модели; ☞ знакомятся с характерными чертами разговорного стиля; ☞ учатся выражать сочувствие и поддержку на изучаемом языке;
2	Структура I'd rather «уж лучше бы», выражающая предпочтение	☞ понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью);
3	Структура would rather в сравнение со структурой had better «Уж лучше бы», выражающей совет	☞ выделяют тему и главные факты звучания текста;
4	Введение новой лексики и ее первичное закрепление. Сравнение настоящего простого и настоящего длительного времён.	☞ устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;
5	Тренировка навыков аудирования и говорения по теме Личная информация	☞ ориентируются в иноязычном тексте, прогнозируют его содержание;
6	Тренировка навыков чтения. Проверка понимания прочитанного Отрывок из книги «Дневники принцессы».	☞ читают аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычлениением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определенной информации или ее наличие в тексте);
7	Знакомство с сокращениями и словами разговорного жанра в английском языке	☞ логично излагают содержание текста*;
8	Новое в изучении настоящего простого и настоящего продолженного времен	☞ вычлениают причинно-следственные связи в тексте;
9	Введение слов и комбинаций по теме Быть/ не быть в гармонии с собой и ее первичное закрепление	☞ оценивают и обсуждают прочитанное;
10	Повторение образования прошедшего простого и прошедшего продолженного времени	☞ повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;
11	Введение новой лексики и ее первичное закрепление. Тренировка навыков чтения с пониманием конкретной информации	☞ выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, а также основные словообразовательные модели);
12	Новое в изучении прошедшего простого и прошедшего продолженного времен	☞ тренируются в использовании английских предлогов;

13	Хобби и увлечения. Образование сложных прилагательных.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ ☞ знакомятся и учатся использовать в речи идиоматические выражения по теме «Здоровье»; ☞ ☞ повторяют грамматические времена <i>present simple, present progressive, past simple, past progressive, future simple, future-in-the-past, present perfect, present perfect progressive, past perfect, past perfect progressive</i>; ☞ ☞ знакомятся со структурами <i>would rather</i> и <i>had better</i>; ☞ ☞ знакомятся с новыми фактами использования грамматических времен <i>present</i> и <i>past simple, present</i> и <i>past progressive</i>; ☞ ☞ составляют диалоги и интервью по теме; ☞ ☞ составляют высказывания и диалоги по образцу; ☞ ☞ составляют высказывания по ключевым фразам; ☞ ☞ <i>выражают свое мнение о прочитанном и увиденном</i>; ☞ ☞ описывают внешность человека по портретам; ☞ ☞ <i>работают в парах и/или группах, вырабатывая определенные решения и мнения</i>; ☞ ☞ <i>высказывают мнение о личных предпочтениях</i>; ☞ ☞ <i>участвуют в обмене мнениями относительно понимания счастья и гармонии</i>; ☞ ☞ комментируют английские пословицы, выражая собственную точку зрения; ☞ ☞ ведут диалог по поводу здорового образа жизни; ☞ ☞ <i>учатся правильно писать параграф, выделяя его центральную идею</i>; ☞ ☞ <i>учатся писать параграф распространено, включая в него различные детали, примеры и используя различные выразительные средства языка</i>; ☞ ☞ пишут письма личного характера; ☞ ☞ <i>пишут сочинения по заданному плану, выражая собственное мнение</i>; ☞ ☞ письменно выполняют задания лексико-грамматического характера; ☞ ☞ выполняют задания в формате ЕГЭ; ☞ ☞ <i>выполняют проектные задания</i>; ☞ ☞ <i>осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</i>
14	Образование слов на основе звукоподражания. Повторение о простом будущем времени и основных случаях его употребления.	
15	Образование сложных имён прилагательных. Введение новых ЛЕ.	
16	Образование и употребление времени <i>future-in-the-past</i> .	
17	В здоровом теле – здоровый дух. Счастье. Фразовый глагол «beat»	
18	Способы образования и основные случаи использования настоящего совершенного и настоящего продолженного времён.	
19	Развитие навыков диалогической речи. Медицинская помощь. Способы выражения сочувствия.	
20	Образование и случаи употребления прошедшего совершенного и прошедшего продолженного времён.	
21	Развитие навыков письма. Повторение пройденного по теме: «В гармонии с собой»	
22	Развитие навыков говорения по теме: «В гармонии с собой». Работа в группах.	
23	Повторение пройденного материала по теме: «В гармонии с собой». Подготовка к контрольной работе.	
24	Контрольная работа №1 по теме: «В гармонии с собой».	

Воспитательный потенциал:

- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

25	Анализ контрольных работ, работа над ошибками. Проект по теме: «В гармонии с собой»	- бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь; - осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
26	§2. В гармонии с другими. (In Harmony with Others.) (25 часов) Друзья и их роль в нашей жизни. Введение новых ЛЕ по теме.	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> ☞ ☞ воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; ☞ ☞ воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни; ☞ ☞ воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; ☞
27	Друзья и их роль в нашей жизни. Отработка новых ЛЕ по теме.	☞ понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью); ☞ ☞ выделяют тему и главные факты звучащего текста;
28	Дружба. Образование новых слов с помощью изменения места ударения.	☞ ☞ устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; ☞ ☞ читают аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием,
29	Дружба. Уточнение о роли прошедшего простого и настоящего совершенного времён.	завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определенной информации или ее наличие в тексте, отвечают на вопросы по тексту, завершают предлагаемые после текста утверждения);
30	Наша семья и мы. Введение новых ЛЕ.	☞ ☞ логично излагают содержание текста; ☞ ☞ интерпретируют прочитанное, оценивая его содержание; ☞ ☞ выражают согласие или несогласие с рассказчиком, подкрепляя речь своими примерами и аргументами;
31	Наша семья и мы. Работа над текстом «Мы обе обычные девочки – подростки»	☞ ☞ повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; ☞ ☞ тренируются в использовании английских предлогов;
32	Взаимоотношения между людьми. Введение новых ЛЕ.	☞ ☞ устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; ☞ ☞ составляют собственные предложения с новыми словами;
33	Взаимоотношения между людьми. Отработка новых лексических единиц	☞ ☞ учатся осуществлять перифраз; ☞ ☞ находят соответствия английским лексическим единицам в родном языке; ☞ ☞ знакомятся с образованием новых слов при помощи изменения места ударения и морфологической структуры;
34	Необходимые качества хорошего ребёнка. Формы пассивного залога.	
35	Формы пассивного залога	

36	Родственные отношения. Политически корректные слова.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ ☞ повторяют ранее усвоенные словообразовательные модели; ☞ ☞ учатся общаться, соблюдая правила политкорректности; ☞ ☞ учатся восстанавливать добрые отношения после произошедшей размолвки; ☞ ☞ учатся различать глаголы <i>do</i> и <i>make</i>, существительные <i>incident</i> и <i>accident</i> и служебные слова <i>as</i> и <i>like</i>, а также правильно использовать их в речи;
37	Родственные взаимоотношения. Повторение о пассивном залоге.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ ☞ знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью <i>sign</i> и используют их в речи ☞ овладевают новыми лексическими единицами по теме и используют их в речи; ☞ ☞ продолжают знакомство с фразеологическим фондом английского языка, изучая ряд новых пословиц; ☞ ☞ учатся использовать в речи идиоматические выражения, говорящие о финансовом состоянии человека;
38	Домашние обязанности. Введение ЛЕ по теме.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ ☞ повторяют видовременные формы глаголов в активном и пассивном залогах; ☞ ☞ трансформируют утверждения в активном залоге в пассивные конструкции и используют их в устной и письменной речи;
39	Домашние обязанности. Длительные формы пассивного залога.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ ☞ знакомятся с новыми фактами использования грамматических времен <i>past simple</i>, <i>present perfect</i> с маркером <i>recently</i>; ☞ ☞ строят высказывания о взаимоотношениях между людьми, дружбе, поддержании дружеской обстановки в семье, решении проблемы отцов и детей, своем детстве, своем отношении к выполнению домашних обязанностей, планировании семейного бюджета;
40	Чтение «Рождественские подарки». Повторение лексики по теме.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ ☞ знакомятся с новыми фактами использования грамматических времен <i>past simple</i>, <i>present perfect</i> с маркером <i>recently</i>; ☞ ☞ строят высказывания о взаимоотношениях между людьми, дружбе, поддержании дружеской обстановки в семье, решении проблемы отцов и детей, своем детстве, своем отношении к выполнению домашних обязанностей, планировании семейного бюджета;
41	Как просить прощение. Совершенные формы пассивного залога.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ ☞ знакомятся с новыми фактами использования грамматических времен <i>past simple</i>, <i>present perfect</i> с маркером <i>recently</i>; ☞ ☞ строят высказывания о взаимоотношениях между людьми, дружбе, поддержании дружеской обстановки в семье, решении проблемы отцов и детей, своем детстве, своем отношении к выполнению домашних обязанностей, планировании семейного бюджета;
42	Совершенные формы пассивного залога	<ul style="list-style-type: none"> ☞ ☞ знакомятся с новыми фактами использования грамматических времен <i>past simple</i>, <i>present perfect</i> с маркером <i>recently</i>; ☞ ☞ строят высказывания о взаимоотношениях между людьми, дружбе, поддержании дружеской обстановки в семье, решении проблемы отцов и детей, своем детстве, своем отношении к выполнению домашних обязанностей, планировании семейного бюджета;
43	Семейный бюджет. Закрепление лексики по теме: «Посуда».	<ul style="list-style-type: none"> ☞ ☞ знакомятся с новыми фактами использования грамматических времен <i>past simple</i>, <i>present perfect</i> с маркером <i>recently</i>; ☞ ☞ строят высказывания о взаимоотношениях между людьми, дружбе, поддержании дружеской обстановки в семье, решении проблемы отцов и детей, своем детстве, своем отношении к выполнению домашних обязанностей, планировании семейного бюджета;
44	Семейный бюджет. Выражения, говорящие о финансовом состоянии человека.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ ☞ знакомятся с новыми фактами использования грамматических времен <i>past simple</i>, <i>present perfect</i> с маркером <i>recently</i>; ☞ ☞ строят высказывания о взаимоотношениях между людьми, дружбе, поддержании дружеской обстановки в семье, решении проблемы отцов и детей, своем детстве, своем отношении к выполнению домашних обязанностей, планировании семейного бюджета;
45	Королевская семья. Введение лексики по теме.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ ☞ знакомятся с новыми фактами использования грамматических времен <i>past simple</i>, <i>present perfect</i> с маркером <i>recently</i>; ☞ ☞ строят высказывания о взаимоотношениях между людьми, дружбе, поддержании дружеской обстановки в семье, решении проблемы отцов и детей, своем детстве, своем отношении к выполнению домашних обязанностей, планировании семейного бюджета;
46	Королевская семья. Фразовый глагол « <i>sign</i> ».	<ul style="list-style-type: none"> ☞ ☞ знакомятся с новыми фактами использования грамматических времен <i>past simple</i>, <i>present perfect</i> с маркером <i>recently</i>; ☞ ☞ строят высказывания о взаимоотношениях между людьми, дружбе, поддержании дружеской обстановки в семье, решении проблемы отцов и детей, своем детстве, своем отношении к выполнению домашних обязанностей, планировании семейного бюджета;
47	Развитие навыков говорения. Викторианские времена в Британии.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ ☞ знакомятся с новыми фактами использования грамматических времен <i>past simple</i>, <i>present perfect</i> с маркером <i>recently</i>; ☞ ☞ строят высказывания о взаимоотношениях между людьми, дружбе, поддержании дружеской обстановки в семье, решении проблемы отцов и детей, своем детстве, своем отношении к выполнению домашних обязанностей, планировании семейного бюджета;
48	Развитие навыков письма	<ul style="list-style-type: none"> ☞ ☞ знакомятся с новыми фактами использования грамматических времен <i>past simple</i>, <i>present perfect</i> с маркером <i>recently</i>; ☞ ☞ строят высказывания о взаимоотношениях между людьми, дружбе, поддержании дружеской обстановки в семье, решении проблемы отцов и детей, своем детстве, своем отношении к выполнению домашних обязанностей, планировании семейного бюджета;

49	Контрольная работа №2 по теме: «В гармонии с другими»	Воспитательный потенциал: - опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких; - опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице; - ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.
50	Проект: «В гармонии с другими». Анализ контрольных работ, работа над ошибками.	
51	3. В гармонии с природой. (In Harmony with Nature.) (25 часов) Дикая природа. Введение лексики по теме. Пассивные структуры с инфинитивом.	Учащиеся: ☺☺ воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; ☺☺ воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни по теме учебной ситуации; ☺☺ воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; ☺☺ понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью); ☺☺ устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; ☺☺ читают аутентичные тексты разных типов и жанров, в том числе научно-популярные, с пониманием основного содержания и вычлениением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним; ☺☺ выбирают наиболее подходящий заголовок к тексту из списка предложенных; ☺☺ сами озаглавливают текст; ☺☺ устанавливают соответствия между частями текста и их заглавиями; ☺☺ завершают текст, выбирая необходимые слова или фразы из списка предложенных; ☺☺ восстанавливают незаконченный прочитанный текст, используя необходимые видовременные формы глаголов, степени сравнения прилагательных и иных частей речи; ☺☺ завершают предлагаемые после текста утверждения; ☺☺ вычлениают причинно-следственные связи в прочитанном тексте; ☺☺ выстраивают логику развития сюжета, располагая части текста в нужной последовательности; ☺☺ читают слова по транскрипции с последующей самопроверкой; ☺☺ предлагают логическое завершение прочитанного текста на основе заданных параметров; ☺☺ отвечают на вопросы по тексту, в том числе с выражением собственной оценки по поводу прочитанного; ☺☺ составляют план к прочитанному тексту; ☺☺ интерпретируют прочитанное, оценивая его содержание; ☺☺ повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; ☺☺ устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; ☺☺ находят соответствия английским лексическим единицам в родном языке; ☺☺ пополняют словарный запас лексикой для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией блока; ☺☺ знакомятся со спецификой употребления наречий <i>very</i> , <i>really</i> , <i>truly</i> , <i>absolutely</i> в сочетаниях с прилагательными, обозначающими высокую степень качества;
52	Дикая природа. Употребление неопределённого и определённого артикля с именами существительными.	
53	Жизнь в городе и селе. Введение лексики. Работа над текстом: «За и против»	
54	Употребление неопределённого и определённого артикля. Пассивные структуры типа: James is said... The delegation is reported... They are known...	
55	Развитие диалогической речи «Возможное место для жизни».	
56	Развитие навыков чтения «Дневники принцессы». Слова, которые легко спутать.	
57	Экологические проблемы. Загрязнение воды. Образование имён прилагательных, обозначающих части света.	
58	Экология России. Определённый артикль и географические названия.	
59	Защита животных. Введение лексики по теме.	

60	Национальные фонды защиты природы в Британии. Употребление определённого артикля с некоторыми именами собственными.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ повторяют ранее усвоенные словообразовательные модели; ☞ знакомятся с аффиксом <i>-ern</i> для образования прилагательных, используют единицы типа <i>northern</i> в речи; ☞ знакомятся с различиями использования лексических единиц <i>comfortable/convenient, visit/attend, landscape/scenery/view</i>; ☞ знакомятся и учатся использовать в речи идиоматические выражения типа <i>as brave as a lion</i>, построенные по модели <i>as+Adj+as+N</i>; ☞ группируют слова на основе синонимических отношений;
61	Загрязнение окружающей среды. Способы сравнения в английском языке.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ знакомятся с функционированием фразовых глаголов с ядерной частью <i>cut</i> и используют их в речи; ☞ учатся выражать ободрение собеседнику, успокаивать его;
62	Особенности использования неопределённого артикля с именами существительными.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ исправляют смысловые ошибки в предлагаемых высказываниях; ☞ повторяют видовременные формы глаголов в активном и пассивных залогах; ☞ знакомятся с особенностями использования пассивных структур с простым/перфектным и продолженным инфинитивом в английском языке, устанавливают их соответствия с единицами родного языка;
63	Защита окружающей среды. Введение лексики по теме.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ повторяют основные случаи использования неопределённого, определённого и нулевого артиклей, обобщают информацию об их употреблении;
64	Защита окружающей среды. Уточнение об употреблении определённого артикля.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ знакомятся с особенностями использования артиклей с названиями регионов и провинций, названиями стран, каналов, водопадов, пустынь, полуостровов, отдельных горных вершин, университетов и колледжей, дворцов, вокзалов, аэропортов, гостиниц, кораблей, газет и журналов;
65	Экологические проблемы. Фразовый глагол «cut»	<ul style="list-style-type: none"> ☞ знакомятся с особенностями использования артиклей с именами существительными в функции дополнения, предикатива, а также в восклицательных предложениях; ☞ знакомятся с особенностями использования артиклей с именами существительными, обозначающими трапезу, еду; ☞ строят высказывания о проблемах загрязнения окружающей среды, экологических проблемах и катастрофах, исчезающих видах флоры и фауны, используя план или ключевые слова;
66	Экологические проблемы. Употребление артикля с существительными, обозначающими трапезу.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ отвечают на вопросы, связанные с проблематикой учебной ситуации;
67	Развитие навыков диалогической речи. Редкие виды животных. Введение лексики по теме.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ обсуждают взаимоотношения и взаимозависимость человека и природы; ☞ описывают различные погодные условия, разнообразные ландшафты; ☞ знакомятся с новой интерпретацией хорошо известной фавулы “Little Red Riding Hood”, обсуждают ее, составляя новый и классический варианты; ☞ обсуждают деятельность различных экологических организаций; ☞ вырабатывают возможные решения существующих экологических проблем;
68	Слова ободрения. Защита животных.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ составляют и разыгрывают диалоги-расспросы; ☞ ведут этикетные диалоги, выражая одобрение; ☞ составляют монологические высказывания о природе России;
69	Природные стихии. Введение лексики по теме. Развитие навыков чтения.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ комментируют выработанные в современном обществе положения, связанные с защитой окружающей среды;
70	Природные стихии. Развитие навыков говорения по теме.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера; ☞ пишут письма личного характера; ☞ знакомятся с традиционной структурой личного
71	Наша среда обитания. Правила написания эссе.	

72	Развитие навыков чтения.	письма и пишут письмо личного характера; <ul style="list-style-type: none"> ☞ пишут сочинения-эссе на темы, связанные с проблемами учебной ситуации; ☞ выполняют задания в формате ЕГЭ; ☞ выполняют проектные задания; ☞ осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов
73	Развитие навыков письма	
74	Контрольная работа №3 по теме: «В гармонии с природой»	
75	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Проектная работа по теме: «В гармонии с природой».	
76	4. В гармонии с миром. (In Harmony with the World.) (27 часов) Почему люди путешествуют. Книги о путешествиях.	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> ☞ воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; ☞ воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни по теме учебной ситуации; ☞ воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; ☞ понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, публицистика, научно-популярная проза, диалог, интервью); ☞ выделяют тему и главные факты аудиотекста; ☞ устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; ☞ выбирают правильные ответы на вопросы, связанные с содержанием звучащего текста; ☞ ориентируются в иноязычном тексте и дают ему название; ☞ читают аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычлениением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием всего текста; ☞ используют различные виды работы с текстом: отвечают на вопросы по тексту, выбирают адекватные ответы на вопросы, связанные с содержанием текста, завершают текст предложенными фразами; ☞ составляют план текста и логично излагают его содержание; ☞ оценивают и обсуждают прочитанное; ☞ повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; ☞ выявляют значения незнакомых слов с помощью контекста, знания интернациональной лексики, а также знания основных словообразовательных моделей; ☞ устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; ☞ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и используют их в речи; ☞ учатся различать и правильно использовать в речи такие близкие по смыслу лексические единицы, как существительные <i>trip, journey, travel, voyage</i> и прилагательные <i>ill, sick</i>, а также <i>handsome, pretty, beautiful</i>; ☞ учатся осуществлять перифраз; ☞ учатся подтверждать высказанную мысль с помощью кратких фраз <i>so do (am) I, so does (is) he/she, neither do (am) I, neither does (is) he/she</i> и т. п.; ☞ знакомятся с функционированием фразовых глаголов с ядерной частью <i>set</i> и используют их в речи; ☞ знакомятся и учатся использовать в речи идиоматические выражения со словом <i>world</i>;
77	Почему люди путешествуют. Слова – синонимы: <i>trip, journey, travel, voyage</i> .	
78	Красивые места мира. Введение лексики. Слова – синонимы: <i>ill, sick</i> .	
79	Выражение: «И я тоже». Закрепление пройденного материала по теме: «В гармонии с миром»	
80	Как люди путешествуют. Развитие навыков чтения. Текст «Безбилетник»	
81	Как люди путешествуют. Развитие навыков говорения.	
82	Путешествие на поезде. Введение лексики.	
83	Особенности употребления некоторых имён прилагательных.	
84	Путешествие на самолёте. Развитие навыков говорения по теме: «Путешествия»	
85	Модальные глаголы, особенности их употребления.	

86	Куда люди путешествуют и где останавливаются. Посещаем Британию.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ знакомятся с рядом клишированных фраз, характерных для использования в повседневной разговорной речи, и учатся употреблять их;
87	Куда люди путешествуют и где останавливаются. Особенности употребления модальных глаголов.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ знакомятся с особенностями употребления английских прилагательных типа <i>alive, afire, afloat</i> и т. п.; ☞ повторяют английские причастия <i>Participle I</i> и <i>Participle II</i>, а также английские модальные глаголы; ☞ знакомятся с некоторыми особенностями семантики и употребления английских модальных глаголов, передающих значение вероятности; ☞ учатся различать и правильно использовать глаголы <i>mustn't, needn't, shouldn't</i>; ☞ составляют диалоги на заданную тему и по заданной ситуации; ☞ составляют высказывания по ключевым фразам; ☞ выражают свое мнение по поводу определенных утверждений; ☞ в парах или группах вырабатывают определенные решения, мнения, идеи; ☞ высказываются о личных предпочтениях; ☞ ведут диалог в предполагаемых ситуациях — в магазине, кассе вокзала, гостинице; ☞ дают распространенные ответы на вопросы, связанные с обсуждаемыми темами; ☞ излагают содержание прочитанного и дают собственную оценку определенным фактам; ☞ пишут сочинения по заданному плану и выражают в них собственное мнение; ☞ пишут письма личного характера; ☞ пишут краткие повествования по ключевым словам; ☞ письменно выполняют задания лексико-грамматического характера; ☞ выполняют задания в формате ЕГЭ; ☞ выполняют проектные задания; ☞ осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов
88	Что люди делают во время путешествия. Особенности употребления модальных глаголов.	
89	Употребление модальных глаголов. Обобщение материала.	
90	Путешествия и покупки. Введение новой лексики.	
91	Фразовый глагол «set». Использование модальных глаголов для выражения просьбы или предложения.	
92	Развитие навыков чтения. Работа над текстом «Марко Поло – путешественник и исследователь»	
93	Идиомы. Модальные глаголы.	
94	Что нужно помнить во время путешествия.	
95	Использование модальных глаголов.	
96	Впечатления от путешествий. Развитие навыков чтения.	
97	Впечатления от путешествий. Повторение материала по теме.	
98	Развитие навыков письма	
99	Контрольная работа №4 по теме: «В гармонии с миром»	
100	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	
101	Проектная работа по теме: «В гармонии с миром»	
102	Повторение и обобщение материала пройденного за год	

Воспитательный потенциал:

- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

Тематическое планирование по английскому языку 11 класс (102ч.)

№ урока	Тема урока	Виды деятельности, воспитательный потенциал
1	1.Шаги в карьере (24 часа). Новая лексика по теме «Популярные профессии».	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> ☞ воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; ☞ воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; ☞ воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;
2	Структура to have smth done.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью);
3	Входная контрольная работа. Словообразовательные суффиксы –er, -or, -ist	<ul style="list-style-type: none"> ☞ устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; ☞ выделяют тему и основные факты звучащего текста; ☞ читают аутентичные тексты публицистического, биографического, научно-популярного характера с различной глубиной и точностью проникновения в содержание;
4	Необходимые качества для различной профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ выбирают наиболее подходящий заголовок к тексту из списка предложенных; ☞ выделяют причинно-следственные связи в читаемом тексте, выстраивают логику развития сюжета; ☞ отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста;
5	Выбор профессии. Местоимения neither, either.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ выявляют основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию; ☞ устанавливают соответствие между читаемыми текстами и их заглавиями, завершают предлагаемые после текста утверждения;
6	Союз whether.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ завершают прочитанный текст предложенными лексическими единицами и фразами; ☞ излагают содержание прочитанного текста, интерпретируя прочитанное и оценивая его;
7	Чтение текста. Государственное образование в Великобритании.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; ☞ устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;
8	Формирование навыков чтения. Ведущие университеты Великобритании.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ овладевают новыми названиями современных популярных профессий; ☞ учатся осуществлять перифраз; ☞ знакомятся с наиболее распространенными деривационными моделями для образования названий профессий;
9	Неопределенные местоимения nobody, no one, none.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ выявляют дифференциальные признаки между синонимичными единицами job/profession/occupation/career; ☞ знакомятся с лексическими единицами either, neither и спецификой их употребления, в частности в конструкциях either... or, neither... nor;
10	Формирование навыков чтения. Ведущие университеты России.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ знакомятся с союзом whether, выявляют различия в его использовании по сравнению с синонимичным союзом if; ☞ знакомятся со спецификой использования неопределенных местоимений nobody, no one, none и употребляют их в речи;
11	Формирование монологической речи. Изучение иностранных языков.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ выявляют различия в использовании единиц either/any, neither/none, nobody, no one и употребляют их в речи;

12	Фразовый глагол с ядерным элементом call. Претворение мечты в жизнь.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ овладевают новыми лексическими единицами, в том числе по обсуждаемой теме, и используют их в речи; ☞ знакомятся с метафорическим использованием лексических единиц в речи; ☞ учатся правильно выстраивать логику текста, используя слова-связки <i>although, however, besides, actually, eventually, nevertheless</i>, etc.;
13	Претворение мечты в жизнь. Метафора.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ знакомятся с конструкцией <i>have (has) sth done</i> и используют ее в речи; ☞ повторяют видовременные формы глаголов в активном и пассивном залогах; ☞ строят высказывания о своей будущей карьере, уточняя, что повлияло на выбор их предполагаемой профессии; ☞ спрашивают и сообщают информацию о системе образования в Великобритании и России, об их проблемах, связанных с учебной ситуацией, работая в парах; ☞ высказывают свое отношение к обсуждаемым проблемам; ☞ обсуждают наиболее и наименее престижные профессии современного общества; ☞ составляют и разыгрывают диалоги о будущей профессиональной деятельности на основе предложенного образца или предлагаемых идей; ☞ целенаправленно расспрашивают собеседников о проблемах систем образования в родной стране и Великобритании, по вопросу развития и изучения английского языка; ☞ устанавливают соответствия (по собственному мнению) между личностными качествами и будущим видом профессиональной деятельности; ☞ продолжают развивать умения составлять диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями; ☞ комментируют предлагаемые диаграммы; ☞ письменно завершают высказывания; ☞ письменно завершают тексты; ☞ письменно передают содержание русских фраз на английском языке; ☞ письменно задают вопросы о системе образования в Великобритании; ☞ письменно исправляют ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах; ☞ письменно комментируют высказывания, соотносящиеся с учебной ситуацией, предлагая оценку и выражая собственное мнение; ☞ письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера; ☞ пишут личные письма, затрагивая вопросы будущей послешкольной деятельности, проблемы образования; ☞ выполняют задания в формате ЕГЭ; ☞ выполняют проектные задания; ☞ осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации; - трудовой опыт, опыт участия в производственной практике; - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм
14	Претворение мечты в жизнь. Метафора.	
15	Слова-связки, выстраивающие логику текста.	
16	Повторение местоимений <i>neither, either, nobody, no one, none</i> . Выбор будущей профессии.	
17	Выбор будущей профессии. Видовременные формы в пассивном залоге.	
18	Выбор будущей профессии.	
19	Повторение пройденного материала по теме: «Шаги в карьере».	
20	Развитие навыков чтения. Повторение пройденного по теме: «Шаги в карьере».	

21	Развитие навыков говорения и письма по теме: «Шаги в карьере».	общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
22	Контрольная работа №1 по теме: «Шаги в карьере».	- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
23	Анализ контрольных работ, работа над ошибками.	- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
24	Проект по теме: «Шаги в карьере»	
25	2. Шаги к пониманию культуры (24 часа). Различные определения понятия культуры.	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> ☞ воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; ☞ воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; ☞ воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; ☞ понимают содержание аутентичных аудио-текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, художественный текст, диалог, интервью, биография); ☞ устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; ☞ выделяют тему и основные факты звучащего текста; ☞ выявляют факты отсутствия в прослушанном/прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений; ☞ читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами и фразами; ☞ озаглавливают текст, а также части прочитанных текстов;
26	Множественное число имен существительных.	
27	Развитие навыков чтения. Традиции и обычаи.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ отвечают на вопросы по содержанию прочитанных текстов; ☞ читают части художественного текста, устанавливают причинно-следственные связи и располагают эти части в логическом порядке; ☞ высказывают согласие или несогласие по поводу идей, высказанных в тексте; ☞ интерпретируют прочитанное и оценивают его содержание; ☞ устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; ☞ находят соответствия английским лексическим единицам в родном языке;
28	Притяжательный падеж имен существительных	<ul style="list-style-type: none"> ☞ пополняют словарный запас лексикой, в том числе и для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией блока; ☞ составляют предложения с новыми лексическими единицами; ☞ знакомятся со спецификой употребления субстантивных заимствований из греческого языка и
29	Ценности и убеждения.	
30	Ценности и убеждения. Исчисляемые существительные.	

31	Ценности и убеждения. Неисчисляемые имена существительные.	латыни во множественном числе, а также употребления некоторых сложных существительных; ☞☞ выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели); ☞☞ знакомятся с новыми тенденциями и специфическими случаями употребления притяжательного падежа;
32	Совершенствование навыков чтения. Литература.	☞☞ знакомятся с возможностью перехода исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых и наоборот; ☞☞ знакомятся с особенностями образования форм множественного числа субстантива <i>fish</i> ; ☞☞ знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью <i>speak</i> и используют их в речи; ☞☞ знакомятся с идиоматическими выражениями, содержащими названия цветов, и используют их в речи;
33	Литература. Аудирование.	☞☞ знакомятся с типичными предупреждениями и объявлениями-надписями в англоязычных странах; ☞☞ знакомятся с информацией об употреблении артиклей с собственными именами существительными, обозначающими людей;
34	Новая лексика по теме «Изобразительное искусство».	☞☞ строят высказывания по вопросам ценностей для человека современного общества, обращая особое внимание на духовные ценности; ☞☞ излагают свои взгляды и убеждения по вопросам морали, верований, общечеловеческих ценностей;
35	Изобразительное искусство. Введение лексических единиц.	☞☞ обсуждают различные аспекты культуры, высказывают собственное мнение по поводу значимых составляющих родной культуры; ☞☞ оценивают вклад, который Россия внесла в фонд мировой культуры;
36	Музеи и картинные галереи.	☞☞ работая в парах, обсуждают различные опции в плане посещения культурно-исторических мест и вырабатывают решение-консенсус; ☞☞ рассуждают о месте музыки, литературы, театра в жизни человека, сообщают о значении этих видов искусства в жизни самих учащихся;
37	Музеи и картинные галереи. Артикль с именами собственными.	☞☞ составляют описание увиденного фильма, пьесы по плану и делают презентацию на этой основе; ☞☞ готовят сообщения о посещении картинной галереи; ☞☞ обсуждают качества, необходимые для занятий различными видами искусств;
38	Музыка. Введение лексических единиц.	☞☞ работая в парах, ведут целенаправленный распрос о литературных предпочтениях собеседника; ☞☞ отвечают на личностно-ориентированные вопросы по поводу изобразительных видов искусств, произведений литературы, кинофильмов и спектаклей; ☞☞ знакомятся с символами четырех основных мировых религий;
39	Театр. Кино. Совершенствование навыков говорения.	☞☞ обсуждают различные суеверия в различных культурах; ☞☞ учатся дифференцировать личные и общественные ценности; ☞☞ вспоминают известные и знакомятся с новыми традициями и обычаями народов англоязычных стран;
40	Принятые нормы поведения в обществе.	☞☞ знакомятся с некоторыми стереотипами, бытующими среди части англичан в отношении жителей России, комментируют их; ☞☞ составляют и разыгрывают диалоги, посвященные обсуждению культурных традиций различных народов;
41	Принятые нормы поведения в обществе.	☞☞ письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера; ☞☞ пишут письма личного характера; ☞☞ пишут сочинение на одну из предложенных тем, связанных с проблемами учебной ситуации;
42	Развитие навыков чтения. Повторение пройденного по теме: « Шаги к пониманию культуры»	☞☞ выполняют задания в формате ЕГЭ; ☞☞ выполняют проектные задания; ☞☞ осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов

Воспитательный потенциал:

43	Развитие навыков говорения по теме: «Шаги к пониманию культуры»	- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции; - опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
44	Развитие навыков аудирования и письма	- российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
45	Повторение пройденного материала по теме: « Шаги к пониманию культуры»	-гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
46	Контрольная работа №2 по теме: «Шаги к пониманию культуры »	- готовность к служению Отечеству, его защите;
47	Анализ контрольных работ, работа над ошибками.	-сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
48	Проект по теме: «Шаги к пониманию культуры»	- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.
49	3. Шаги к эффективной коммуникации (30 часов). Технический прогресс – «за» и «против».	Учащиеся: ⊗ ⊗ воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; ⊗ ⊗ воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; ⊗ ⊗ воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; ⊗ ⊗ понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (диалог, интервью, биография, текст научно-популярного характера и др.); ⊗ ⊗ <i>прослушав текст, находят в нем запрашиваемую информацию;</i> ⊗ ⊗ <i>выделяют тему и основные факты звучащего текста;</i> <i>устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</i> ⊗ ⊗ читают аутентичные тексты научно-популярного, биографического, публицистического и автобиографического характера, художественный текст, демонстрируя различную глубину понимания таких текстов;
50	Технический прогресс – «за» и «против». Наречия.	⊗ ⊗ анализируют лексические особенности прочитанного текста, определяют целевую аудиторию, на которую он рассчитан;
51	Широкозначные существительные. Наречия.	⊗ ⊗ отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста;
52	Степени сравнения наречий.	
53	21 век – век глобальной компьютеризации. Степени сравнения наречий.	
54	Влияние компьютерных технологий на жизнь человека	

55	Стив Джобс – человек-легенда мира компьютеров.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ выявляют основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию; ☞ завершают утверждения, основанные на содержании текста; ☞ дополняют прочитанный текст предлагаемыми фразами;
56	Наречия.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ излагают, комментируют содержание прочитанного текста, выражают собственное мнение по поводу высказанных в тексте идей;
57	Альфред Нобель. Работа с текстом.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; ☞ овладевают новыми лексическими единицами; ☞ устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; ☞ учатся осуществлять перифраз; ☞ учатся различать семантику близких по смыслу лексических единиц <i>to rent/to hire, to sink/to drown, a scientist/a scholar</i> и правильно использовать их в речи; ☞ тренируются в использовании английских предлогов; ☞ знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью <i>pick</i> и используют их в речи; ☞ знакомятся с английскими широкозначными лексическими единицами <i>thing, stuff</i> и используют их в речи; ☞ учатся тому, как вежливо прервать речь собеседника, чтобы высказать свое мнение или возразить ему; ☞ расширяют свой словарный запас за счет изучения вокабуляра, связанного с учебной ситуацией; ☞ выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст и основные словообразовательные модели); ☞ тренируются в использовании словообразовательных моделей, изученных ранее; ☞ на примере глагола <i>make</i> знакомятся с понятием синонимической доминанты и учатся использовать вместо нее разные синонимы; ☞ повторяют изученный ранее материал, касающийся особенностей употребления английских наречий и числительных; ☞ знакомятся с функциями английских наречий, их морфологической структурой, способами образования степеней сравнения; ☞ знакомятся со случаями существования в языке двух омонимичных форм наречий, а также учатся дифференцировать значения наречий, чья структура различается наличием или отсутствием морфемы <i>-ly</i>: <i>high — highly, most — mostly</i> и др.; ☞ знакомятся с двумя значениями наречия <i>badly</i> и учатся правильно использовать его в речи; ☞ знакомятся со способами обозначения нулевого числа в британском и американском вариантах английского языка; ☞ учатся называть дробные числа; ☞ учатся правильно называть и писать номера телефонов, даты в американском и британском английском; ☞ строят высказывания по различным аспектам обсуждаемой тематики; ☞ работая в парах, обсуждают преимущества и возможный вред повсеместного внедрения информационных технологий; ☞ с помощью ответов на вопросы участвуют в дискуссии о месте средств массовой информации в современном обществе; ☞ обсуждают, в каких областях науки и техники наиболее актуально и эффективно международное сотрудничество; ☞ участвуют в ответах на вопросы викторины
58	Нобелевские лауреаты. Совершенствование навыков чтения.	
59	Вклад российских ученых в развитие научного прогресса	
60	Великие изобретения и открытия. Совершенствование навыков чтения.	
61	Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем.	
62	Числительные: нулевое число, большие числа, дробные числа.	
63	Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе – американские эмиши.	
64	Изменения в жизни людей, связанные с развитием науки и техники. Синонимы.	
65	Числительные. Синонимы.	
66	Известные ученые и изобретатели. Совершенствование навыков чтения.	
67	Новая техническая революция и средства массовой информации.	
68	Средства массовой информации. Вежливые способы прервать речь	
69	Век коммуникации. Аудирование.	

70	Век коммуникации. Тренировка словообразовательных моделей.	<p>о достижениях науки и техники;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>комментируют и высказывают собственное мнение по ряду предлагаемых утверждений;</i> • <i>составляют повествование по ключевым словам и фразам;</i>
71	Век коммуникации. Совершенствование навыков говорения.	<ul style="list-style-type: none"> • <i>составляют высказывания по предложенному плану;</i> • <i>работая в группах, обсуждают степень значимости тех или иных открытий для человечества, приводят аргументы в пользу своей точки зрения;</i> • <i>письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;</i>
72	Повторение по теме «Шаги к эффективной коммуникации»	<ul style="list-style-type: none"> • <i>письменно составляют предложения и текст по ключевым словам и фразам;</i> • <i>выписывают из текста эквиваленты русских слов и словосочетаний;</i> • <i>письменно завершают тексты, подбирая для этого корректные формы предлагаемых лексических единиц;</i>
73	Развитие навыков говорения по теме: «Шаги к эффективной коммуникации»	<ul style="list-style-type: none"> • <i>письменно исправляют ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах;</i> • <i>пишут письма личного характера, в них отвечают на вопросы, связанные с темой прогресса науки и техники;</i> • <i>письменно комментируют высказывания, связанные с обсуждаемой учебной ситуацией,</i>
74	Развитие навыков чтения. Повторение пройденного по теме: «Шаги к эффективной коммуникации»	<ul style="list-style-type: none"> • <i>выражают при этом собственное мнение; выполняют задания в формате ЕГЭ;</i> • <i>выполняют проектные задания;</i> • <i>осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</i>
75	Развитие навыков письма	
76	Контрольная работа №3 по теме: «Шаги к эффективной коммуникации»	
77	Анализ контрольных работ, работа над ошибками.	
78	Проект по теме: «Шаги к эффективной коммуникации»	<p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции; - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
79	4. Шаги к будущему(24 часов). Процесс глобализации в современном мире. Введение лексических единиц.	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</i> • <i>воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации;</i> • <i>воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания;</i> • <i>понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ ,диалог, интервью, биография, текст научно-популярного характера и др.);</i> • <i>устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</i> • <i>выявляют факты отсутствия в прослушанном/прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;</i> • <i>завершают предложенные утверждения в соответствии с содержанием прослушанного/ прочитанного текста;</i>
80	Закрепление по теме «Процесс глобализации в современном мире»	
81	Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего.	

82	Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ соотносят высказываемые в тексте утверждения с лицом, их воспроизводящим; ☞ осуществляют выбор ответов на предложенные вопросы по содержанию аудиотекста; ☞ завершают утверждения, основанные на содержании текста;
83	Будущее планеты. Введение лексических единиц.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами и фразами; ☞ прогнозируют содержание возможного финала прочитанного текста; ☞ выбирают максимально корректное заглавие к прочитанному тексту из ряда предложенных, обосновывают свой выбор; ☞ устанавливают соответствие между прочитанными текстами и предлагаемыми заголовками; ☞ отвечают на вопросы по тексту; ☞ из списка предложенных проблем выбирают те, что не были затронуты в тексте; ☞ выявляют в прочитанном тексте информацию «за» и «против» определенных тезисов (например, процесс глобализации); ☞ определяют основную идею прочитанного текста, объясняют причины возникновения определенных фактов/событий, упомянутых в тексте; ☞ продолжают знакомство с фразеологическим фондом английского языка на основе изучения новых пословиц и их интерпретации; ☞ знакомятся с речевыми оборотами, полезными для ведения разговора о будущем, используют их в речи; повторяют конструкцию <i>complex object</i>; ☞ знакомятся со случаями, когда невозможно использовать конструкцию <i>complex object</i> после глаголов <i>hear, see, feel</i> в переносных значениях; ☞ знакомятся со спецификой использования конструкции <i>complex object</i> в пассивных структурах после глаголов <i>take</i> и <i>let</i>; ☞ знакомятся с использованием наклонения <i>subjunctive mood</i> для выражения воображаемых, желательных и нереальных действий; ☞ строят высказывания по вопросам возможного развития общества, жизни на Земле, наличия единого языка, монокультуры в будущем; ☞ излагают свою точку зрения и комментируют высказывания известных людей относительно будущего; ☞ прогнозируют возможное развитие событий в ближайшем будущем в социальной, культурной, образовательных сферах, обсуждают эти прогнозы в группах, приводя свои доводы; ☞ высказывают мнение по поводу желательных изменений в своей судьбе, семье, школе, стране, мировом сообществе; ☞ работая в группах, вырабатывают перечень потенциальных угроз для будущих поколений; ☞ обсуждают проблемы глобализации, оценивая данное явление; ☞ выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова); ☞ повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; ☞ расширяют лексический запас, в том числе за счет единиц, непосредственно связанных с учебной ситуацией блока; ☞ устанавливают соответствия между новыми лексическими единицами и их словарными дефинициями; ☞ знакомятся с так называемыми «ложными друзьями переводчика»; ☞ знакомятся с дифференциальными признаками глаголов <i>get, gain, win</i> в значении «получить, приобрести», глаголов <i>offer, suggest</i>, имен существительных <i>wage(s)</i>,
84	Будущее планеты. Инфинитив и герундий.	
85	Проблемы глобализации. Чтение текста.	
86	Проблемы глобализации. Работа с текстом.	
87	Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов.	
88	Национальная идентичность. Сложное дополнение.	
89	Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе.	
90	Возникновение и развитие космического туризма. Сослагательное наклонение.	
91	Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем.	
92	Проблемы искусственного интеллекта. Сослагательное наклонение.	
93	Экологические проблемы ближайших лет. Сослагательное наклонение.	

94	Статус английского языка в наши дни и обществе будущего.	<p><i>salary, fee</i>, а также <i>fee</i> и <i>fare</i>, словосочетаний <i>to draw attention</i>, <i>to pay attention</i>, используют указанные единицы в речи;</p> <p>☞ ☞ <i>учатся осуществлять перифраз</i>;</p> <p>☞ ☞ повторяют случаи использования первого и второго причастий глаголов, герундиальных конструкций, различных видовременных форм глагола;</p> <p>☞ ☞ продолжают знакомство со смысловыми различиями словосочетаний, содержащих инфинитив или герундий после глаголов <i>stop, regret, try, remember, forget, need, help</i>;</p> <p>☞ ☞ <i>готовят монологические высказывания о предполагаемом развитии национальных культур в будущем</i>;</p> <p>☞ ☞ <i>обсуждают проблемы экспансии американской культуры, анализируют причины данного явления</i>;</p> <p>☞ ☞ <i>обсуждают проблемы возможной кооперации стран в решении насущных проблем современности</i>;</p> <p>☞ ☞ <i>обсуждают возможные пути освоения космического пространства</i>;</p>
95	Возможные изменения личности человека в обществе будущего.	<p>☞ ☞ <i>ведут диалоги по вопросам насущных проблем, связанных с экономическим состоянием планеты</i>;</p> <p>☞ ☞ <i>готовят сообщения о возможном создании роботов, интеллектуально не отличающихся или даже превосходящих людей, приводят свои аргументы</i>;</p> <p>☞ ☞ <i>прогнозируют пути развития городов, транспорта, климата в будущем, а также стиль жизни и общения людей</i>;</p> <p>☞ ☞ <i>готовят сообщения о развитии английского языка и его превращении в язык планетарного общения</i>;</p> <p>☞ ☞ <i>пишут сочинения по заданному плану, выражая собственное мнение по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации</i>;</p> <p>☞ ☞ <i>пишут письма личного характера</i>;</p> <p>☞ ☞ <i>выполняют задания в формате ЕГЭ</i>;</p> <p>☞ ☞ <i>выполняют проектные задания</i>;</p> <p>☞ ☞ <i>осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</i></p>
96	Повторение по теме «Шаги к будущему»	
97	Развитие навыков говорения по теме: «Шаги к будущему»	
98	Развитие навыков аудирования и письма.	
99	Развитие навыков чтения. Повторение пройденного по теме: «Шаги к будущему»	
100	Контрольная работа №4 по теме: «Шаги к будущему»	<p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции; - опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности; - опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения; - навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; - нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
101	Анализ контрольных работ, работа над ошибками.	
102	Проект по теме: «Шаги к будущему»	

**Система оценивания
Формы и методы контроля**

10 класс

Раздел	Тема	Кол-во часов	Контрольные работы	Проекты
§1	В гармонии с собой. (In Harmony with Yourself.)	25	1	1
§2	В гармонии с другими. (In Harmony with Others.)	25	1	1
§3	В гармонии с природой. (In Harmony with Nature.)	25	1	1
§4	В гармонии с миром. (In Harmony with the World.)	27	1	1
	всего	102	4	4

11 класс

Раздел	Тема	Кол-во часов	Контрольные работы	Проекты
§1	Steps to your career (Шаги в карьере)	24	1	1
§2	Steps to understanding culture (Шаги к пониманию культуры)	24	1	1
§3	Steps to effective communication (Шаги к эффективной коммуникации)	30	1	1
§4	Steps to the future (Шаги к будущему)	24	1	1
	всего	102	4	4

Критерии оценки достижения планируемых результатов.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы по предмету «Английский язык» представляет собой один из инструментов реализации требований стандартов к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. Планируемые результаты освоения программы основного образования по данному учебному предмету представляют собой систему личностно-ориентированных целей образования, показателей их достижения и моделей инструментария.

Объектом оценки предметных результатов является: способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

В систему оценки предметных результатов входят:

- Опорные знания, включающие в себя: ключевые понятия, правила, факты, методы, понятийный аппарат.

- Предметные действия: использование знаково-символических средств в рамках преобразования, представления и интерпретации информации и логических действий (сравнение, группировка и классификация объектов, действия анализа, синтеза и обобщения, установление причинно-следственных связей и анализ).

Оценивание призвано стимулировать учение посредством:

- оценки исходного знания ребенка, того опыта, который он/она привнес в выполнение задания или в изучение темы,

- учета индивидуальных потребностей в учебном процессе,

- побуждения детей размышлять о своем учении, об оценке их собственных работ и процесса их выполнения.

Цель оценки предметных результатов - оценивание, как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования, а также оценивание осознанности каждым обучающимся особенностей развития своего собственного процесса обучения.

Система оценивания строится на основе следующих принципов:

1. Оценивание является постоянным процессом. В зависимости от этапа обучения используется диагностическое (стартовое, текущее) и срезовое (тематическое, промежуточное, рубежное, итоговое) оценивание.

2. Оценивание может быть только критериальным. Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям.

3. Оцениваться с помощью отметки могут только результаты деятельности ученика, но не его личные качества.

4. Оценивать можно только то, чему учат.

5. Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны и педагогам, и учащимся.

6. Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке.

Критерии оценивания работ обучающихся по предмету «Английский язык»

1.1 Критерии оценивания письменных работ.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контрольные работы	Тестовые работы, словарные диктанты
Оценка «2»	49% и менее	59% и менее
Оценка «3»	От 50% до 69%	От 60% до 74%
Оценка «4»	От 70% до 90%	От 75% до 94%
Оценка «5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, вт.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1. *Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стиливое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. *Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. *Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. *Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. *Орфография и пунктуация* (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

1.2 Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

Баллы	Критерии оценки				
	1.Содержание:	2.Организация работы	3. Лексика	4. Грамматика	5. Орфография и пунктуация
«5»	коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.	орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«4»	коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям	незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка,

			ьные ошибки.	данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительны о препятствуют решению коммуникативной задачи.	вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	Коммуникативная задача решена.	высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.	местами неадекватное употребление лексики.	имеются грубые грамматические ошибки.	незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«2»	Коммуникативная задача не решена.	высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	большое количество лексических ошибок	большое количество грамматических ошибок.	значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

2.1 Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание(соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. Лексика(словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. Грамматика(использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. Произношение(правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
«5»	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
«4»	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными

	задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.				русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
«3»	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
«2»	Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены.	Коммуникативная задача не решена.	Учащийся не может построить высказывание.	Учащийся не может грамматически и верно построить высказывание.	Речь понять не возможно.

3. Критерии оценки овладения чтением.

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения

иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

3.1 Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка	Критерии	Скорость чтения
«5»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.	Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.
«4»	понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.	Темп чтения более замедленен, чем на родном языке.
«3»	не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.
«2»	текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

3.2 Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
«4»	полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

3.3 Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
«4»	При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.
«3»	если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«2»	ученик практически не ориентируется в тексте.

КИМы

Контрольные работы по аудированию, чтению, письму и говорению представлены в учебнике «Английский язык», учебник для 10-11 класса общеобразовательных учреждений.

10 класс

Контрольная работа №1 - стр. 52-55

Контрольная работа №2- 104-107

Контрольная работа №3 – 158-162

Контрольная работа №4 – 210-214

11 класс

Контрольная работа №1 - стр. 45-50

Контрольная работа №2- 92-96

Контрольная работа №3 – 137-141

Контрольная работа №4 – 180-184

Темы проектных работ

10 класс

1. Prepare a computer presentation on the topic “In Harmony with Myself”. It may consist of two parts called:

- Five important things about me.
- What I do to be my own best mate.

2. Prepare a computer presentation on the topic “In Harmony with Others”. You may consider these golden rules:

- I try to treat others the way I want to be treated myself.
- I can’t imagine my life without my family and friends.
- Knowing how to avoid quarrels is a way to harmony.

3. Prepare a computer presentation on the topic “In Harmony with Nature”. You may concentrate on one of the following:

- Wildlife.
- Wonders of nature.
- Ecological problems today.
- Natural and man-made disasters.
- Wonders of nature.
- People and their environment.

4. Prepare a computer presentation on the topic “In Harmony with the World”. You may consider these ideas:

- To be in harmony with the world, people should learn more about various countries.
- Travelling is one of the ways to know the world better.
- To achieve the state of harmony with the world, we should understand that there are things that make nations and peoples different, but there are many things that unite us.
- It is possible to avoid a lot of conflicts and contradictions between the people of different cultural identification if we are tolerant to our differences.

11 класс

1. Prepare a computer presentation on the topic “Steps to Your Career”. You may consider these ideas:

- The job I would like to try in the future needs/doesn’t need a qualification.
- Where is it possible to get the necessary qualification?
- How long does it usually take one to get such a job?
- How can you characterize the job you have chosen?
- Why have you chosen it?
- Would you like to work abroad or in your home country, or both of them?
- Do you think about mastering English, how and where?

2. Prepare a computer presentation on the topic “Steps to Understanding Culture”. You may consider these ideas.

- To be able to understand culture, one should be aware of what culture is, what aspects are included in it.
- Customs and traditions of different nations are important elements of culture.
- Understanding of the term “culture” is not the same for many

people.

——There are a lot of values which are universal.

——Visual arts, music, literature, cinema are important parts of culture.

3. Prepare a computer presentation on the topic “Living in the Age of Communication”. You may consider these ideas:

——Why is the 21st century called the “age of communication”?

——In what way has the communication changed and is changing our lives?

——The advantages of living in the age of communication.

——The disadvantages of living in the age of communication.

——What means of communication do you use (how do you use them and why do you use them)?

——Strong and weak points of the global network.

——Is it possible to stop the new technological revolution?

4. Prepare a computer presentation on the topic “My Future as I See It”. You may consider the following ideas:

——What will you do in the future?

——Where will you live in the future?

——Your marital status and family.

——How are you going to use English?

——How are you going to spend your free time?

——What will make you happy?

——What will your country be like.